

Светлана Нестерова

Стихия

слова, музыки,

любви...

избранное

Улан-Удэ • НоваПринт

2019

УДК 882
ББК 84(2Рос=Рус)6-5кр
Н561

Книга издана при финансовой поддержке
Министерства культуры Республики Бурятия
в рамках Государственной программы
Республики Бурятия «Культура Бурятии»

Н561 Нестерова Светлана

Стихия слова, музыки, любви. Стихи. / С. А. Нестерова.
– Улан-Удэ : НоваПринт, 2019. – 416 с.
ISBN 978-5-91121-278-0

Очередной сборник Светланы Нестеровой «Стихия слова, музыки, любви» подобрал стихи разных лет. Ее творчество отличаются простота и искренность, исповедальность, при всём при этом автор предельно ёмко отражает свое время и пространство. Патриотика, философия, гражданская и любовная лирика не оставляют читателя равнодушным.

ISBN 978-5-91121-278-0

УДК 882

ББК 84(2Рос=Рус)6-5кр

© С. А. Нестерова, 2019
© Национальная библиотека РБ, 2019
© НоваПринт, оригинал-макет, 2019

О СБОРНИКЕ ПОЭЗИИ С. А. НЕСТЕРОВОЙ «СТИХИЯ СЛОВА, МУЗЫКИ, ЛЮБВИ...»

С. А. Нестерова – современная писательница, прозаик, публицист и поэт. Ее творчество развивает национальные традиции и отражает процессы, происходящие в современном российском обществе. Поэзия С. Нестеровой представлена гражданской, пейзажной, любовной, философской лирикой, а также миниатюрами, посвящениями, песнями. В ее стихотворениях четко обозначены эстетические и этические ориентиры: потребность словом служить людям, быть нравственно чистой, верной своей совести и национальным ценностям.

Сборник лирики С. Нестеровой «Стихия слова, музыки, любви...» содержит как новые, так и уже известные читателю произведения. Автор не обращается к традиционному хронологическому принципу размещения текстов, а располагает их тематическими группами, плавно переходящими друг в друга. Благодаря такому расположению в ранее опубликованных стихотворениях появляются новые акценты, которые формируют магистральные темы сборника. Тематический диапазон включает социальные мотивы, мотивы природы, родины, существования и Бытия, поэта и поэзии, любви и одиночества, внутреннего родства с судьбами классиков русской литературы, роли поэзии как средства достижения нравственных идеалов.

Значимое место в сборнике, как и во всем творчестве С. Нестеровой в целом, занимает социальная проблематика – тема катастрофизмов русской истории конца XX – начала XXI века. Одним из ключевых является образ социально несовершенного мира. Для создания этого образа автор обращается к мотивам разрушения, опустошения. Например, в стихотворении «Дорожные раздумья» изображаются вымершие российские деревни, где «заросшие пашни» и «забитые окна». Итогом наблюдений за современной россий-



ской жизнью стал мотив личной вины «за мизер пенсий – нищеты калач // За тех детей, что улица сманила, // За пьяный бред и взгляд людей унылый» («Расплата»).

Кризисное состояние общества затрагивает и человеческие отношения: современный человек легко «меняет совесть на пятак» («Обиды, боль необратимы...»), его «разрушает безразличие» («Что с нашим миром происходит?»). Автор открыто, почти публицистически, выражает свое неприятие пороков современного общества, где «убогие законы» служат лишь «ворюгам и подлецам» («И не надо делить эту землю...»).

Преодолеть социальное зло способно простое человеческое равнодушие, которое становится настоящим счастьем для лирической героини: «Быть нужной <...> жалеть, гореть в участие, // По-моему, все это счастье!» («Счастье»). Одной из ярких черт стихотворений поэтессы является их диалогичность. Поэтесса напрямую обращается к читателю, настраивая его на сопереживание: «У тех, за чертою стоящих, // Что к небу взывают скорбя, // Ни прошлого, ни настоящего... // И как же быть дальше, друзья?» («Пора бы задуматься многим...»).

Несовершенству современной цивилизации у С. Нестеровой традиционно противопоставлена гармония природы. Мир природы – одна из неотъемлемых составляющих лирики поэтессы. С. Нестерова создает яркие пейзажные зарисовки, раскрывающие душевное состояние лирической героини, психологию ее личности. Лирическая героиня ощущает себя органичной частью природы, «сестрой стрижей и касаток» («Я на свет появилась»). Через эти строки автор утверждает идею неразрывной связи человека с миром природы.

В стихотворении «Березонька» природа выступает как своеобразный лекарь, способный излечить душевную боль лирической героини: «Во всем признаюсь. Станет мне легко //, От теплых слов, что скажешь мне в ответ. // Над суетой поднимешь высоко, // Душа родная, добрый дашь совет». В стихотворении «Убегу от тебя, убегу от тревог...» весна символизирует не только пробуждение природы, но и обновление самой лирической героини: «То

весна в мое сердце стучится». Стихотворение построено на приеме психологического параллелизма. Созерцание пробуждающейся природы вызывает у лирической героини надежду на лучшее: «И со мной ничего не случится».

С темой природы тесно соприкасается тема любви к родному краю. С. Нестерова прославляет Бурятскую землю, ставшую ее второй родиной. Например, в стихотворении «О край родной» развитие темы родной земли сопровождается целая гамма чувств: и благодать, и любовь, и преклонение. А в сонете «Алтан Булаг» поэтесса передает свои восторженные чувства, связанные с сошедшим на нее откровением: «На берегах Байкала я пойму // И радость жизни, и свою вину, // Готовясь к той, последней, с Богом встрече...».

Религиозные мотивы в лирике С. Нестеровой играют важную роль. Несмотря на то, что автору чужда идея отказа от искушений бренного мира и всецелого предания себя воле Бога, в отдельных стихах возникает достаточно сильное религиозное чувство, связанное со сквозными темами сборника – темами покаяния и прощения. Покаяние и прощение – связанные между собой религиозные понятия, обуславливающие друг друга.

Поэтесса придает огромное значение покаянию, с которого начинается духовное восхождение к Богу: «Отпустите грехи мои, вешние светлые воды, // Отпустите грехи мои, неба высокого воды» («Мое сердце горит огоньком золотым, придорожным...»). Лирическая героиня просит прощения у «родных стен», за то, что долго не была в родительском доме («По стенам, под высоким небом...»), у «земли», за то, что «прошла мимо ее обид» («Обиды, боль необратимы...») и в храме – у всех («Память, как птица, вещая птица летит...»), просит простить «ошибки» и «грехи», «даже те, что не сотворила» («Матери»). Так через тему покаяния/прощения в творчестве С. Нестеровой реализуется человеческая потребность в очищении души.

Заметное место в лирике С. Нестеровой занимает любовная лирика. Любовь в ее стихах – это и мечта, и муза, и чистота, и нечто неуловимое, но постоянно манящее: «Нераскрытой стро-



кою, // Неосознанным словом // Ты во мне одиноко // И радостно бродишь» («Любовь»).

В центре любовной лирики С. Нестеровой простые, но глубокие чувства, выраженные в мотивах встречи и разлуки, радости и страдания, одиночества и единения с любимым и целым миром. В стихотворении («Я помню вечер» лирическая героиня утверждает, что любовь – это «чудо», за которое «жизни не жаль»: «Я помню вечер, о, я помню вечер, // Купались звезды у тебя в глазах, // И это время, это время – вечность...»).

Нельзя обойти вниманием тему поэта и поэзии в стихотворениях С. Нестеровой. Строки об отношении к своим великим предшественникам звучат как лирическая исповедь поэтессы. В стихах о Пушкине, Пастернаке, Рубцове – мгновения ее соприкосновения с вечностью: «И мы их читаем, земляне простые, // И падают лучики солнца косые // На память, на годы, на сердце людское... // Какое же счастье мне знать про такое!» («Опять о Пушкине»). В стихотворениях, посвященных великим русским поэтам, звучит тема достойного духовного пути не только одаренной личности, но каждого человека на земле.

Итак, в новом сборнике С. Нестеровой в спектре лирических размышлений поэтессы – актуальные сегодня проблемы несовершенства социального мира, духовного обнищания современного человека, поиска истин Бытия, темы родной земли и патриотизма, а также темы любви, дружбы, поэзии. Стихотворения сборника обладают разной степенью художественности, однако в целом выражают авторское кредо поэтессы: быть прямодушной, искренней – и прежде всего с самой собой: «Слушать надо себя – чуток, бережно, страстно // И найти в глубине своих чувств остроту. // Жить открыто, светло, интересно и ясно. // И всегда сохраняя в душе чистоту» («Выбираю дорогу, зовущую в небо...»).

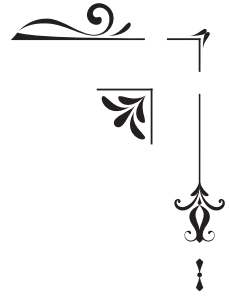
О. А. Колмакова,
доктор филологических наук,
доцент Бурятского госуниверситета

Ищу
— заветную —
строку...

Стихотворения



Прекрасное царство из снега,
Как будто придуманный сказ!
Пушистою, белою негой
Приветствует зимушка нас!
А ели-то, чудные ели!
Как трепетно ветви дрожат!
Метели их в шубы одели,
Дополнив зеленый наряд.
И зимних ночей многочасье
На всем отпечатком лежит:
След заячий, будто за счастьем,
Петляя, меж елей бежит.
И ветер сердитый, колючий
От удивленья притих.
Зима подарила мне ключик
От замка, где прячется стих.



Опять я радуюсь дождям,
Опять душа летит в безвестность,
Где в чувствах искренность и честность,
Где дорог сердцу птичий гам.
О чём щебечут воробьи
Под стрехой старенького дома?
В дожди под громыханье грома
Слышны признания в любви.
Слышно дыхание полей,
Слышно журчанье горных речек,
А в мыслях ожиданье встречи
Любви непознанной своей.



СТРАНА ОДИНОЧЕСТВА

1

Миг, что тобою прожит,
Счастье моё умножит,
А потом подытожит –
Что же досталось мне.

Я уйду в неизвестность –
Там одна неизвестность.
Но сохранилась честность
В этой чужой стране.

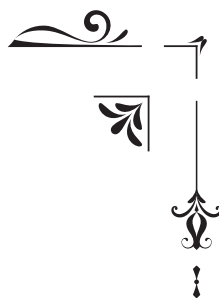
Там – скажу, между прочим, –
На краю одиночеств
Нет ни имён, ни отчеств,
Но не этого жаль.

Вспомни, как был целован –
Рухнули все оковы.
Всё-всё прошло и снова
В сердце моем печаль.

2

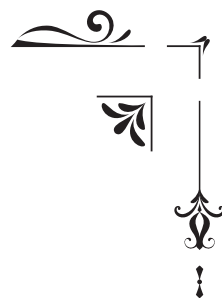
Нашу мне жаль любовь,
Жаль несбывшихся снов,
Где мы с тобой любимы.
Счастье неповторимо.

С нами разлука лишь:
Плачет полночь тишь.
С нами беда. И боль.
Всё позабыть изволь!



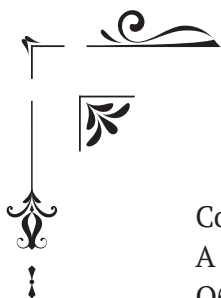


Живу всегда в предчувствии тепла!
Согрета солнца добрыми лучами.
В душе надеясь, жизнь – она светла!
Мы получаем то, что дарим сами.
Живу всегда в предчувствии любви,
Иду навстречу ей, горя и каясь,
Любовь со мной, она в моей крови,
И я в своей любви не сомневаюсь.
В предчувствии потерь живу всегда,
Жизнь коротка, мы в этом неповинны.
Короткий миг! Умчимся в облака ...
А там наш путь – путь неподкупный, длинный ...
И что возьмём и что оставим здесь?
И как измерить цены и понятия?
Ведь Бог один, и Он – один на всех!
Поймём ли это здесь, мы – сёстры, братья.



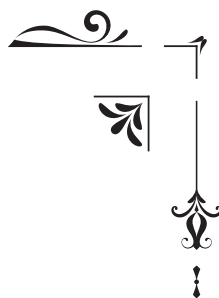
Тревожно-полынные звоны
И горькая складка у рта,
Крутые судьбы перегоны,
Душевный надрыв, маета.
Накалы борьбы, жажда выси,
Дешевые мысли, слова,
Усталые желтые листья
И глупо-пустая молва.
Застали врасплох эти стужи,
Ударив меня со спины,
А круг этот, дерзкий, все уже.
И нет вроде чьей-то вины.
Года мои, как коростели,
По травам, дорогам, лугам,
Все ближе к холодной постели,
Где вечный покой и снега.
Где нет ни обид, ни печалей –
Высокое небо, как храм,
Там нету грехов изначально –
А что достается здесь нам?





Собираемся жить, в светлый день свято веря,
А судьба, без особых на это причин,
Обрывается вдруг, осыпается берег,
И – закат... человек остаётся один.
Он один на один в этом мире безмолвном,
Предстоит Божий суд. Всё уже позади.
Этот мир без границ, он печалью наполнен,
Шепчет бывший жилец тихо-тихо: прости...
И печаль, и тоска захлестнут разом сердце,
Белый сумрак туманом на землю падёт.
Невесома душа, и судьба ею вертит,
Где она и покой, и обитель найдёт?!
Вывод мудрый, простой: надо думать о Боге,
Не откладывать в ящик благие дела,
Неизвестно, когда постучит на пороге
Смерть, старуха-разлучница и шемела.
Собираемся жить, но багаж за спиною,
Ветер листья-года гонит, воя, как зверь.
Тяжела жизнь в миру, но не надо покоя:
Свет дороже, чем тьма. Только этому верь.

По степям, под высоким небом
Пролегает моя дорога,
Та, что темп взяла у порога
Между летом и белым снегом.
По пролеску промчусь неслышно
И росой омою ноги.
На колени упав – о, Боги!
Возвращусь под родную крышу.
У порога отчего дома,
Что пропах молоком и хлебом,
Я увижу так близко небо,
Мне здесь дышится по-другому,
Чем в далёких краях и странах,
Суэта там и всё чужое,
Непонятное и пустое.
Дом родительский всегда манит.
О, простите, родные стены!
Расставанья уже не будет
Опостылели злые вьюги,
Кровь устала стучаться в венах.
Возвращаюсь к своим истокам,
Ведь сюда привели дороги,
Уходить ещё нету срока,
Но пора подводить итоги.





ДОРОГА К ИСТОКАМ

Родная сторона, меня прими,
В душе останься первозданным маем!
Я, пред тобою голову склоняя,
Молю тебя: прими и сохрани!
Прими сомненья и мои стихи,
Прими мои, с горчинкой, боли, беды,
Нехитрые и редкие победы.
И наконец прости мои грехи.
Омой водою чистой и живой,
Чтоб залечиться даже малой ране.
Продли года любимой моей маме.
Быть помоги всегда самой собой.

РАЗГОВОР С БОГОМ

Спешим мы жить, ошибки исправляя,
Служить добру, высоким небесам,
Прости, Всевышний, многого не знаем,
За божьей помощью приводят ноги в храм.

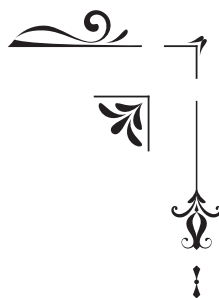
Молитвы наши, может, опоздали,
А может, и прозрение сейчас
Ещё не состоялось. Но едва ли
Не попрошу прощения у Вас.

Мы все стремимся в райскую обитель,
И каждый с грузом бед, тревог, обид.
И с перечнем грехов. О, мой Учитель,
Моя душа в предчувствии горит.

Горит она огнём исповедальным,
Боясь погрязнуть в смуте, суете.
И колокольный звон, и звук кандалный
Ведут к последней роковой черте.

За нею мы стоим на перепутье
Как лист раскрыты пред Твоим судом.
Там истина равна по смыслу сути,
Грех наказуем адовым огнём.

Мы все стремимся в райскую обитель,
Надеясь, вечная у нас душа,
И верим в то, что Вы правы, Учитель,
Над нами справедливый суд верша.

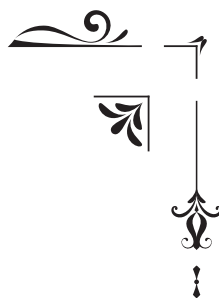




Вселенское чудо природы,
Загадкой – энергии шквал,
Тебе и поэмы, и оды,
Великий, священный Байкал!
Сокровище, сила и воля,
Созвучность эпох и начал.
А значимость, таинство роли
Хранит в себе гордо Байкал!
По лесу идём мы к Байкалу
И гнев, и смятение жгут,
Здесь нет чистоты на привалах,
И свалки, и стёкла вокруг.
На фоне прекрасной природы,
На зелени ласковых трав
Тут слушать бы вечности оды
Иль жить среди песен, забав.
Но лишь говорим мы, не скрою:
бездушие, безумье, развал...
Мы губим творенье земное,
Того не простит нам Байкал!

КУРОРТ «ГОРЯЧИНСК»

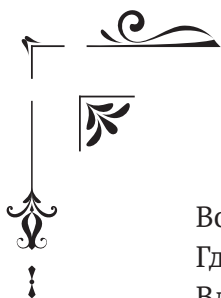
Хочу пожелать всем удачи
И радости в сердце сполна,
Нас грязями лечит Горячинск,
И лечит Байкала волна.
Могучие кедры на взгорье,
Природы цветной карандаш
Рисует родное приморье,
Родной, несравненный пейзаж.
Приехали, чтоб подлечиться,
Источников силу принять.
Полянки цветные, как ситцы,
Всегда нас готовы встречать.
Приветствуют ярко зарницы,
Встречают гостей корпуса,
И сразу к Байкалу, как птицы,
В надежде стремятся сердца.
Горячий источник струится
И дымкой белесый туман,
И озаряются лица
При взгляде на Крест и Бурхан.
Здесь тяжесть уходит куда-то,
И сила рождается вновь,
И с легкостью птицы крылатой
Мы пьем из пространства любовь!





С готовностью открыться
Живу сама в себе.
Никак мне не забытья,
Что винтик я в судьбе,
Как спица в колеснице,
Как клавиша в ряду.
Хотя не усомниться –
Свою тропу найду.
Приму, приму, однако,
Все испытанья в срок.
Все знаки Зодиака
Дают нам всем урок.
Я в это точно верю
И, честно говоря,
Всегда открою двери
Посланцу февраля.
Придет и заморозит,
И я кричу: да сгинь!
Но через день, сквозь слезы:
«Прости мою полынь...».
И однозначно снова:
«Мне плохо. Да, ждала...
Не надо мне другого,
Предвестник ты тепла».

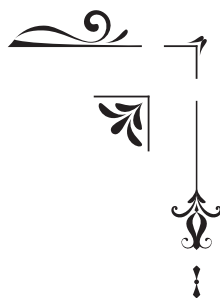
Да здравствует город, в котором однажды
Родиться дано было мне.
Связь чувствую сердцем и клеточкой каждой,
Любимый мой Улан-Удэ!
Как часто люблюсь тобою, мой город,
Здесь жизнь моя тихо текла.
Признаюсь открыто: ты радость и гордость,
С тобою едино жила.
С тобою выросла, а позже старела,
Но сердце в восторге всегда!
Я плакала в горе, а в радости пела,
Мне вторила речка Уда.
И солнце сияло, и выли метели,
Церковные звоны окрест...
А звуки природы над миром летели,
Твой праздник, как добрая весть
Вливался в сердца. И огнём зажигая,
Стремился в меня он войти.
Спасибо, мой город, легенда живая,
Ты ангела свет на пути.



Возвращает нас память в былые года,
Где мы были красивы, наивны,
Влюблены в этот мир. И светила звезда
Даже в дни, когда снег или ливни.
Светом тёплым окутаны мысли, мечты,
И уверенность в каждом движении,
Навсегда там остался мой друг молодым,
Помню чудные эти мгновенья.
Но промчались года. Потемнел горизонт,
Краски света как будто размыты,
И над нами раскрыт продырявленный зонт,
Бьёт нас жизнь. И ветрами мы биты.
Возвращаемся мысленно к повести лет,
Круглый год там и солнце, и лето.
Прибавляется сил. Всем сердечный привет,
Кто питается радостью этой.
Вот и всё. А на донышке памяти – след,
Состоянье повтора не просит.
И горит в нашем сердце зажжённый тот свет,
Не пугают года – жизни осень.

ВГЛЯДИСЬ...

Вглядевшись в лица, в них увидишь всё:
И муки творчества, и радость Музы.
И, наконец, поймёшь мечту её,
У каждого творца – судьба и узы...
Не перейти границ небытия,
Не изменить судьбу и крест поэта,
Одна у них дорога и стезя,
Она то с вечной тайной, то с секретом!
Опять бушует жизнь, даёт урок,
Опять в пути мотивы и сюжеты,
Чтоб нам запечатлеть, принять, как рок,
Судьбу и крест и исповедь поэта.
Вглядись в черты представленных людей,
За ними мысль запрятана глубоко,
Она всё ширится и в облике речей
Летит и растекается широко.
И падает на землю, как зерно,
Чтобы взойти и дать плоды народу.
Друзья мои, нам просто повезло,
Что эти люди «делают погоду».
Вглядись, взгляди: глаза их от зари,
Душевный свет врачует и спасает,
Пускай на колокольнях звонари
О них звонят, и звон не угасает!

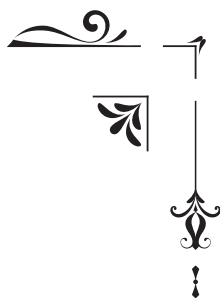




Нам не дано предугадать,
Как наше слово отзовётся:
Посеять в душах благодать –
Увы, не всякий раз даётся.
Но мы обязаны мечтать
О дивном времени, о веке,
Когда цветком прекрасным стать
Сумеет личность человека.
И мы обязаны творить,
Презрев все тяготы мирские,
Чтоб истин светлых заложить
Росточки в души молодые.
Чтоб верный путь им указать,
Помочь в толпе не раствориться:
Нам не дано предугадать,
Но мы обязаны стремиться.
Дарить тепло и свет в ночи,
Вести к вершинам духа, слова,
Твори, душа, и не молчи,
Ведь не дано пути другого!

РОЖДЕСТВО

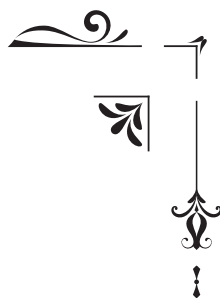
В моей России торжество –
Великий праздник – Рождество!
Светлы и лица, и сердца,
Молитвы, песни без конца.
Плывут, летят над всей землей,
В небесный рай зовут с собой,
И чистый снег лежит вокруг,
С тобою рядом – брат и друг!
И нет беды, нет зла, войны,
Ведь перед Богом все равны,
Снежинки падают, кружа,
И раскрывается душа.
Как хочется ей жизнь любить
И на земле добро творить,
Искать в листках календаря –
Чем обновляется заря?
И до небес, до дальних звезд,
Средь тишины и сильных гроз
Тот голос радости – рекой
Зовет, волнуя, за собой.
Перечисление имен...
И колокольный перезвон...
Звон колоколен на Руси:
И на земле, и в небеси.
В моей России торжество –
Великий праздник – Рождество.
Светлы и лица, и сердца,
Молитвы, песни без конца...





* * *

Воздух – меж прошлым и будущим,
Лента крутых перемен.
Время – меж слабостью, грубостью
И ненадежностью цен.
Луны на небе меняются,
Свет рассыпая ночной.
Судьбы людские ломаются,
Демон кружит над землей.
Кружатся горы, долины,
«Боинги» падают вниз,
Рвутся безмозглые мины
С визгом озлобленных крыс.
Жизни дыханья не слышно:
Спрятаны мысли и дух.
Тени на улицах дышат –
Всё предрекает беду.
Как же небесная сила
Все это терпит и ждет?
Лопнет последняя жила,
И человек упадет.
Хмурим мы брови сегодня
От совершаемых дел,
Люди, создание Господне,
Где же безумству предел?



По косогору разбрелись березки:
Я слышу их сердечный разговор.
И вижу их серебряные блески,
Что вызывает истинный восторг.
Поведайте, о чём вдали мечтали,
Какие мысли грели душу вам?
Вы красоту земли оберегали,
Как будто светлый, верный талисман.

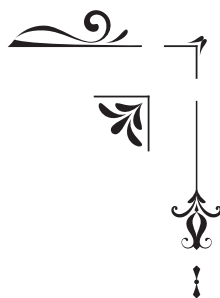


* * *

О память, ты словно старушка,
Все тянешь к ушедшим годам.
В далекой глухой деревушке
Родиться дано было нам.
Где плакали мамы негромко,
Когда объявили: «Война!».
Кричали, когда похоронка,
Рыдая, стучалась в дома.
Малы! Но какое там детство?
Тогда не до игр было нам.
Что есть? И во что бы одеться? –
Вопросом стояло в домах.
Вернулся сосед – весь изранен,
Но зубы сомкнул, как тиски.
И снегом нетающим, ранним
Война побелила виски.
И помнится мать возле печки,
Ей чудится голос отца.
Зажжет обгоревшие свечки,
Слезинку стирая с лица.
Три строчки, как черные птицы,
Вдовою назвали вчера.
И оттого ей не спится,
Глаза не сомкнуть до утра.
Как все это врезалось в сердце
Памятью вечной во мне.
Все кажется, будто бы детство
Босое идет по стерне.

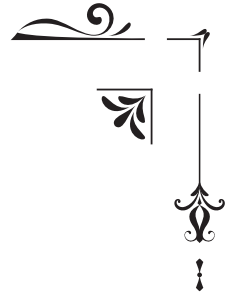
* * *

Обиды, боль необратимы.
О, сколько выплеснуто зла!
Прости, земля, что мимо, мимо
Твоих обид и я прошла.
Нам жить в тревожном этом мире
Страшнее все. Безумный век!
Глядит в озоновые дыры
Злой, уязвимый человек.
Ломая все до основанья,
Построить он уж не мастак,
Все ищет край обетованный,
Меня совесть на пятак.
Ручей времен обиды смоем,
Придет раскаянье в грехах.
Еще такое пооткроют,
Порывшись в нынешних веках,
Что станет трудно и представить,
Как это было все у нас.
И печь истории расплавит
Мой жалкий и никчемный глас,
Иду дорогою пречистой
Смешна, наивна и робка.
На землю сыплет осень листья,
Как будто золото в века.





От судьбы своей не отрекись:
Убежать от этого нельзя.
Рождество, Крещение и Жизнь,
Каждому намечена стезя.
Не суди ни радости, ни боль,
Научись в прощении любить,
Удивляться, верить, как Ассоль,
И по росам босиком ходить.
И, дитя рожая от любви,
Прошное и будущность храня,
Закричи: «О Боже, помоги!».
Через миг: «Благодарю тебя».
От судьбы своей не убежать –
Может, будут трудные пути,
Пить из родника и понимать –
Жизнь дана, чтоб истину найти.



Ночное небо звездное – странное...
Но живое. К нему иду...
Что увижу в пространстве мраморном,
Что пойму, увидав звезду?
Она падает, будто молния,
Что скатилась искоркой в пруд.
Не задержит ее безмолвие,
И советы ничьи не спасут.
Это будет ее решение,
Это будет ее судьба.
Преклоняю свои колени я.
Что молить? Чем спасу себя?



СНЕЖНЫЕ УЗОРЫ

Узоры снежные на окнах –
Причудливый и сказочный сезон.
Какой художник и в каких полотнах
Мне нарисует красками о том,
Что вижу я, и будет ль это лучше
Фантазий, замыслов, затейливых картин?
Иду по свету путником заблудшим,
Красоты мира пью, как пилигрим.
Зиме по нраву разные причуды,
Все принимает – радость и беду.
Не верится в предательство Иуды,
Когда по снегу белому иду.



Снова по радио вести
И телевизор «трясет»:
Убиты! Расстреляны! Песни
Приглушены. Траур идет.
Бьют автоматы в мишени,
Прямо в десятку, в упор.
Нет у убийц, только тени,
Нет у следов до сих пор.
Киллеры действуют смело,
Деньги окупят весь грех.
Все мы дошли до предела –
Можно отстреливать всех!
Люди теряются, гибнут,
Дети в ночлежках живут.
А доброты и не видно
И поощряется блуд.
Нет, не найти правосудья,
Нет и защиты мирской.
Мы – разобщенные люди,
Что же творится с душой?
Хочется верить, что встанем
С праведным духом с колен,
Верить, что нас не обманет

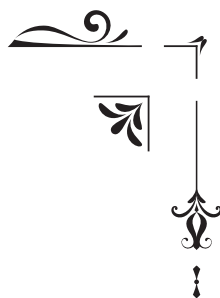




Власть, что сдала уже в плен
Денег, разврата и злости.
Где ж ты, закон, божий перст?!
Множится площадь погостов,
Путь к разрушенью отверст.
Что же теряем мы время
В серых делах суеты?
Только посеявший семя
В осень собирает плоды!

ДОРОГИЕ ГЕРОИ

Все испытано! Ради Победы
Не жалели себя, свою жизнь...
По военной России лишь беды
Черной конницей, птицей неслись.
Сколько раз рисковали собою,
Все надеясь: авось повезет!
Стоя крепкой стеной под Москвою,
В Беларуси бросаясь на дзот.
Скольких вас, молодых и безусых,
Не дождался родительский кров?!
Сколько вас и чернявых, и русых
Искалеченных русских сынов?!
Это вы одолели когда-то
И врага, и невзгоды войны.
Фронтовые дороги солдата...
И тяжелые будни страны...
Это вы выходили из боя,
Где свистел и кружился огонь,
Это вам, дорогие герои,
Низкий наш благодарный поклон.

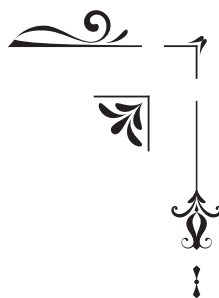




К ПАСХЕ

Идет пасхальная неделя,
Кулич, яйцо – и в церковь путь.
А что еще, на самом деле,
Где жизни вычислить мне суть?
Иисус воскрес! И это чудо!
Оно должно на свете быть,
Чтобы заблудший и Иуда
Могли грехи все замолить.
Спаси, Иисус Христос, помилуй,
И дай мне силы все пройти,
Что ты даруешь мне от мира,
И что должна сама найти.
С тобою легче в путь тревожный
Идти, надеясь на исход.
И легче мне сражаться с ложью,
Гореть в мечте, знать пламень, лед.
Спаси, Иисус Христос, помилуй!
Прошу вниманья твоего,
Господь, даруй, чтобы мой милый
Меня любил, как я его!

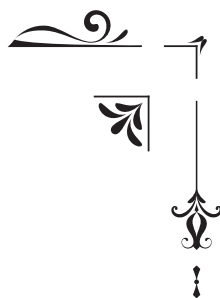
Век двадцатый свой счет предъявляет:
Катаклизмами нас забавляет,
Просто зрит, что вокруг происходит,
Кто какую дорогу находит.
Век двадцатый, мой горький, победный,
Для кого-то день первый, последний,
Что скажу ему, что я осмыслю,
Разве справлюсь я с сердцем и мыслью?
Век двадцатый, любовь мою, песню
Пронеси в двадцать первый, предвестник,
Затопи реки все моим счастьем,
Завоюй злое все доброй властью.
Век двадцатый закончится завтра,
Добрый друг, сильный враг, милый брат мой,
Страх, затишье как будто пред бурей,
Преступить тот порог я смогу ли?
Чтоб идти по земле просветленным,
Чистотою любви напоенным
В двадцать первом космическом веке,
Там восславить бы суть человека!
Век двадцатый, стою у обрыва,
Не унять мне сомнений порывы,
Все прости, не прощай мою песнь –
Принимай меня, век, какой есть!





Парады, массовки, собрания...
Вы в памяти праздничным днем.
Мы жили надеждой, старанием,
А чем мы сегодня живем?
Неправда, что все было плохо,
Мне помнятся окна домов,
Где слышатся песни и ёхор,
Там двери не давит засов.
Там другу и гостю все рады,
Сейчас совершенно не то:
Не замкнутость, чванство преградой,
А нечего ставить на стол.
И стыдно, и горько, и больно,
Зачем же трясти прошлый век?
Мы жили в довольстве, пристойно,
Уверенно жил человек.
А что же такое стряслось
С народом, с душою его?
О, Господи, в горе нас бросил!
За что испытанье дано?
Болезни, наркотики, пьянство,
Преступность кругом, нищета...
И в обществе нет постоянства,

И на душе пустота.
А чем бы ей полниться вечным:
Продали страну за пятак!
И мается болью сердечной
Народ, не слуга-депутат!
Пора бы задуматься многим:
Что происходит в стране?
Ведь все обещанья – в дороге,
Дорога – в другой стороне.
И деньги в заморских лишь банках.
А нищая пенсия – тут!
За ней пустой суп, валерьянка,
За ней и последний редут...
У тех, за чертою стоящих,
Что к небу вызывают скорбя,
Ни прошлого, ни настоящего...
И как же быть дальше, друзья?!
Простите! Молчать нету силы,
Куда же лежит странный путь?
И будет ли лучше России,
Дадут ли народу вздохнуть?





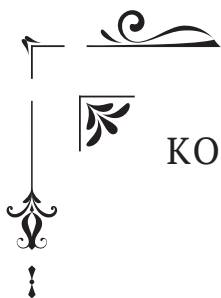
Будут росы светлыми звездами
На ладонях земли родной.
Будет все для людей, что создано
И что мы создадим с тобой.
Будет хлеб на полях колоситься,
В небе жаворонки кружить.
Пусть трагедия не повторится,
Должен мир на планете жить.
Удивлять, как цветенье яблонь,
Поднимать до великих вершин.
Пусть от страха войны не зябнет
Мой еще не родившийся сын!



ЗЕРКАЛО ВРЕМЕНИ

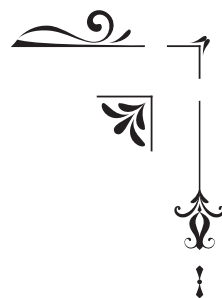
Поговорим? У нас болит душа.
Посетuem на трудности и время
И разойдемся. Листьями шурша,
Бредет за нами осень. Будто бремя
Та осень – старости родня.
Участливо уж смотрят дети, внуки,
И отчего-то гложет грусть меня,
И холодны слабеющие руки...
Не говори, что больно! Но тебе –
Пройти дороги, эти испытанья...
Наполнить жизнь, всегда быть на тропе,
Которая зовется мирозданием.
И, созидая, верить: будет день,
И смех ребенка, и реки разливы,
И солнце, опускаясь на плетень,
Твое плечо согреет молчаливо.





КО ДНЮ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

Вы стоите на защите Родины,
Преданны, надежны, сил полны.
Мальчики, мужчины, наши воины,
Наши деды, братья и сыны.
Вы стоите на защите женщины –
Крепкая опора для семьи.
Милые мужчины, вы увенчаны
Яркою романтикой любви.
Вы стоите на защите вечности,
Подарив себя своим делам,
И, взвалив житейский груз на плечи,
Свой корабль ведете по волнам.
Вы стоите на защите матери,
Слову, чести и себе верны.
Штурманы, строители, старатели
И солдаты на посту страны.
О, мужчины, рыцари, защитники!
С вами рядом мы, как за броней,
В этот час поздравить разрешите
Вас с особой датой одной.
Счастья! Мира! Радости бескрайней!
Солнца на высоких небесах!
В этот день особенным признанием –
Женская улыбка на губах!



Холодно, стынут руки,
Губы белы. И боль...
Это признак разлуки.
И настроенье – ноль!
В сердце печаль струится...
Что изменить смогу?
Плача, раненой птицей
Я над землей лечу.
Падают хлопья снега...
Путь мой на рубеже,
Не попросить ли «хлеба»,
«Хлеба» – моей душе?
Это ведь света праздник!
Может быть, свет погас?
Как мишура нас дразнит,
Как испытует нас?
Пробует всех на прочность,
Стараясь в дугу согнуть.
Но мы не согнемся, точно,
Другой выбираю путь:
Тот, что дает мне право
Плакать, но не со зла.
Я в нем не ради забавы

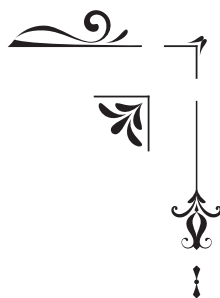




Сердце свое зажгла.
Греет оно бесплатно
Тех, кто озяб в пути,
Нету дорог обратных,
Господи, не суди.
Может, не все исполню,
То, что должна. Прости...
Я для кого-то – молния,
А для кого-то – жизнь.
Брошусь с открытым сердцем
В водоворот судьбы,
Вера в любовь не меркнет,
И не исчезнешь ты...

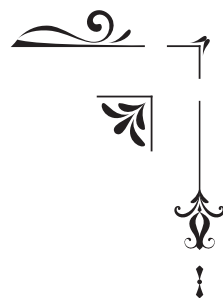
В МОЕМ КРАЮ ВОЙНА НЕ БУШЕВАЛА

«В моем краю война не бушевала...»,
Но все же мы изранены войной:
Той болью, что дымами зависала
И похоронным воем над избой.
И голодом смертельным, и сиротством...
В тревожной памяти глубокий след.
Глаза детей бездонны, как колодцы...
Нет объяснения тому. Конечно, нет!
Как утром ранним стылыми руками,
Картошку мерзлую надеясь отыскать,
Замученные разными трудами,
Озябшие от горя наши мамы
Пытались в доме печи разжигать...
Чтобы согреть, поднять и жить заставить
Своих домашних вопреки всему.
Как выразить все чувства, переплавить,
Как описать проклятую войну?
«В моем краю война не бушевала...»,
Но не цвели девчонки, как цветы...
Тебе, внучок, я многое сказала,
Поймешь ль, запомнишь и поверишь ты?





Что с нашим миром происходит?
Огонь в сердцах людей погас,
В глазах ответа не находим,
И равнодушие точит нас.
Нас разрушает безразличие,
Чужая боль – то не слеза...
Под скрытой маскою безличья
Преступно-скучные глаза.
Чтобы навек освободиться
От этой страшной пустоты,
Нам надо сердцем не скупиться
На доброту, любовь, мечты.



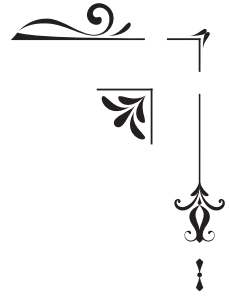
В ДЕТСКОМ ДОМЕ ПОСЛЕ ВОЙНЫ

Говорит девчонка синеглазая,
А глаза большие, в пол-лица,
Слезы по щекам своим размазывая,
Говорит, что видела отца:
«Ой, девчонки, ой, подружки верные,
Вижу сон, но все, как наяву,
Мой отец пришел из сорок первого
Посмотреть, как без него живу.
Говорила с папой не о шалостях,
А о том, как мама умерла:
Не хватило хлеба самой малости:
Для меня кусочки берегла.
Обещала – плакать я не буду,
Возвращайся, папка, поскорей,
Мамины глаза глядят повсюду,
Видно, беспокойно очень ей.
Все озябшими руками поправляет
Одеяльце, приходя во сне.
Папка, мама ведь совсем не знает,
Что большая я уже вполне.
Наконец и ты ко мне приходишь,
Хоть во сне являешься ты мне.





Все часы игральные заводишь
И меня катаешь на спине.
Принеси в другой раз куклу Риту.
Что молчишь ты, руки беребя?
Я не верю, что и ты убитый!
Так нельзя, чтоб маму и тебя!
А отец глядел, слезу глотая,
Говорил: «Прости, прости меня,
Доченька, судьбу я заклинаю:
Не коснется пусть тебя война».
Исповедь, звучащая из детской,
И недетский стон из темноты.
Ох, война, жестокая и мерзкая,
Сколько судеб расколола ты?



Над пространством, что зову судьбою,
Или вдоль домов, по большаку
Я бегу в заботах, и не скрою,
Лишь надежду в сердце берегу.

А шаги в ушах стучатся гулко,
В мыслях бродит вновь зачатый стих.
И собаки лают в переулке...
Все спокойно, городок притих.

Мир летит, как в пропасть, как в пучину.
Радуюсь лишь первым я снегам...
Как глядеть в глаза, сказать что сыну?
Господи, прости, прости врагам

Все их прегрешенья. И ошибки
Ты прости невежам, болтунам.
Обещанья власти очень зыбки.
Отчего в России тарарам?!

И её пытаются ограбить
Или даже нацию убить.
Что молчать мне? И чего же ради?
Я хочу Россию защитить!

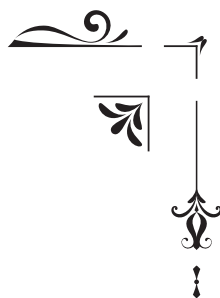




Снег хрустальный – чистота России,
Память, гордость, радости остов.
И лежат холстами дорогими
Белые снега вокруг домов.

Ну, а мне тревожно. С петухами
Я встаю. Где правду мне найти?
Вдруг Заутреню я слышу в Храме,
Значит, встанем. Господи, прости!

Помнишь, воин? Победа! Победа
Постучалась и в сердце, и в дом.
И то счастье я вволю отведав,
Невесомость почувствовал, звон.
Этот звон будоражит поныне,
Он тревожит, как звонницы бой.
Угасая, проснется в Хатыни,
Все ведет, все зовет за собой,
По раздольным полям, по болотам
Он кружит, будто ворон смурной.
Этот звон вдруг напомним кого-то,
Кто забыт и тобою, и мной,
Этот звон призывает к ответу
И к раздумью ведет поутру.
Сиротливо и грустно по свету
Он звучит на студенном ветру.
Этот звон разливает по жилам
Гнев и боль за родную страну,
Одаряя великою силой,
Поднимая души целину.
И опять мы в борьбе за свободу
Просыпаемся в памяти бурь,
Вновь ответственность каждого рода –
Устоять от предательств и пуль.
И летит над землей звон печали,
А за ним звон надежды идет,
Через боль познаем, что не знали,
Через терпение – то, что спасет.

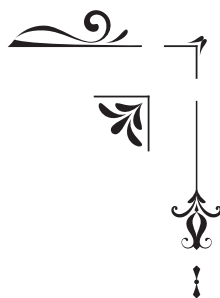




Память, как птица, вещая птица летит,
Небо высоко. Солнце в зените стоит.
Песня из сердца льется, ручьями звеня,
Ставлю свечу и прошу: все простите меня...
Давние споры оставьте. Россия, как миф.
Пламенем диким хохочет, святое затмив.
Русские люди, опомнитесь, встаньте с колен!
Как вы попали – свободные, сильные – в плен?!
Встанут стеною славянские богатыри,
Будто на белых снегах оживут снегири.
Сила и волюшка русская, русский удел
Главными станут в России. Родится пострел,
Тот, кто продолжит дорогу наших отцов,
Тот, кто построит в деревне резное крыльцо,
Тот, кто колодец водицы своей сбережет.
Верю я – скоро он, скоро в Россию придет!

РОССИЯ

О многострадальная Россия,
Сколько распрей, зла и суеты.
Где же долгожданный тот Мессия,
Кто поможет в поисках пути?
В дружбе жить дано твоим народам –
Ходим все под Богом на земле.
Люди, мы – создания господни,
Сохраним огонь любви во мгле!
К истине свою дорогу сыщем
И послужим сердцем для людей.
Испытания, как ветры, свищут
Над полями родины моей.
Сколько может это продолжаться?
Дорогие дочки и сыны,
Долгим эхом будет отзываться
Ваше равнодушие для страны.
Храмы, что встают, стремятся в небо,
Колокольный звон звучит окрест:
Нищему подай краюшку хлеба,
Вспомни, кто, за что пошел на крест!!!





С БЕЛЫМ СНЕГОМ!

С белым снегом поздравляю! Рада.
С первым снегом! Он летит окрест.
Песня о зиме тебе в награду
Лишь за то, что ты на свете есть.

Я тебя любить не перестану,
Растворюсь в тебе, как боль-слеза.
Просыпаясь утром зимним, ранним
Загляну в бездонные глаза.

Синь морей в них, грусть-печаль березы,
Шелест трав и ветер удалой.
И белее снега мои грезы,
Но порой заносит дымом-мглой.

Знаю я, что справлюсь, что сумею,
Я с бедою этой разберусь,
Я тебя душой своей согрею,
С белым снегом, дорогая Русь!



О, как понять самих себя?
Я жду ответа...
Ни твоего, ни своего,
А всего света.
Мелькнешь случайностью одной,
Как в вихре танца.
Не будь, пожалуйста, звездой,
Лучом останься!
В колодец тайный золотой
Гляжу: застыла.
Забыла все я: дом, покой,
И то, что было.
Все жду тепла. Мой легкий сон
Давно нарушен.
В ночи прошедшей, в дне мирском
Ищу отдушин.





ИСПЫТАНИЯ

Волнуют печальные вести,
Горчит виноградная гроздь,
Доносится грустная песня,
Рвет сердце, как сто заноз.

А жизнь своенравна, жестока,
Куда же ее понесло?
Бьет прямо в десятку, до срока –
Безумно, несправедно, зло...

Злодейка-судьба – испытанье!
От горечи скулы свело,
И навалилось отчаянье...
Но как быть такое могло,

Что я потеряла надежду?
Пытая на прочность, излом,
Судьба, поменяв вдруг одежды,
Зло мечет в нас молнии, гром.

Зачем испытанья такие
Заложены в жизни простой?
И сколько ты можешь, Россия,
Вести свой спасительный бой...



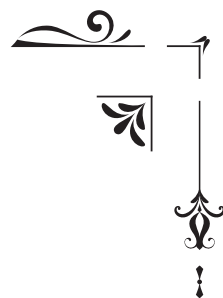
А время пишет письма:
Событья, даты...
Войдут ли наши имена
Туда когда-то?
Сумеем ли пройти звено
До этих высей?
Взрастим ли истины зерно
Мы в наших мыслях?
Да вряд ли будет в них, сырых,
Историк рыться.
И сможем ли без мишуры
Мы в них открыться?





Боль своей России принимаю
И надежду светлую таю.
Хотя что-то и не понимаю,
О прозренье Бога я молю.
Чтобы дети радовались солнцу,
Чтоб безумье кончилось у нас,
Расписные в деревнях оконца –
Сердцу любо – радовали б глаз.
Чтобы все степенно, трезво, умно,
Трепетно любили землю-мать.
И не обалдевшие, разумно
Начинали сеять и пахать,
Строить города, торить дороги
И детей желанных заводить.
А чтоб ближе к людям стали боги,
Храмы с куполами возводить.
Чтобы, оставаясь человеком,
Мы могли ответить за себя –
Перед совестью, эпохой, веком,
Пред тобой, великая земля.

Боль своей России принимаю
И надежду светлую храню.



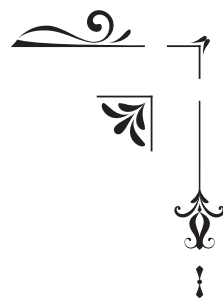
ОТКРОВЕНИЕ

Безнадежные зимы
Тают строчкой звезды.
Да не будем судимы,
И не осудим мы.
Горечь утрат, ком боли
Скроет мой белый снег.
Сердце летит на волю,
Хватит ль его на век,
Тот, что судьбой отпущен
Снежною ворожкой?
Как отличить мне сущее
От суеты людской?
Снова зима у окон,
Холод знобит в груди,
Мне бы в горы высокие,
Мне бы к Богу прийти.





Мы будем жить когда-то снова
На нашей суетной земле,
Мы вновь откроем суть и слово,
Плывя по жизненной реке.
Я представляю нас в ту пору
Дождем ли, веткою сосны?
Иль в неумолчном птичьем хоре
Мы будем петь приход весны?
Что ждет во времени грядущем?
Гадать совсем я не готов.
Лишь чистой сохранить бы душу
В таком безумии грехов.



КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ ПОЭТА

Мы все мечтаем говорить,
Как Пушкин говорил.
Из слов плетя ажур нить,
Не требуя чернил.
Мы все мечтаем так писать,
Как только Пушкин мог.
Добро и мудрость воспевать,
Всё возвышая слог.
Мы все мечтаем видеть то,
Что Пушкин разглядел.
И чтим поэта мастерство
И гения удел.
Идут века, но Слово – свет
Над всем стоит, как крест –
В нем русский дух. Язык наш есть –
Великий Благовест!
В твой день рожденья мир притих,
России верный сын.
По-русски мы читаем стих,
Твои наказы чтим.
Читать «Онегина» порой
С пристрастием спешим.
И вновь уходим с головой



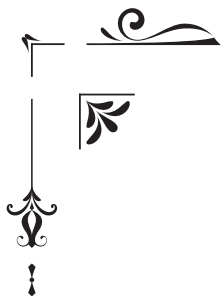


К тем временам седым.
Красивый, вешний, будто песнь,
В сознание проник.
Язык живой в России есть,
То Пушкина язык.
Его красивые слова
Душевно так звучат.
Бессмертных книг его тома
Всё чудеса творят.
Великий, радостный язык,
Он льется ручейком,
Царь знал его и знал мужик,
И дворянин с купцом.
Спасибо Пушкину! Ужель
Забудем первоцвет,
Кто написал «Анчар», «Метель»,
«Я вас любил», «Поэт»...
Кто подарил прекрасный слог,
Был Музой одержим?
Мы помним Пушкина урок,
Ведь он России сын.
Хотим как благо сохранить
Завещанное нам,
Чистейшим русским говорить –
Коснуться родника.



Я верю в народ! И присягаю,
Отчизна, на верность тебе.
От светлого вешнего месяца мая,
Когда родилась на земле,
Иду я дорогой пречистой и трудной,
Познав испытанья, нужду.
Но все ж перед вами стою неподсудной
И песни от сердца пою.
Простите, коль голос мой тих и неслышен,
Я знаю, что в сердце у вас:
Там боль за Россию, а солнышки вишен
Волнуют и радуют глаз.
Друзья, вы поверьте, что правда не сгинет,
Ведь голос ее молодой!
А в небе России – журавушек клинья
Манят и зовут за собой.





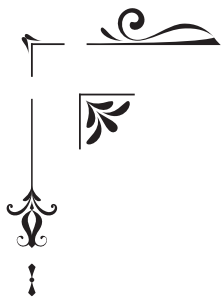
Дано мне, как березам,
Нести России свет,
Излить раздумья, слезы
В свой песенный куплет.
Нести живую воду,
Красивую мечту.
В реке искать не брода,
А счастья глубину.
Дано, отринув лишнее,
Сказать, в сей мир придя:
Да возлюбите ближнего
Поболее себя!



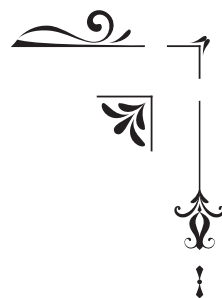
СИБИРЬ

Сибирь, Сибирь, моя ли сторона,
Где запах ая-ганги над степями.
Зачем меня в послушницы взяла?
Иль потянуло «тоонто» корнями?
Мне завещал отец эти края:
Моря и реки, и леса, и горы.
Несведущие слышу голоса –
Не признавать ей права на просторы
Степей цветущих, сосен, соболей,
Огней сибирских, светлых вод Байкала,
Алмазов редких. Нет вины моей,
Не записали в паспорте начала.
Мое начало до седьмых колен
Как раз в Сибири силу обретало,
С рождением каждым изменялся ген.
Наш род прирос и силу набирал он.
Но ветер революций, войн, реформ
Всех нас развевал по земле России.
Но вопреки всему, не для проформ
Зовет земля, зовут степные шири.





Вот опять синий март пришел,
И опять нашей встречи дата.
Снег с домов и дорог сошел,
Стал застенчивым, виноватым.
Только пусть не грустят снега,
Пусть они ни о чем не плачут.
Ведь уже на пороге весна,
А весна – ожиданье удачи!
Время наше бежит вперед,
Не стоит без дела на месте.
Мы теряем из года в год –
Кто друзей, кто мечту, кто песню.
Я хочу, чтобы после льдов
Был оттаявший волглый вечер.
К жизни мы вернули любовь,
Так отпразднуем нашу встречу!

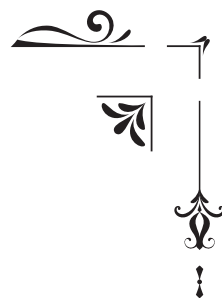


Дрожит листок перед грозой
А дымка паутин легка.
Листвы живой коснусь рукою,
Не задевая паука.
Как этот дивный мир согласья
И дорог, и понятен мне!
Душа испытывает счастье,
Побыв с собой наедине.
Забарабанит дождь шумливо,
Потушит зной, родит мечту.
И клен протянет руки иве,
А небо вынынчит звезду.
Дождем умыта и слезами,
Вдруг успокоюсь сердцем я,
И вспомню добрый голос мамы,
Познавшей тайну бытия.
Прошу: под кроной золотою
Пусть не прервется мысли нить,
Чтоб вместе с жаждущей землею
Могла, как счастье, дождь испить.





На небе вешнем клином журавли,
Как их полет волнует, вдохновляет.
Молочным медом пахнет от земли,
И за рекой гармоника играет...
Знаком давно бесхитростный пейзаж,
Но каждый раз откроется такое,
Что ты немеешь. Прямо в Эрмитаж
Нести готов виденье золотое.



НОЧНОЙ МИГ

На мир взирая радостно и нежно,
Боюсь вспугнуть ночную тишину,
Которая легла так безмятежно
На лес и горы, и полей канву.
Вот на лугу лошадки абрис четкий,
А там – огни куреней вдалеке.
На водяной дорожке двое в лодке,
И отражение луны в реке.
Все вдумчиво затихло, и блаженство
Окутало туманом с головой...
Картиною природы деревенской
Остался в памяти тот миг ночной.





ВЕСНА, ВЕСНА

Смутила вмиг нечаянно весна,
И сердце запросилось в путь, на волю.
Душа? Она, мечтой своей полна,
Вдруг полетела жаворонком в поле.

Лазурь небес пространна, высока,
Хлопочет мир о собственном убранстве
И скоро станет садом, а пока
Он хорошеет, верный постоянству.

Смутила вдруг, нечаянно, весна
И подарила радости мгновенья.
Идет по свету с торжеством она,
Одета в зелень красок. Вдохновенье

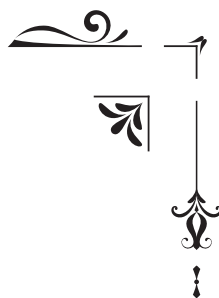
В глазах ее, печатью на устах.
(Горячий поцелуй дарует солнце.)
И капелька росы блестит в листьях
Цветов, что запестрили близ оконцев.

Вся жизнь вокруг пропитана весною
И силой притяжения к земле,
Предчувствием надежды и мечтою,
И запахом сирени на столе.

Она еще нежна и яркость цвета
Ее ветвей вся дышит чистотой.
И хочется простора, много света,
И лета, и дождя над головой.

Мой современник, человек весенний,
Который, как и я, смущен весной.
В нем сразу просыпается Есенин,
Цветаева, а может, Островой.

В нем бродят поэтические строки,
Ему не спится, ночи коротки.
И янтарем на небе синеоком
Горит светило, как огонь любви!





Когда листочки слабые
Еще сидят в плену,
Оплачут, будто бабы,
Березоньки весну.
Заплачут в одночасье
От горечи, вины?
А может быть, от счастья?
Причины неясны.
И солью на березах,
Снегами на ветрах,
Застывшая береста
В березовых лесах.



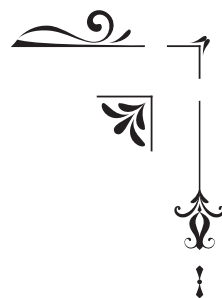
ПОДСНЕЖНИК

Я цветов набрала из-под снега –
Есть такие в Сибири у нас –
В них проснулось весеннее небо
И сиренью метнулось в глаза.
Эту нежность ни с чем не сравню я,
А о прелести – не рассказать!
Сквозь снега пробиваются струи,
Как мечта и земли благодать.
И, как шмель, но в сиреневом платье,
Ты в ладонях моих оживешь.
Ах, цветок, с чем сравнить и назвать как?
Нет, сравнения с ним не найдешь!
Спой нам гимн о цветенье природы,
Ты же первый окликнул весну!
Ах, подснежник, первопроходец,
Словно небом мне в сердце плеснул!





Ветер марта волнует, пьянит
И толкает на безрассудство.
Но никто не посмеет винить
Голубое весеннее чувство.
Я из крайности в крайность другую,
Но нигде мне приют не найти.
Одного лишь хочу поцелуя –
Твоего. Иль пожатъя руки.
Потому, может, в это не веря,
С беспокойством гляжу на весну.
Только кто ж наши чувства измерил,
Наши души держа на весу?



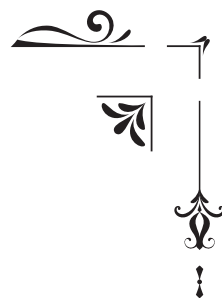
ПРЕДВЕСЕНЬЕ

Кончились зимние стужи
И появляются лужи.
Весна постучалась.
И снова в природе первооснова.
«Нет!» – жалобам выюги-старухи.
Слышнее весенние звуки,
Журчанье воды подольдовой.
Все кончилось. Переоснова.

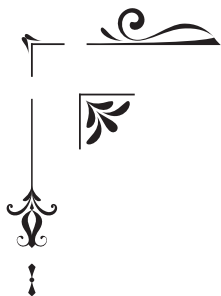




В легких полушалках,
Черненьких сапожках
Разбредись по балкам,
Лишь звенят сережки.
А потом застенчиво
Закружились в вальсе,
С вольным ветром венчаны,
Побежали дальше.
Что мне нужно сделать,
Чтоб тот миг продлился?
Чтоб от платьев белых
Свет зарею лился.
Вы, с душою светлой,
Вдоль судьбы-дорожки,
Сестры – долам, ветрам.
Сестры – мне, березки.



Иду по аллее яблонь,
Притих удивленно ветер.
Сад цветет и не зябнет,
Он необычно светел.
О, как удивляют краски,
Сочные акварели –
Яблонева сказка,
Розовые метели.
Весны разноцветный ситец
Стелется предо мною.
Все же стоит родиться,
Чтоб посмотреть такое.

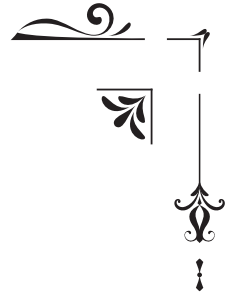


ВЕСНА

Как вёсны меж собою схожи:
И звон ручьёв, и тишина...
Но почему же все дороже
Вновь приходящая весна?

А. Дементьев

Шальные дни! Мы радуемся вновь,
Что март весенний юношей невинным
Приходит в жизнь, как первая любовь.
А воздух на земле прозрачно-синий.
Любая встреча – повод для улыбки,
Напрасно ты сказал, что на земле
Весною совершаются ошибки,
Которые ведут потом к зиме.
Весна идет! И каждый раз другая!
Как мы хотим ее не потерять,
Чтоб вновь любовь, из тайны возникая,
Могла неповтореньем удивлять!



Ах, апрель, ах, апрель-проказник,
Вслед за мартом, спеша, идет.
Ему чудеса не заказаны,
Весна его тайной зовет.
Вдруг апрель мне завтра приснится?
Что за тайна в его глазах?
Эта тайна – вещая птица,
Эта тайна – зари слеза.
Просинь платье свое полощет,
На ветрах рассыпая звук...
Голубочки летят на площадь,
Чтоб поест из дающих рук.
Старики часто жмутся к окнам:
Беспокоит, зовет весна...
И бегут, от дождя промокнув,
Одуванчики-ребятня.





БАБЬЕ ЛЕТО

Паутинки в листве серебрятся,
Бабье лето опять наступает.
Время плакать и время смеяться
Вслед за листьями быстро истает.
Бабье лето мое, не кончайся,
Скоро, скоро нас осень разбудит.
Паутинками кружев качайся,
Погасив всю лазурь незабудок.



БЕРЕЗОНЬКА

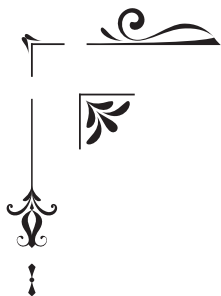
Березонька, подруга и сестра,
В ночи стоишь под светом серебра.
Тихонько шелестишь своей листвою,
Как будто бы качаешь головой.

Пусть ночь меня укроет, словно шаль,
Доверчиво с тобой поговорю.
Поведаю и горе, и печаль,
Мечту и радость сердца подарю.

Во всем признаюсь. Станет мне легко
От теплых слов, что скажешь мне в ответ.
Над суетой поднимешь высоко,
Душа родная, добрый дашь совет.

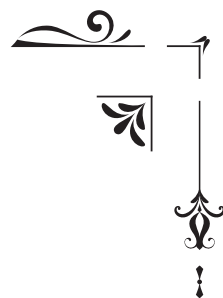
Струится свет ночного фонаря,
Играет, изменяя цвет окраски.
А ты, сережками в ночи горя,
Все шепчешь мне березовые сказки.





ГРИБНАЯ ПОРА

Ах, какие грибы!
Встали все на дыбы!
Волнушки и белянки
Танцуют на полянке.
А масленок, вот бес,
Под корягу залез!
Важный груздь застонал,
Что в корзину попал.
Ах, грибная пора!
Дар дождя и тепла.
Благодарствую, лес,
За богатство чудес,
Где осенняя грусть
Вся в иголках хвои.
Я в долгу остаюсь
За подарки твои.



ОСЕНЬ

Ты, как музыка желтых снов,
Как поэзия листопада.
Отцветая, тревожишь вновь
Паутинкой позднего сада.
И кленовый лист упадет
На дорогу письмом из детства.
Осень, осень моя идет,
От нее никуда не деться.
И багрянцем бросит в лицо
Горсть рябины, разлук, потери.
И сквозняк голубым свинцом
В осень жизни откроет двери.
Будет музыка вновь звучать
На аллеях позднего сада,
Золотые листья качать.
Это видеть и есть награда
Моей осени, моих снов.
Не печаль, а грустные речи,
Просто осень верит в любовь,
В обреченность последней встречи.





Природа вся сникла, и осень-злодейка
Тебя увела от меня.
Звучит репродуктор, и где-то жалейка
Все плачет осколками дня.

А утром, сиреневым цветом пылая,
Окошки на небо глядят,
На мир, что безумством, страстями играет
И судит, кто прав, виноват.

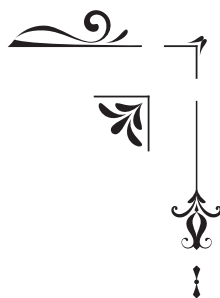
Быть может, не надо такого пристрастья
К душе моей, жизни моей,
Мне б только дорогу такую, чтоб счастье
Могло отыскаться на ней.

В дорогах, тревогах, в исканиях чуда
Брожу, от предчувствий устав,
Все чаще и чаще хохочет Иуда,
Кого-то бесстыдно предав.

О, сколько весна приготовила силы,
Чтоб новый посев совершить,
Родится надежда прекрасной и милой
И будет со мною дружить.

И ты возвратишься, грехи обличая,
И будет рябина гореть,
Но молодость наша, тайком убегая,
Плетет уже зрелости сеть.

И вот мы, мужая, подводим итоги:
На прошлое – пристальный взгляд.
И пусть нас рассудят не люди, а боги,
Кто прав был, а кто виноват.





Отцветают уж поздние травы,
А над речкой холодный туман,
Золотятся леса и дубравы,
Отчего же тревожно так нам?
И на юг потянулись вновь птицы,
Что зовет их в далекий тот путь?
Может, с ними в полет попроситься
И взлететь попытаться чуть-чуть?
С высоты озирая просторы,
Притяженья почувствовать власть.
Но внезапно, лишившись опоры,
Прямо в золото листьев упасть.



МОЯ ОСЕНЬ

Летят года, апрели, сентябри...
Уходит жизнь. В миру мы просто гости.
Лишь остаются всполохи зари.
Горит рябина ярко на погосте...

Моя осень – баловница,
Золотая кружевница,
Занимает мысли ворохом страстей
Сколько это будет длиться?
И, листая дней страницы,
Позолотой стелет путь к душе моей.
Я не чувствую погони
Моих лет. Но годы – кони
По судьбе, процокав, мчатся все быстрее!
Все, что было, мимо, мимо...
Тяжело, невыносимо?
Но пока еще не чувствую потерь.
Ну а где-то там, в дороге,
Где встречала многих, многих
Я друзей надежных и врагов своих,
Будет счет предъявлен точный:
Мне ответ держать досрочно
То за песню, то за сказку, то за стих.
За любовь свою в ответе,
За ненастный хмурый вечер
И за то, что не умеем просто жить.
За предательство, измены и за жизни перемены –
Да, сполна за все придётся заплатить.

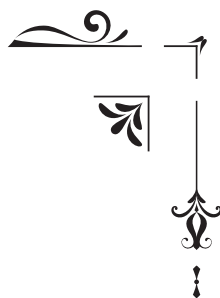




Осень, осень золотая
От вопросов убегает,
И расплаты все мечтает избежать.
Только я ее мудрее:
День короче, вечереет,
Я готовлюсь свою зимушку встречать.
Будет, точно, безотрадно
На душе – до жизни жадной.
Мне не спрятаться от холода снегов.
И никто меня не спросит:
Как с тобой живу я, осень?
И – когда меня покинула любовь?
Та, что греет, что спасает,
С ног сбивая, поднимает,
В одиночестве оставила меня.
Нет ни сил, ни вдохновенья,
Ни безумных озарений.
В сердце нет ни искорки огня.
Не виню я жизнь за это
За свою судьбу поэта.
Знаю: было, есть и будет так всегда.
Унесу на коромысле
Мои песни, мои мысли.
Подчиняя все желания мои...
И скажу я всем, кто спросит,
Как прекрасна эта осень!
Она дарит мне душевные стихи.

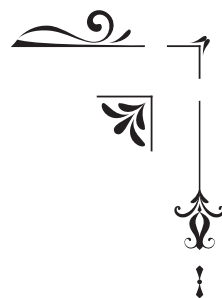
ЗИМА

Приходит неожиданно,
Чиста и нежна.
Как время свиданья,
Волнует она.
Как облик невесты,
Как мудрость богов,
Как лучшие вести,
Мир первых шагов.
Наутро проснется
В обновке дорога,
И ветер смеется –
Чужачества много.
Зимы где рожденье?
А может, не надо
Искать объясненье –
Ведь в тайне награда.
Пушистая нега,
Белейшая бязь.
Из белого снега
Россия взялась.





Березоньки, как свечи:
Причудливы, белы.
И медленны их речи
Средь зимней белизны.
Когда ж весна ручьями
По балкам зашепит,
Березонька ветвями
И сердцем говорит.
И тайны делит бремя,
Вся в трепете горя,
И чем-то в это время
Похожа на меня.



У ОКНА

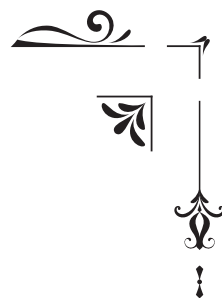
На ветках елей снег лежит,
Повис он белой ватой.
Над городом туман стоит,
Он жмется виновато
Над крышами домов больших.
Теряется и тает.
И ветер-озорник утих,
Вдали собака лает...
Все чутко слышится окрест.
Через стекла окон вижу:
Вот убегает тропка в лес,
След оставляют лыжи...
Хотя люблю глазеть вокруг
На царство Берендея,
Смотреть мне сказку недосуг:
Боюсь, заиндевею!





ЗИМНИЕ ДУМЫ

Зимние, зимние думы
В ленте остуженных слов,
Сосны под ветром угрюмым
Ждут появления снегов.
Снег задержался с приходом,
Где его белая бязь?
Но и в любую погоду
Жить бы не озлобясь...
С сердцем горячим на ветер
Хлынут и чувства, и пыл,
И обозначится встреча,
Как предсказанье судьбы.
В зиму одни круговерти.
В них ли найду я ответ?
Хочется в лодку бессмертья,
Но в вечности места мне нет.



ЗИМНЕЕ НАСТРОЕНИЕ

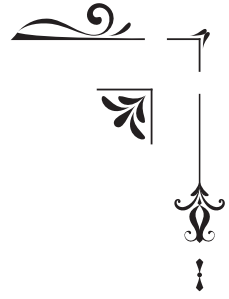
Зимний пейзаж, чистый, белый...
Что за ним – холод, лед?
В чуткой душе несмелой,
Стылой от всех невзгод,
Все припорошено тайной.
Воля снегам дерзать!
И на ветрах отчаянных
Стынет моя слеза.





ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Первая встреча. Глаза в глаза.
И в танце мир закружился.
На всей планете лишь ты и я.
Может, сон такой мне приснился?
Что же завтра нам принесет?
Эхом любви отзовется?
Или прекрасного времени счет
С этой минуты начнется?
Первая встреча. Глаза в глаза.
И мир закружился в танце.
Не понимаем ни ты, ни я,
Что теперь с нами станется?



Медный всадник мчится над Невой,
Над моей поникшей головой.
Зябкий ветер, станция Рахья,
Мой потухший невеселый взгляд.
Петербург: обилие воды,
И колонны, статуи, мосты,
В мир особый трепетные двери,
Для меня открытья и потери.
Медный всадник, как и я, не спит –
Чей покой и чью любовь хранит?
Что со мной? Терзая свою душу,
Все желанья и мечты разрушу.
 Попрошу ажурные мосты
Сохранить огонь моей мечты,
На исходе двух тысячелетий –
Обозначить радости и встречи.
Безмятежно спит проспект Невы,
Статуи, колонны холодны...
Медный всадник, как и я, не спит,
Что в своей он памяти хранит?





Не пытай меня на верность,
Я верна себе,
Я не ветер и не серость –
Капля на стекле.
В капле той лучи заката,
Ранняя заря,
Ароматы пряной мяты,
Плачи глухаря.
Не тоска и не безделье
Мучают меня,
Чувство это запредельно,
Как рождение дня.
День тот чистый осязаем
И тобой, и мной,
Оба это точно знаем,
Не криви душой,
Потому и лгать не стану,
Ни к чему игра.
Слишком поздно, слишком рано
Я нашла тебя.



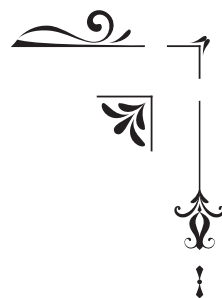
ОЖИДАНИЕ

Не сердись, вьюга белая,
Не заматай его след.
Трудно, но что я сделаю,
Если его все нет.
Перекрыла распутица
Все дороги ко мне.
Верю я, все получится,
Встретимся наконец.
Встретимся обязательно,
Не знаю я только срок.
Надену лучшее платье
И выбегу на порог.
Здравствуй, скажу, любовь моя!
Как долго тебя я жду!
Вот тогда, вьюга белая,
Начинай ворожбу.
Замети нас надеждами,
Укрой и согрей теплом.
Времечко безмятежное –
В радости быть вдвоем.





А ты незрячий, а ты незрячий.
И жить бы мог ты совсем иначе,
Когда пошел бы другой дорогой,
Тебе смогла бы я стать подмогой.
А ты незрячий, совсем незрячий,
Доколь страдать мне, зачем я плачу?
Забыть пытаюсь я год за годом,
Ты остаешься запретным плодом.
Хочу я солнца, а ты незрячий.
А чувство – сила! Его не спрячешь.
Но все туманы, все недомолвки:
К любви ответной – путь терпкий, долгий.
А годы мчатся, роняя иней...
За что ты, милый, меня не принял?
С тобою в дружбе довольно странной,
Но это только мир нашей тайны.
Других ты любишь, любовь разносишь,
Быть может, скоро ее попросишь.
Себя корю я: а ждать-то сколько?
Ведь жизнь-то мчится. И жить-то горько!



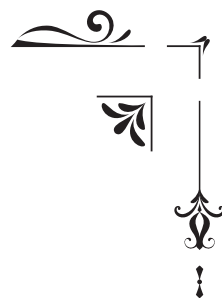
Зажгу я свечи полночью одна,
Взгляну в окно – там круглая луна.
Не знаю я ответа на вопрос,
Который меня мучает до слез.
Зачем ты встречен мной и почему,
Зачем живу во сне, не наяву?
В ненастье вижу белый, чистый снег,
А в мыслях – ты единственный навек.
Винить тебя нельзя: не виноват.
Мне лучше надо стать, красивей стать.
Мне надо стать той женщиною, той,
Которая сумела б стать судьбой.
И ты б ее заметил, оценил,
В своих поэмах не жалел чернил.
И сочинил единственный свой стих
В нетленной строчке, песне на двоих.





БУДУ ТЕБЯ ЛЮБИТЬ

Буду тебя любить,
Буду тебя беречь,
Мне никогда не забыть
Радости наших встреч.
Если судьба пошлет
Горечь разлук и стынь,
Птицей с больших высот
Я упаду в полынь.
Буду тебя любить,
Буду тебя беречь,
Мне никогда не забыть
Радости наших встреч.
Только в травах хмельных
Да на исходе дня
Новый рождается стих,
И опять про тебя!



Вот и встретились два суденышка,
Замерли на гребне волны –
Той волны любви, высотой до солнышка,
Что очистит нас от вины.
А вина-то вся на ладони, вот,
Что не вместе мы уж который год...





ЛЮБИМОМУ

Ты подарил мне много счастья,
Ты подарил тепло и свет,
Как будто осенью, в ненастье,
Вернул черемуховый цвет.
Я обрела покой и нежность,
И чувства ожили во мне,
Как будто томно и неспешно
Взошла заря в моем окне.
Спасибо, друг, седой, как древность,
И юный князь, само дитя.
В тебе жива и страсть, и ревность,
В тебе жива любви мечта.
Спасибо, милый, за улыбку,
Что даришь мне, как чудодей.
И я теперь, как в море рыбка,
Купаюсь в нежности твоей.



ТЫ МОЯ

Говорил: «Ты моя, ты ведь только моя...».
Я купалась во власти и страсти,
И кружились твоя и моя голова
От признаний любви и от счастья.

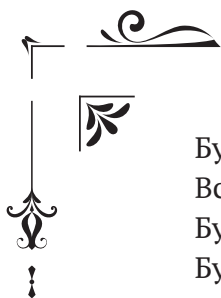
Трудно верить словам, трудно верить слезам,
Мы боимся высот небывалых!
Я сказала тогда: «Никому не отдам!
Ах, достаточно я отдавала!».

Все ушло в небытие, вдалеке замер крик,
Только ты пропустил его мимо.
И нельзя повторить нам волшебный тот миг,
Когда были с тобою едины.

Я теперь очень пусто и скучно живу,
В мою душу нельзя достучаться,
Знаю я, что всегда буду помнить весну,
Где хотел ты со мною остаться.

Говорю тишине, будто ласку дая,
О любви, о путях мироздания.
Я твоя, я твоя, я ведь только твоя,
Но поймешь это ты с опозданием.





Будут падать, как снег, и сливаться навек
Все сонеты любви недопетой,
Будет солнце светить, будет жить человек,
Будут весны меняться на лето.

«Я твоя, я – твоя» – «Ты навеки моя»:
Говорят все влюбленные мира.
В небо рвется заря и ликует душа,
Обретая бесценные крылья.



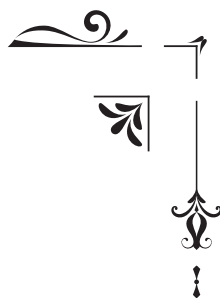
ОСЕННИЙ РОМАНС

Ищу тебя по всей вселенной,
Моя мечта, моя любовь.
Слезам падают на землю
Осколки запоздалых слов.
О, где тепло очарованья,
И где тот отблеск милых глаз?
С тобою виноваты сами,
О чем жалею и сейчас...
Мы виноваты в расставанье,
Мы виноваты – вот итог:
Теперь сквозит непониманье,
Меж нами змейкой – холодок.
И боль разлук, и ветер сомненья –
Все жгут неистово в груди.
И с укоризною – камень
Летят с высот моей любви!
О, где, о, где очарованье,
Как россыпь призрачных огней?
Твои прошедшие признанья
И горький вздох любви моей?



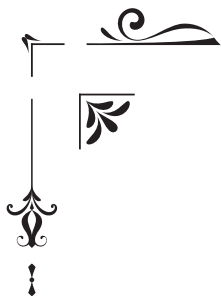


Заплясали бесовские вьюги,
При морозах им как не плясать.
Я волнуюсь, мечтаю о друге.
И, тоскуя, боюсь потерять.
Если б сказку, как зимнюю елку,
Дед Мороз мог бы мне принести.
В стоге сена не сыщешь иголку
И любовь очень трудно найти.
Пусть метели и злятся, и воют,
На столе моем светит свеча.
Ничего не поделать с собою,
В мыслях я горяча, горяча.
Потому, будоража рассветы,
В дымке бурь и снегов поутру
Буду слать я звонки и приветы
Все ему, все ему одному.



Я вспугнула взмахом ресниц
Или словом неосторожным
Встречи наши – полет синиц,
Если их называть так можно.
Вновь весна воюет с зимой
И хозяйкою станет скоро.
Окна в доме настежь открой,
Тихо внемли птичьему хору.
Чередой проходит время:
Все старо, но так же и ново.
Оживает старое семя,
Умирает новое слово.
Я по-прежнему путь ищу
Из зимы – в багряную осень,
Потому пою я весну,
Потому задаю вопросы.
Видно, так судьбою дано –
Мне терять надежных и любимых.
Но открыто мечты окно,
От тоски пересохли губы.

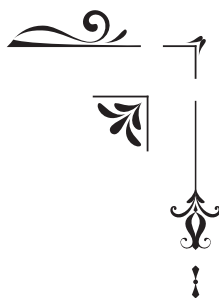




ПРИЗНАНИЕ

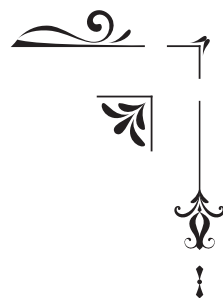
Твои глаза, как море,
Голубая гладь.
Может, в них скрылось горе?
Мне не понять.
Как я хочу поближе
Тайну твою постичь.
Ничего не хочу от жизни,
Только тебя любить.

Сколько теряла я, сколько нашла?
Сколько проплывала я без весла?
Только бы чаще солнце в глаза,
Только бы их не сжигала слеза.
Белый собор и мосты у Невы,
Праздником светлым стали мне вы.
Зябко лишь было не от воды,
А оттого, что отсутствовал ты.
Был ты со мной, но был далеко.
Как это, милый, принять нелегко.
Только лучилась надежда внутри.
Белые ночи, подруги мои,
Вы помогли! Ночью на берегу
Ты мне сказал: «Без тебя не смогу.
Все, что имел, потерял давно я.
Счастье мое, ты – находка моя».
Молча бродили по Летнему саду
Мы вдоль ажурной зеленой ограды.
Вдоль по аллеям, где в прошлом поэты,
Гуляя, слагали, читали сонеты.
Шли мы рассветом, доверьем друг к другу
По Петербургскому светлому кругу.
Дворцовая площадь признание хранит,
Одетая царственно в вечный гранит.





Я люблю тебя просто так,
Ни за что ни про что.
Зачем же
Расцветает весною мак,
А в морях нарастает жемчуг?
Я люблю тебя просто так,
Просыпаюсь – и есть заботы.
Ты со мной, мой седой чудак,
И любить тебя – не работа.
Обретаю крылья и стать,
Чтобы рядом лететь счастливо.
Я хочу самой нужной стать,
Самой лучшей женщиной мира.



БЫЛО НАМ ЗАГАДАНО

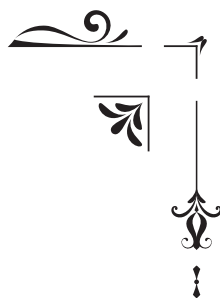
В ожиданье долгом я
Стосковалась очень,
Поседела голова,
Потускнели очи.
Но с тобою встретились,
И душа взлетела,
Будто бы на Сретенье
Ласточка запела.
На волне немислимой
Жизнь моя неслась,
Нас с тобою вычислив
По сиянью глаз.
«В нас с тобой по лазеру...» –
Так ты мне сказал.
Только бы не сглазили,
Светлячок так мал.
Прочитай по радуге,
По оси земной –
Было нам загадано
Встретиться с тобой.





ПРЕДАТЕЛЬСТВО

Захлебнуться б впору. Не случилось.
И волной накрыла тишина.
Страшная, пугающая сила
Безысходной тяжестью легла
Мне на сердце, разрывая душу.
И о чем тут можно говорить?!
Это состоянье жилы сушит,
Не дает мне силы даже жить.



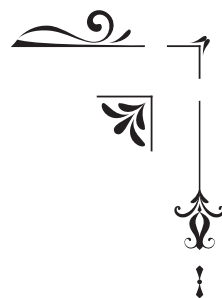
В робких моих мечтах
На берегу излучин,
Горько и трудно так!
Долго меня ты мучишь.
В самых лучших друзьях
Буду тебя я числить.
Не успокоюсь я –
Жизнь без тебя – не мыслю.





РОМАНС

Наш первый вечер нежданной встречи
Летел, пылал, соединив двоих.
Твой теплый взор ласкал мне плечи,
И ветер резвый в сумерках утих.
Глядел на нас восторженно и мило
И, наши взгляды светом напоив,
Вливался в душу кружевным мотивом,
Выплескивал нежданный образ – стих.
О, как сберечь тот золотник желанный,
Спасти его от всех бедовых глаз,
В истоме сладкой, золоте багряном
Нас опоил вином медовый Спас.
Река времен несется без оглядки,
Но нас с тобою вычислить смогла.
Пусть навсегда останется загадкой:
Зачем судьба в дороге нас свела.

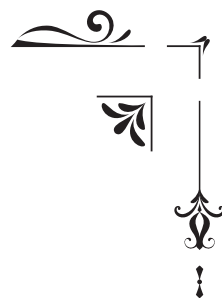


Кружева, переплетенья
На исходе дня;
Память серой, смутной тенью
Занесет меня.
Окунешься в омут жизни –
Только бы спастись.
Подойти бы чистой к тризне.
Господи, прости!





Синий цвет твоих глаз
Закружил, закружил,
Будто в вальсе сейчас
И стоять нету сил.
И плывет горизонт
С синевой, с синевой,
Мое сердце с тобой,
Мое сердце с тобой.
Все у моря синее –
Синяя вода,
Синие-пресиние
Милого глаза.
Синие туманы, синяя листва,
Где-то песня синяя,
О любви она.



Расстались, расстались. И вместе
Теперь лишь в горячечных снах.
Мы – звуки оборванных песен,
Мы – пепел в потухших кострах.
Приходит мечта и, вуалью
Укрыв нас, ведет за собой,
К разгадке любви и печали
И к истине вечно живой.
Расходимся дальше и дальше:
Ты – ищешь разгадки миров.
Я – в схватке с надуманной фальшью,
Влезающей в строчки стихов.
А вечер приходит и снова
В тисках мы сомнений, борьбы.
То в поисках вечного слова,
То просто в объятьях судьбы.
«До встречи в великой Вселенной!» –
Сказал на прощанье тепло,
И я тороплю свое время,
К свиданью готовясь светло!

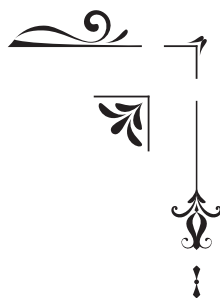




Я с тобой говорить пришла,
Надо ставить на этом точку.
Обживали мы два угла,
Примеряя под крышу – ночку.
Я тебя уже не люблю –
Откровеннее мне не быть.
Я тебя об одном молю:
Все, что было у нас, – забыть.
Жмемся каждый в своем углу,
Нас несчастнее в мире нет.
И клянем мы свою судьбу,
И другие не видят свет.
Отсырела трава-дурман:
Распознались давно друг с другом,
Только прошлое, как туман,
Все гоняет по горе-кругу.
Значит, надо что-то менять,
Отвечать за свои мытарства.
Жить-любить – не рябину рвать,
А дарить друг другу полцарства.

НЕЧЕГО ГОВОРИТЬ

Ветер стучится громко
В двери и окна мои,
Ну а вокруг – потемки,
Страхи, обман в любви.
Сложно нам жить на свете,
Нечего говорить...
Птицы, а лезем в клетки.
Нам ли там, вольным, жить?
Снова одна и вечер...
Нечего говорить...
Белые, белые свечи.
И беспокойства нить.
Кто же спасет, обнимет,
Даст мне живой воды,
Душу мою и имя
Кто спасет от беды?
Кабы беда, причины,
Нечего говорить.
Нет рядом мужчины?
Надобно делом жить.
Чтоб оставались метки
И следы на земле,
Чтобы смеялись детки,
Мир стоял на добре!





НЕ ИСЧЕЗАЙ

Не исчезай, порыв моих желаний,
Я повторю полночную порой:
Пусть встреча эта лучшей песней станет,
Соединит нас август золотой.
Взлетит душа моя легко, высоко,
Мечтания подобны парусам,
Не исчезай в высоком небе, сокол,
Маня все выше, выше, к небесам!
Не исчезай, искра любви вечерней,
Не исчезай – оставь немного сил.
Ах, август томный, август переспелый,
Который наши головы вскружил,
Прошу, прости мою нетерпеливость,
Меня пьянило страсти торжество.
Я так хочу, чтоб это повторилось,
И август наш порукою того.
Моя дорога шла путем тревожным,
Казалось, встречи этой не бывать.
Еще вчера была на бездорожье,
Ну а сегодня счастлива опять.

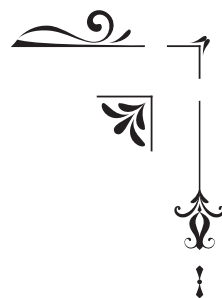


«Сил нет ни жить и ни любить»,
Сказал ты мне однажды.
Любви и веры бы испить –
Томила душу жажда.
А что же делать без любви
Одной на этом свете?
Уйми сомнения, уйми,
Ведь всем нам солнце светит!
Я поделюсь своим теплом –
Оно тебя согреет.
И, укрепляя счастья дом,
Страдания развеет.
Улыбки свет, надежд ветра
Лишь ненароком тронут.
И я пойму: совсем не зря
Я заглянула в омут.





Мы встретились странно, случайно
На вечной и бренной земле.
Судьба? Провидение? Тайна?
Как долго отгадывать мне?
Мы жили тоскливо и зябко,
Не зная друг друга с тобой,
Но верилось – знак зодиака
Ведет нас своею тропой.
Ведет нас по древнему свету
В такой многоликой толпе,
Сближая две разных планеты,
Чтоб слить их в единой судьбе.

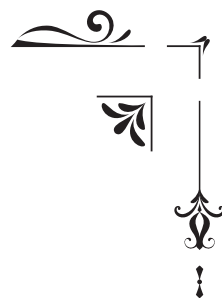


А мне приснился сон такой –
Ты шел, меня не замечая.
Дурёха, потеряв покой,
Я задохнулась, причитая.
Вернуть, забрать, остановить!
На все, казалось, я способна.
Тогда зачем же баб винить,
Когда они хитры и злобны?
Когда они, на все идя,
И уронить лицо готовы!
Не понимала раньше я –
Сильны у ревности оковы.
Она готова раздавить,
Поправ любовь, вселив отраву.
И вроде некого винить –
Мол, предки были с гордым нравом.
И я такой была во сне,
Слаба в безудержном рыданье.
Открыла горькое в себе –
Все то, что прятала годами.





Костер горел, и дым клубился,
Закатный луч приник к воде.
А день вздымался и клонился
К вечерней ласковой звезде.
Берез и луговины братство,
Твои ли нежные слова –
Нам не давали расставаться.
И все кружилась голова.
Давно округа потемнела,
Над нами белый месяц плыл...
Быть может, я того хотела,
Чтоб ты мне голову вскружил.



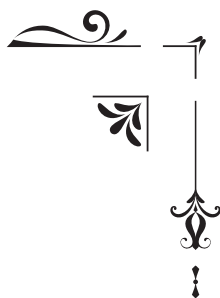
Познаю я радость встречи,
От бед не пойду я вспять.
Приму и рассвет, и вечер,
Как должно их принимать.
Живу, как могу, упрямо.
Ложь мне понять не дано.
Но только туманы, туманы
Печалью глядят в окно.
А лучик надежды, солнца –
Все мимо окон моих.
Лишь радостью редкой, звонкой –
Искренний, добрый стих.





Я чужой тебе не стану никогда,
Ты чужим мне не приснишься в ночь.
Разлучила нас судьба-беда
И не в силах кто-нибудь помочь.
Будут, будут звезды в вышине
Холодом светить нам в этот миг,
Нервы от бесстрастия звенеть,
Оборвется в горле горький крик.
Сохрани тебя Господь в твоём пути,
Сохрани судьба, мечта и случай.
Пусть живет в тебе искра любви,
Сердца моего отрадный лучик.

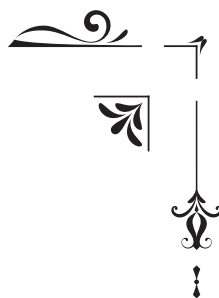
Ты говорил: «Чудес на свете много»,
Но я-то знала: чудо – это ты!
И потому меж нами на дорогах
Вставали долгожданные мосты.
Мосты обычно строят через реки,
Через потери, горе, боль разлук.
И нет важнее ничего на свете,
Чем верность и тепло надежных рук.
Наш мост проложен через наши муки,
Через страданье, через непокой.
Забыть ли ожидающие руки
И голос прерывающийся твой?
Я помню мост, а ты идешь навстречу
И мне несешь своей улыбки свет,
Мне даришь утро и закатный вечер,
И лучшего подарка в жизни нет.
И пусть мосты встают везде, где надо.
Пусть рушатся, коль время их прошло.
Но свет твоей души мне как награда,
Пусть будет вечным, бедам всем назло:
Спасеньем будет, истинным причалом,
И знаком высшим для моей судьбы...
Все начинается во мне сначала:
Дорога, мост, надежда, солнце, ты!





ОБИДА

Я – та, что резвилась, смеялась.
Бежала на радужный луг –
В бессилии горько рыдала:
Предал единственный друг.
Руки упали вдоль тела –
Мертвые плети повисли,
Обликом вмиг почернела,
Все перепутались мысли.
Горы в мгновение сместились,
Реки свернули свой путь,
Коршуном мысли кружились,
Грызла обида мне грудь.
Как же возможно? Ужели?
Что-то не так?! Никогда!
Лучики солнца не грели,
Шли корабли в никуда...



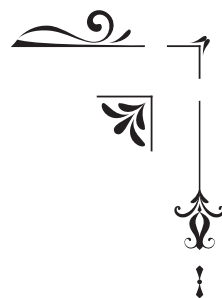
Я смотрю в твои глаза-озера,
Никогда их тайну не прочту:
Вижу в них бушующее море,
Океан страстей, свою мечту.
Я смотрю в твои глаза-колодцы:
Глубину не выпить, не постичь.
Светит мне душа твоя, как солнце,
Для того, чтобы могла я жить!

Зачем не сплю ночами, маюсь,
Рыдаю, мучаюсь да каюсь.
Потом молчу, глядя на небо,
Смешав в едино быль и небыль.
А ты один причину знаешь,
Но от ответа убегаешь.
Туман сиреневый дымится.
Уже светает. Мне не спится.





Может, осень – виновница,
В том, что тоскливо мне?
Вновь листопад торопится
Лечь желтым ковром на земле.
Ночной звездопад осенний
Зовет в неизведанный путь,
И, начитавшись Есенина,
Я вновь не могу уснуть.
Не надо винить кого-то,
Никто в этом не виноват.
Волнуют прощанья ноты,
Твой растерянный взгляд.
И лист золотым осколком
Плывет в бездорожье лет.
Тянется жизнь без толку,
Если тебя со мной нет.

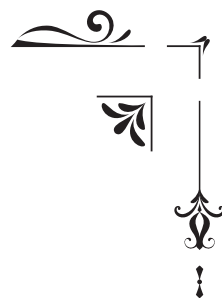


У родного порога,
Веру давшего мне,
Присягаю я Богу,
Присягаю себе.
Жить по правде, по чести,
И, делясь добротой,
В своих мыслях и песнях
Оставаться собой.
Умножая богатства,
Не прощать суеты,
Не прощать верхоглядства,
Злой, пустой маеты,
Отрезающей крылья,
Жизнь гася, как свечу.
Я вселенскою пылью
На земле стать хочу.
Чтоб понять её щедрость
У последней черты.
Чтоб войти в её недра
Каждой долькой души.





Замерло все без тебя,
Онемел вдруг мир.
И замолчала земля,
Мой друг, мой кумир.
И скалы стали молчать,
И ветер затих,
И вдруг надвинулась рать,
И умер мой стих.
Стала песня беззвучна,
Окна плаксивы.
Грозно хмурятся
И плачут ивы.
Накопилось так много
Слез и желаний.
Пусть скорее дорога
Придет к свиданью.
Обозначатся мысли
О добре, поверьте.
И появятся числа
Жизни и смерти.



ЛЮБОВЬ

Нераскрытой строкою,
Неосознанным словом
Ты во мне одиноко
И радостно бродишь.
Ты во мне ожиданием,
Горькой болью разлуки
Или светом свиданья
Живешь и живешь.
Невзначайной обидой,
Всепрощением и мукой,
Словно замкнутым кругом,
Долго мучишь меня.
В этом тесном сплетенье
Как тебя позабыть мне?
Жизнь, как речки течение,
Всюду ищет свой путь.





Я ПОМНЮ ВЕЧЕР

Я помню вечер, о, я помню вечер:
Купались звезды у тебя в глазах,
И это время, это время – вечность,
Как смех ребенка и его слеза.
Луна катилась, нежностью светила,
Песок горел, ласкаясь, вдоль реки,
Ночь лунная нас так заворожила,
Что не хотелось никуда идти.
Твоя любовь и красота природы
В моей судьбе навек переплелись,
Река несла легко и страстно воды,
Имело это все название – жизнь.
С тех пор во мне живет, ликуя, чудо,
Оно ведет меня за далью – в даль,
Все думаю, взялось оно откуда,
Но за него и жизни мне не жаль.
Я помню вечер, о, я помню вечер,
Купались звезды у тебя в глазах,
И это время, это время – вечность,
Как вечно солнце в синих небесах.

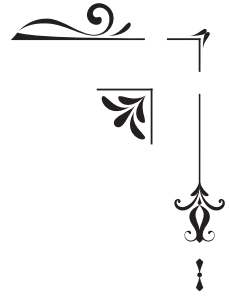


Кукушка – любви нашей имя –
Зовет в неизведанный путь,
И мы кукушатами злыми
Пытаемся вычислить суть.
Да только по светлому кругу –
Мечта – своенравный ездок.
Как птенчики, жмемся друг к другу,
Забравшись в чужое гнездо.
А жизнь, не прощая, жестоко
Нам ночь оставляет всего,
Где мыслями вместе, без срока,
Где наши сердца, как одно.
Ночная прохлада остудит
Дневных передрыг полотно.
И кажется, все еще будет –
Улыбки, любовь и вино.
Но утро стучится! В оконце
Глядит, пробуждая от снов.
И ночь убегает от солнца,
Кукушка бросает птенцов...





Навещу я луга – все в серебряных ситцах,
Разошью синевою протоки всех рек.
Будет повесть моя, как мелодия, литься,
Не смиряя страстей, мой безудержный бег.
Расскажу о тоске, о метельной пороше,
О борьбе, что прожгла изнутри всю меня.
Все припомню опять, даже дом позаброшу
И прольюсь я дождем, как слезой, на поля.
И появится в небе высоком и чистом
Коромысло любви, чудо-радуги мост.
Я грущу в круге дней одиноких и быстрых,
Отвечая судьбой на извечный вопрос.
Быть любимой твоей – не дано того счастья,
А любить без ответа – нет боли больней.
А в колоде из карт все уж выбраны масти,
Те, что радость несут. И нет королей.



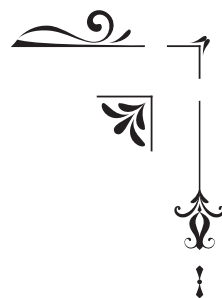
Сижу в тиши, а за окном снега
Безмолвно падают. Душе тревожно.
Не знаю: то ли радость, то ль беда
Ко мне подкралась очень осторожно.
Молю судьбу: «Будь ласковой ко мне.
Скажи, как быть, чему, во что мне верить?».
Молчат снега, молчит луна в окне.
И только одиноко стонут двери...





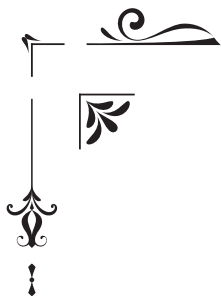
ПОВЕСТЬ О ЛЮБВИ

И оборвалось, и оборвалось
Сердце в груди.
Вслух прошептала и умоляла:
Не уходи...
Я потеряла, я потеряла
Сон и покой.
Это не мало, это не мало,
Ты успокой!
Как достучаться, как достучаться?
Сердце открыть!
Будет в печали петь и смеяться
Повести нить.



Я, как тень, твой двойник:
Ни туда, ни сюда.
Я и сердце, и лик,
Страсть твоя и беда.
«Расставаниям – нет!» –
Говорю я без слов.
Но из дома, как ветер,
Убегаю на зов,
Зов стихии людской.
Лад лирических нот
Призывает порой.
И никто не спасет.
И как только душа,
Все исчерпав до дна,
Начнет, боль вороша,
Биться в окна, дома,
Я опять – лишь к тебе,
Утешитель ты мой,
Испытанье в судьбе
И награда за боль!



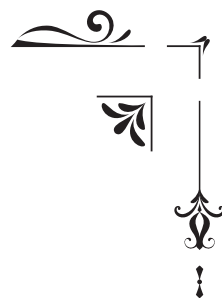


В ОЖИДАНИИ ЛЮБВИ

Ветры с вьюгой февральской дружны и еще
неподкупны,
Серебро не осыпалось суетно прозой пока.
В телешоу беснуется, пляшет и воет Укупник,
Фонари вдоль дорог светят миру, глядят в
облака.

Знаю то, что опять беспокоюсь напрасно. И чуда
Никакого не будет, нескромно об этом просить.
Составляю молчком в одинокой избе я посуду.
Тяжело... Я боюсь... Даже не с кем и чаю попить.
Застучит у ворот – стылый ветер калитку терзает.
Вздохи раненых крыш отовсюду ночами
слышны.

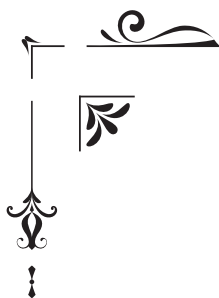
И на что я надеюсь, скажите? Ответа не знаю!
Ожиданье мое – это признаки ранней весны.



НОЧНЫЕ РАЗДУМЬЯ

В моем уме витают мысли,
Они робки, как никогда.
Какие взять собралась выси,
И покорить чьи города?
Совсем не то, простая проза
Стучится в сердце по ночам:
Ведь никогда не будет поздно
Свой день с хорошего начать.
И в одиночестве постылом
Мне не сомкнуть тревожных глаз,
Забыть о том, о том, что было,
И жизнь начать. В который раз?





Слова любви искать – не отыскать.
Мне времени не хватит на признанья.
О, сколько надо сил, чтоб побеждать
Себя, тоску, болезни, ожидания?
Спасибо той тропе, что нас свела,
Спасибо той минуте, что сдружила.
Судьбу твою с моей она сплела.
Спасибо, что ты есть на свете, милый.
С тобой я снова веру обрела,
Когда сказал: «Ты – маленькое чудо!».
И сколько б я на свете ни жила,
Гадаю о любви. Она откуда?

НА ЗЕМЛЕ Д.-Д. ЭТИГЭЛОВА

Земля, где обитают неба духи,
Святыня для людей, для всех времен,
В дацанах ламы оградят от бед, разрухи,
Ведь человек молитвами спасен.

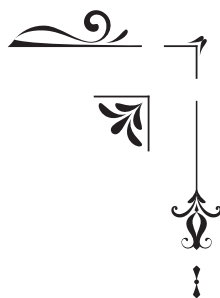
Бурятская земля, духовное прозреньё
И благодарность вечная отцам,
Кто край берег для новых поколений,
Кто строил дом и заложил дацан.

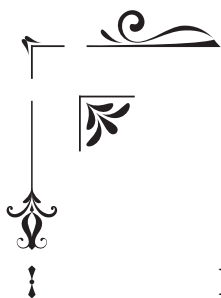
Пусть возродятся и стремятся в небо
Дуганы, субурганы и дацан,
В степи пусть колосятся нивы с хлебом,
Несутся кони к заливным лугам.

Святого Этигэлова посланье –
Учение и свет нам на века,
Молитвами овеяно преданье –
Пророческая сила велика.

И песнь дацанов ярче всё и шире,
Скрепляет связь родов всегда она,
И призывает к доброте и миру,
Учителем гордится сторона.

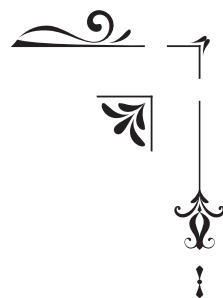
Бурятская земля, твоё предназначенье
Заложено в священных письменах.
Святого Этигэлова рожденье
Дано, чтоб процветала сторона!





МНЕ ДЕТСТВО ПРИСНИЛОСЬ

Мне детство приснилось в березовом платье.
Дорога пылилась меж лесом и гатью.
Луга в многоцветье, и запах медовый.
Роса на рассвете – все вроде не ново.
Все так же красиво! И видеть мне грустно,
Как облака грива предстала игрушкой,
Верблюдом горбатым, пушистым котенком,
Щенком виноватым, кудрявым ягненком.
Озерное блюдо, как солнце в лукошке.
И дом наш, как чудо, с геранью в окошке.
Все это приснилось, но хочется мне
Бежать по тем нивам босой не во сне.
Чтоб травы по пояс, ромашки, ковыль...
И знать, что такое – не сказка, а быль!
Родное приволье с каймою лесов,
Сбегу утром в поле, очнусь я от снов.
Пусть мать потеряет, пусть ищут друзья.
Сторонка родная, ты примешь меня?



ПАМЯТЬ

Я помню: девчушка, сию на диване,
Отец за столом и с гармошкой в руках,
А рядом – маманя, а как же без мамы,
И песня «Рябина» звучит на устах.
Она полетела за сад, по проулку
И в поле – нежнейшая песня души.
Ах, помнятся, помнятся давние, гулкие
Те дни, что из детства на память пришли.
Какое блаженство! Гармония веры
Витала тогда в нашей бедной семье.
Цыплятами желтыми солнышки вербы
Дрожали, как чудо, у нас на столе.
А я в удивленье сию и притихла,
Диван деревянный прогрелся теплом.
И льется мелодия медленно, тихо.
Отец за столом, и маманя при нем.



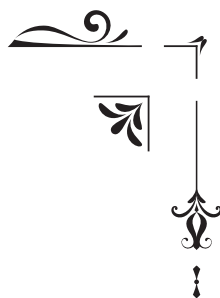


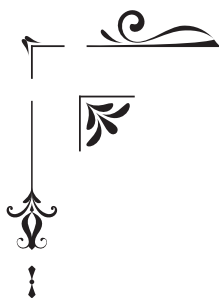
СЧАСТЬЕ

Теряют люди доброту, участие.
Бегут, бегут по жизни, но без счастья.
Имеют все, как будто, но не то.
Ты знаешь жизни смысл и торжество?
Быть нужной и в беде помочь,
Другому боль облегчить, а свою –
Скрипя зубами молча превозмочь
И знать, что снова ты в бою.
Чужому сыну в душу поглядеть,
Обнять, как мать, согреть чуть-чуть
И в чьем-то горе замереть,
Чужих надежд не обмануть.
Пожать дрожащую ладонь,
Когда в душе у друга тьма,
Вдохнуть в кого-то жизнь, огонь,
Хотя замерзла ты сама.
Быть нужной, верить до конца,
Что вечны мир и дом отца.
Любить, жалеть, гореть в участие,
По-моему, все это – счастье!

ОТЦУ

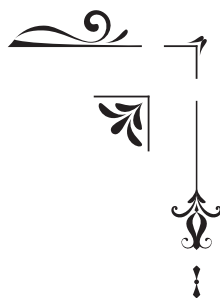
Багряно вспыхнет окоем
Над лесом, морем, надо мною.
И, кажется, опять огнем
Залито небо, как войною.
Хотя ее я не видала,
Но пуль не стих доныне свист.
И где-то там, за перевалом,
Выводит песню гармонист.
А мой отец идет в атаку,
И пламя мечется в очах.
Не ступит он назад ни шагу,
Родной свой не предаст очаг.
И не дождется деток малых,
Своих внучат – моих сынов,
И не блеснет в колонных залах
Усталым звоном орденов.
Но вот нашли отца награды.
Его уж нет. Июньским днем
Горжусь и плачу, в сердце радость,
Что помнит Родина о нем.
Хотя войны я не видала,
Но пуль давнишних слышен свист.
И где-то там, за перевалом,
Тальянку тянет гармонист.

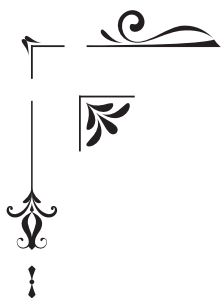




Родные окна и крыльцо,
И мамы милое лицо...
Все в памяти моей хранится.
И я лечу мечтой туда,
Куда не ходят поезда.
Над суетою пролетаю, будто птица.
Моя деревня далеко,
В нее приехать нелегко,
Раскинулась любимой сказкой детства.
Теперь я знаю, что село –
Судьбы российской полотно.
Мне никуда от памяти не деться:
Плывет черемух вольный дух,
Журчанье рек волнует слух,
И на полях цветет гречиха белым цветом.
Пройдут года, но не забыть
Из солнца сотканную нить,
Нет ничего прекраснее на свете.
Встают с рассветами – равно,
Отец и мать раным-рано,
Идут трудиться с самой синей рани.
Мы провожаем сонно их
В своих постелях пуховых,

И лишь вздыхают ярко-красные герани.
Моя родная сторона,
Через года – близка, видна.
Здесь Богом мне даровано родиться.
Всегда в долгу я перед ней,
Перед деревнею своей,
И потому так часто она снится.
Я чту родителей наказ,
Веду извечный свой рассказ,
О том, что дорого, сердечно, мило.
Здесь будут яблони цвести
И дети, как цветы, расти –
Покуда есть в деревне дух и сила!



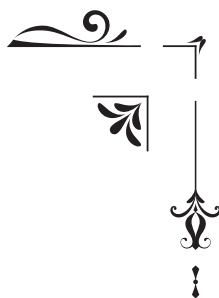


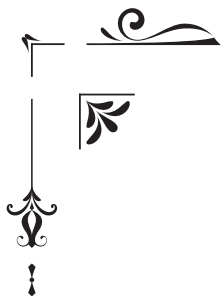
МАТЕРИ

Все дарю тебе без остатка:
Тайны, дороги и дали,
Радости мои сладкие,
Горечь моих печалей.
Все открою тебе от души,
От сердца своего и мира...
Простишь ошибки, мои грехи,
Даже те, что не сотворила.

ВОЗВРАЩЕНИЕ ДОМОЙ

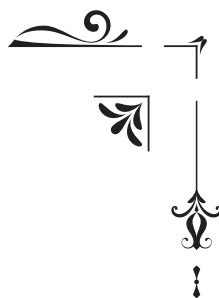
Калитку родную узнав без труда,
Скажу: «Я вернулась, мой дом, навсегда».
Цветы я посею и сад разведу,
Все-все, что сумею, все-все, что смогу.
Коль я не рисую – в стихе пропою
Дорогу лесную, деревню мою.
Нигде нет на свете прекраснее мест:
Здесь месяц так светел, так тихо окрест.
Отныне и присно светлею душой:
Надежная пристань – дом старенький мой.
И пусть горожане завидуют мне –
В молочном тумане пройду по стерне,
По тропке росистой, до боли родной.
Цвет яблонь душистых плывет надо мной.
А после, в бессилье, приду на погост,
Склонюсь пред могилой: «Отец, я не гость.
В дороге-разлуке тянуло домой.
И мамины руки всегда предо мной...».
Скажу... Успокоюсь, и – слезы с лица.
Продолжу на совесть я дело отца!





Как душе моей трепетно!
Волны, море, песок.
Неожиданно вечером
Прилечу на Восток.
Будет мама улыбочиво
Мне на стол собирать
И вопросами зыбкими
Все про жизнь узнавать.
Груз годов, будто платъице,
Сброшу я перед ней,
Всю неделю, до пятницы,
Буду с мамой своей.
С мамой доброю, милою,
Что поймет и без слов:
И ругает, и милует,
И прощает врагов.
А жалеет – без памяти,
Никого не виня.
Сердца светлую замятью
Очищает меня.
Возле моря глубинного
Захочу снова жить!
Снова стану я сильною,
Снова стану любить!

Я, девчонкой с тонкою косичкой,
Взрослою быстрее мечтала стать
И свое веснушчатое личико
С эталоном женственным сравнять.
Как хотелось мне, чтоб все признали
Женщину во мне, ее судьбу.
Говорила мама: «Дочка, рано.
Рано, дочка, рвешься на беду».
Все прекрасно в этом чудном мире:
Голос рек и трепетность сердец,
Но о женщине, о красоте и силе
Я секрет узнала наконец.
Только лишь теперь я правду знаю,
Что такое женщина и мать.
Надо жизнь прожить свою до края,
Чтобы женщину в тебе смогли признать.
Вырастить любовно человечка,
С ним забот немало пережить.
Поселить в себе тревогу вечно,
В ней душе спасенье находить.
Быть надежной гаванью, причалом,
Научиться ждать и провожать.
Это будет только лишь началом
Безграничному понятию – Мать!
Мама! Это детство, это зрелость,
И земля, и люди, что на ней.
Я сказать об этом не сумела –
Нет на свете Женщины сильней!



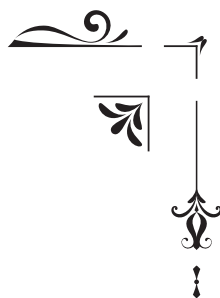


ПОЭТИЧЕСКИЙ ВЕТЕР

Ты, синий ветер, среди дня
Принес в подарок песен жажду.
Не понимала раньше я,
Какая тайна в слове каждом!
Степь вспыхнула, как от огня –
Жарки, жарки разлиты морем!
Та красота спасла меня
И подарила вечность зорям!
Я принимаю жизнь! Люблю!
Спасибо тайне, слову, свету.
Лишь об одном всегда молю,
Чтоб продолжалось вечно это.
Пусть будут яркие мечты,
Счастливый путь, мой синий ветер,
Как хорошо, что рядом ты,
Как хорошо, что есть на свете!
Всё – дар из тайников твоих,
Уносишь в небо, в горы, в поле,
И вот рождается мой стих,
Который выстрадан из боли.
Следам, оставленным добром,
В других следах не затеряться,
Поэзии прекрасен дом –
В него хочу я постучаться.

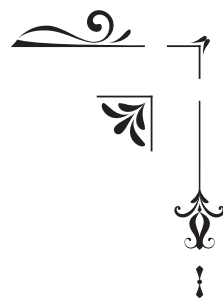
ДОРОГА К ДОМУ

Вдоль моря, где пенные гребни
И чайки гурьбой на волне,
Мы медленно едем и едем,
Тревожно и радостно мне.
Разлуки с родными краями
Сердечною болью горят,
Лишь добрые письма от мамы
В отчаянье впасть не велят.
Гляжу на равнинное море –
Как синяя вышита гладь,
И небо в глубоком просторе,
Готовое в плен меня взять.
Здесь ветер свободный, игривый
Пытается вычислить суть,
А облако – конь сивогривый
Зовет в неизведанный путь.
Мне пить-не испить этой силы,
Что край сахалинский таит:
Мои здесь родные и милые,
И пусть их Господь сохранит!





Исчезнет ли искорка света
Из наших лучащихся глаз?
Нет! Пламенем вспыхнет и в Лету
Не канет, останется в нас.
Бродить ей по мыслям смятенным
И рваться наружу, как крик,
Слагающий стих вдохновенный,
В судьбою назначенный миг.
Там строчка бежит многоточьем
Светла, как тепло янтаря.
А синие дни, как листочки
Весеннего календаря.
И радуюсь я, что причастна
Ко всему в этой жизни. Да!
Сердце мое! С ним согласна я.
Это путь мой, моя судьба.



Я скажу сыночку:
«Мне придумай рифму».
Поцелую дочку,
Над строкой затихну.
Слово за словечко
Покатилось лихо.
Как лавина-речка,
Появилась рифма.
Отыскалось слово,
А потом другое.
Был прекрасный повод,
Ничего не скроешь.
Просто настроенье
Было то, что надо.
И стихотворенье
Родилось в награду.





Почему меня тянет к августу?
Август мне дорог во всем!
Родила я детей для радости
В этом месяце золотом.
И когда-то, в далеком августе,
В сенокосных полях любви,
Ощутила я силу – в слабости,
В притяжение родной земли.
В сладком августе переспелом
У меня появился ты!
И в таком же августе зрелом
Вдруг исчезнут мои следы...
Потому во мне это время
С нежной грустью в синих глазах.
В желтом яблоке зреет семя,
Чтоб пробиться ростком в садах.



МАМЕ

Как больно! Судьба нас гоняет по свету.
И праздники редки, но сколько в них света!
Я имя твое в тишине повторяю
И падаю в бездну желаемых снов,
Где встречи – как праздники. И, засыпая,
О встрече с тобой умоляю богов.
Но снится, но снится довольно упрямо
Бескрылая птица и скорбная мама.





Говорим мы порою не то, что хотим,
Если б мысли читались!
Никого не любя,
В равнодушие горим,
Ах никчемная жалость!
Удивляемся серости мелкой души –
Прозябанье уделом,
Хотя многим хотелось бы
Мир изменить между делом.
Если вдруг, среди дня,
Загорится звезда, то пойми ее жажду!
В реку дважды войти
Не дано никому,
Жизнь дается однажды.

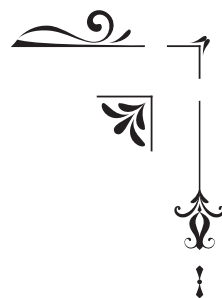


Сколько хороших рифм
Находим мы по дорогам.
Шепчем мысленно стих,
Забывая вдруг у порога.
Ах ты, случай, счастья подкова,
Ненароком в мою судьбу.
Свою главную рифму снова
Я, надеюсь, в пути найду.
Потому я бреду, стараюсь,
Все шепчу слова невпопад.
То до хрипа спорю, то каюсь,
А то плачу от боли утрат.





Мира, тепла и уюта –
Это из сердца мольба.
Чтобы ни горько, ни круто
Нас не пытала судьба.
Всем нам здоровья и злата –
Это расхожий рецепт,
Жизни, что счастьем богата,
Той, что оставит свой след.
Все это нам за терпенье,
Годы сгорят, как свеча,
Счастья и вдохновенья,
Радости, что горяча!
Пусть над землей хороводы
Кружатся в снежной фате,
Время меняет лишь годы,
Мы ж остаемся все те.

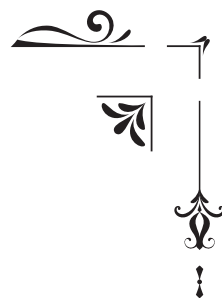


Сгорают гроздья рябины красной.
Желать – не поздно и не напрасно!
Омыться б чистой речной водою,
Подняться в выси, стать над бедою.
Вихры пригладив, очистив совесть,
С листа начать бы о жизни повесть
О вечном, верном, глубоких чувствах.
Комочки вербы так безыскусны
И так ранимы, и так прелестны...
России имя, как у невесты.
Нас время треплет, пытая прочность,
Но ищут ветры лишь непорочность.
Сгорают гроздья рябины красной.
Желать – не поздно. И не напрасно!



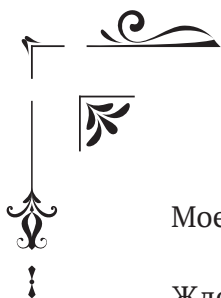


Все говорят: «Когда мечты
Осыпятся, как листья?
Когда сожжешь надежд мосты?».
– Судьба не вышла!
Я вопреки живу, зову,
Порой болею.
Еще я плачу и смеюсь,
Но все надеюсь!
На перепутье всех дорог
Тянусь я к небу.
Еще я путаю порой,
Где был, где небыль.
Еще я в радужные дни
Взлетаю птицей.
Еще из родника любви
Я пью водицу!



Простите за беспокойство,
За все, чем вам досадила.
Быть может, жила я плохо,
Быть может, мало любила.
Жила я так, как умела,
Хотелось получше, ясно.
Но не сидела без дела,
Боролась, с чем не согласна.
Теперь одолели сомненья –
Успею иль не успею?
Надо прийти к решению:
Смерть или жизнь сильнее?
Но все же считаю светлой
Нескладную жизнь свою.
Однажды уйду незаметно –
Пусть думают, я – в строю.
Что вместо себя оставлю?
Не слезы, не горький упрек.
Воздух Отчизны славлю
И под окном тополею.





Мое сердце горит огоньком золотым
придорожным,
Ждет давно безутешно безумье другого огня.
Если счастье придумать и жить этим счастьем
возможно,
Повесть этой любви говорит про меня и тебя.
И на кончиках пальцев моих,
шаловливых и звонких,
Вдруг рождается песнь,
улетая безудержно прочь.
В этой жизни земной, где луна и горячее солнце,
Нет покоя душе в эту темную, трудную ночь.

Отпустите грехи мои, вешние светлые воды,
Отпустите грехи мои, неба высокого своды.
Отпустите грехи мои, братья по разуму, люди,
Отпустите грехи мои – легче мне будет.



БЕГ ВРЕМЕНИ

Двадцатый век, увы, уж на исходе,
Начнется завтра ХХI век.
Какая же на улице погода,
Как чувствует себя наш человек?

Какие испытал он потрясения,
При переходе в новый год и век,
Как пережил истории мгновенья,
Как ощущает времени он бег?

Все хочется узнать, дойти до смысла –
Уж такова природа у меня.
Вопросов туча надо мной повисла,
Ответы я ищу день ото дня.

Найду. Задумаюсь и опечалюсь!
Как скучно знать про все и вся вокруг.
Но новые ответы вдруг смешались
Со старыми вопросами, мой друг.

И сразу вновь чего-то не пойму я,
А времени арба, не торопясь,
От солнечного прячась поцелуя,
Идет навстречу нам, идет на связь!





Земля – она пред Небом, как ладонь,
На ней обнажены ручьи и раны.
Её терзают войны и огонь,
И унижают подлости, обманы ...

А человек, как атом иль фантом,
Он – сын Земли – с загадкою и тайной.
И он сюда приходит, строит дом.
Он силой наделён необычайной.

Он в жертву принести себя готов
И раствориться в аромате сада,
Глядеть поверх летящих облаков
И молнию стреножить, если надо.

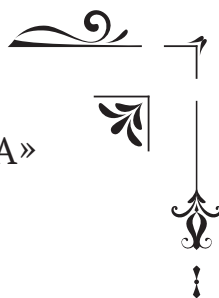
Он сын Земли, он воин, но и жнец,
Он пахарь и поэт по складу мысли.
Неважно – это юноша, мудрец,
Иль мальчик, изучавший буквы, числа.

Мы связаны навек одной судьбой –
Судьба Земли и Неба, Человека.
Без этой связи вечной, ключевой
Нет смысла жизни. Это ночь без света!

И не понять порою: что? зачем?
То тайны и загадки всей Вселенной.
Не знаем правил вечности совсем:
Та связь прочна, а остальное бrenно.

КО ДНЮ РОЖДЕНИЯ «ОЛИМПА»

В наше время желаний много,
И попробуй все утолить.
Но светла на «ОЛИМП» дорога,
Сразу хочется петь и жить!
Избежав суеты, как птица,
Невесомость почувствовать вдруг...
И в строку искрой возвратиться,
Завершая поисков круг.
И, взглядевшись в глаза и лица,
Под мерцанье звезд и свечи,
Как на исповеди, открыться,
Раствориться мечтой в ночи,
Осознав до конца, зачем же
В этот мир мы с тобой пришли.
Пусть огонь «ОЛИМП»а, как прежде,
Освещает утро земли.
Пусть огни в душе зажигает,
Наши мысли тревожит он,
Пусть 100 лет рожденья встречает
«Олимпийский» творческий дом!

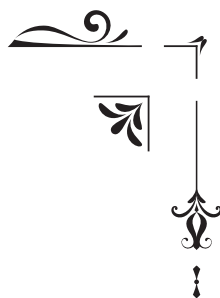


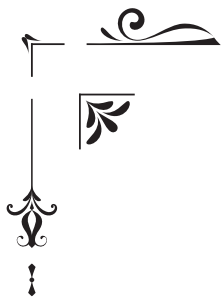


Вот ушел человек. Навсегда. Не вернуть...
Ворошим его мысль, его след, его суть.
Что теперь говорить, навекая печаль.
Миг короткий земной. Очень жаль, очень жаль.
Когда жив человек, мы не ценим его.
Будто вечно ему жить средь нас суждено.
А теряя его, прозреваем тотчас,
Говорим у могил: «О, прости же ты нас...».
Вот ушел человек. Навсегда. Не вернуть...
Мы не будем судить его жизнь, его путь.
Я не скрою: и сами плутаем порой.
Ну а бездна, как тризна, не за горой.

ЗИМНЯЯ НОЧЬ

На снегу автограф оставлен –
Птичий след или след зверька.
Дом застегнут. Резные ставни
Не пропустят ни огонька.
Шорох веток? – Ветры причастны!
На макушках деревьев дом,
Где они отдыхают часто,
Утомясь, – голова кругом.
А под утро – строгое время,
Смолкнет вовсе любая жизнь.
День прощает ночи измены,
Молчаливо просит: молись
За сумбур, суету и спешку.
Говорит: оглянись вокруг!
Как монета – орел и решка –
Упадет и судьба, мой друг.
И зима, насупившись строго,
Будет молча все созерцать,
И холстами кинет дорогу,
По какой идти – выбирать
Нам с тобою. Следы оставив,
Свое счастье пойдем искать,
И закрытых окошек ставни
Беспокойно будут стучать...
Эта ночь – беспросветная темень,
Вдруг прозрением станет нам:
Ведь мы люди, не просто тени.
Кровью жизни взбугрились вены
...И закончилась та зима.

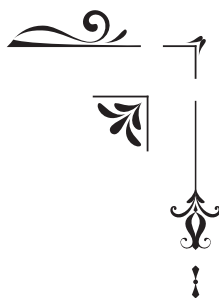




РАСПЛАТА

За все платить приходится сполна,
И то не поговорка, а вина.
Вина за время, что несется вскачь,
За мизер пенсий – нищеты калач,
За тех детей, что улица сманила,
За пьяный бред и взгляд людей унылый,
За всех, чьи судьбы не сложились.
Над ними уж довольно поглумились!
Как жаль потерянное поколение.
Нет мыслей и в душе – потеря зренья –
То признаки безумствующей власти.
И бьется сердце зеркалом несчастья.

Вновь порадует лето нежданно,
Белым пухом коснется тропы.
Пух, кружась, оседает туманом.
В этом чудном кружении – ты.
Все смешается: небо, дорога...
Закружит. Защекочет глаза.
Прорывается дождик – подмогой,
Как стихия – приходит гроза.
Из причудливой сказки – пушинки,
Опадая, прилипнут к ногам.
Затрепещут подростки-осинки,
Реки жмутся к своим берегам.
А потом свой бег остановит
Светлый дождь – на слезу похож,
Он расправит ромашкам брови
И помчится в поле, где рожь.
Там он волосы ей погладит.
Заглядится в речную глубину.
На завалинку выйдет прадед,
А бабуля заправит суп
Свежей зеленью с огорода.
Там подсолнухи прямо в ряд,
Братья солнцу – зовут их сроду,
А под ними стайка цыплят.
Лето красное каждому мило,
Пахнет медом земля, молоком...
И легко вдоль реки игривой
Я пройду по траве босиком.





ГИМН МАТЕРИ

Погаснет небо, будет всюду стынь,
Не будет хлеба... Взгляд куда ни кинь –
Все пусто. Не простить и не понять...
Ты женщина, но прежде всего – Мать!

Одной надеждой светишься в пути,
Тебе одной за Ним на крест идти,
Не испугает ночь, огонь, луна, полынь,
Ты – женщина, святыня из святынь.

Найдешь ты силы, одолеешь боль,
По полочкам разложишь сахар, соль...
И Веру в сердце трепетно храня,
Спасешь детей своих ты у огня –
Огня любви, огня духовной силы.
Спасешь от разрушения Россию.



Пока дышу, пока живу
Служу я людям и России.
Ищу заветную строку
Я в поэтической стихии.

Когда гроза гремит в горах,
Когда вздымают реки воды,
Меня охватывает страх
От энергетики природы.

Но, пережив небес погром,
Я в дальний путь идти готова.
И в мыслях дети, муза, дом,
Всей жизни радость и основа.

Мой путь лежит к душе людей,
Другие свергнуты желанья,
И если плохо, трудно ей,
Мне – никакого оправданья!





Я в царстве одиночества не гость.
Я здесь живу, и в этом – символ Знака.
Но помню, как тревожна моя трость,
Которая мне служит, как собака.
Тоску рукой – любую – разведу.
Все просто и понятно, до озноба.
Мы привыкаем к боли, на беду.
Хотя правы, на первый взгляд, мы оба.
Печаль парит меж нами, как туман,
Грустит, грустит осеннюю порою.
Я состоянье это не предам,
Я с ним живу по правилам изгоя.
«Скажи, о чем задумался пиит?
И разве жить вот так на свете можно?
Ужели твое сердце не болит?» –
Хочу спросить его неосторожно.
В ответ услышу: «Иволга кричит.
И бьется ветер истово по крышам.
И это означает: Да! Болит!
Но боль мою опять никто не слышит!».
Опять поэт один, опять идет
На эшафот, на выстрел, искупленье...
И юноша, бледнея, в ночь прочтет
О том, как жертвой стало вдохновение.



ВЕЛИКИЙ ПУШКИН

Мы знаем это иль не знаем,
Хотим того иль не хотим,
Но он никем не заменяем,
И навсегда необходим.

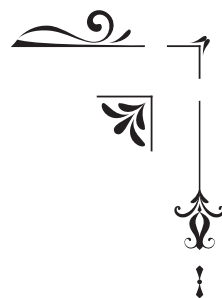
М. Дудин

Великий Пушкин! Недалече
Твои желания и пыл.
Но неразумный человек
Уже язык отцов забыл...
Забыл он, как цветут, сливаясь,
С высоким небом васильки,
Как песни русские, взлетая,
С волненьем льются у реки.
Поэт воспел и дух, и силу,
Народов дружбу, идеал.
И о своей родной России
Он много песен написал.
Игривый стих дарил подруге,
Чтоб вечно помнила его.
О бело-стылой, снежной вьюге
Сложил он сказку-зимовье.
Он подарил букеты сказок,
Былин народных вороха,





Воспел он зимний след салазок,
И гимн природе на века!
И стало видно, что начало
В преданьях старины родной.
Поэт любовно собирал их,
Чтоб осчастливить нас с тобой.
Мы вспоминаем его строки,
Огонь его словесных сил.
О языке дают уроки,
Которым Пушкин говорил.
Мы все хотели бы немного:
По-русски нашу речь вести.
Уметь и радостно, и строго,
Как кружева, слова плести.
Чтобы ласкали слух и душу,
Чтоб возвышали гордый нрав.
Чтобы всегда был с нами Пушкин!
Ведь он велик, как правда – прав.
Поэт времен, не уставая,
По жизни шел, как пилигрим.
И «он никем не заменяем
И навсегда необходим».



Белыми холстами снег лежит,
В белой дымке город утопает.
Белой нитью мир мечты прошит,
И она невольно ускользает.

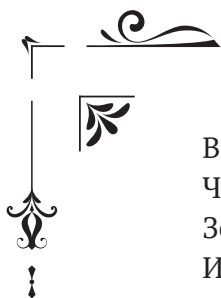
Прячется, таясь в снегах зимы,
Замирают звуки на рассвете,
Снятся неразгаданные сны,
Дарятся Всевышним наши дети.

Пролетают годы чередой,
Помнятся ошибки и уроки.
Волосы внезапно сединой
Покрывает время нам до срока.

Сам себе прокладываешь путь,
Сам себя порою удивляешь.
Как магнит, как трепетная ртуть,
Сам судьбы дорогу открываешь.

Вот уж прикоснулся снег к вискам,
И печаль задела сердца струны.
Я иду по сказочным снегам,
Тающей звезды читаю руны.



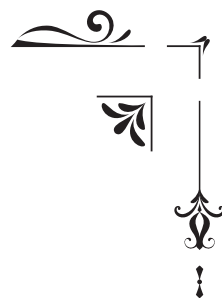


В них посланье неба: «Разберись –
Что завещано и что зачтется?».
Зеркалом Прощенья бьется жизнь
И любовь, как нищенка, плетется

Вдоль дорог, разрушенных святынь,
Ей не достучаться в ставни, двери.
Так и хочется сказать: «Нечистый, сгинь!
Сколько нас испытывать намерен!».

Неприменно в мыслях – здравствуй, жизнь!
Жизни той весенние приметы
Радуют, волнуют. (Удивись!)
И зовут в безудержное лето.

Мысль приходит, гранью серебра
В зеркале Вселенной отражаясь.
В мире нашем капелька добра
Может стать обильным урожаем.



ПАМЯТИ И. ФИЛИППОВОЙ

Стихи и лечат, и казнят,
Они зовут подняться в выси.
Они волнуют так меня –
Я становлюсь добрей и чище.

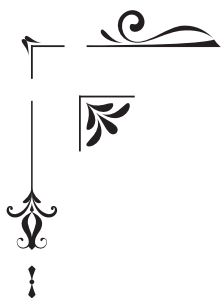
Уже Ирины нет, но звон
Летит тревожно по России,
И стих живет, живет, а в нем
Слова глубокие, простые.

Летит березовый листок,
Горит огонь рябины красной.
Я понимаю, где исток,
Как надо жить, чтоб не напрасно

Считать свои года, лета
И отдаваться сердцем людям.
Ирина, знай, что мы тебя
Не предадим и не забудем!

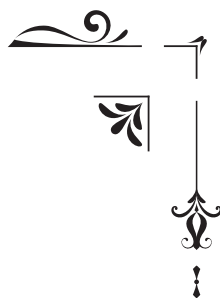
Горит рябиновый огонь
Ее души неутомимой,
И сердца пламя, пламя-боль,
Как символ вечности России.





Уже Ирины нет, но звон
Летит душевно по России,
И стих живет, живет, а в нем
Слова глубокие, простые.

Листок березовый летит
Над полем, озером, лугами...
Она всех любит. Всех простит,
Она сама сегодня с нами.



Брусничные поляны,
Черемуховый цвет.
И тихий голос мамы,
И свет высоких храмов –
Дороже края нет!

Здесь первый вздох. И к небу
Понесся первый крик.
Здесь вкус познал я хлеба
И радости, и снега,
И к родине привык.

Судьба носила где-то:
Дороги, города...
Осенним днем и летом
Не присылал приветов,
Но тосковал всегда.

Какая в сердце нежность
При мысли о тебе,
Дом отчий! Неизбежность
И сильных чувств безбрежность
Присутствуют в судьбе.

Брусничные поляны,
Черемуховый цвет.
И тихий голос мамы,
И свет высоких храмов –
Дороже края нет!





ВОПРОСЫ БЫТИЯ

Зачем среди отрогов гор высоких
Приходит мысль о жизни, хороша.
И почему из отчих милых окон
Виднее всё, чем держится душа?!

Зачем, зачем – вопросы без ответа...
Но к Магомету движется гора!
После весны стучится дерзко лето,
А после лета – осени пора!



Истории бесценные страницы
Листает время под названьем Жизнь.
В степной державе – жаворонок-птица,
И голос предков, и Востока мысль.

Байкальских вод просторы голубые
Нас манят в путь, всё тайное познать.
И мы идем по жизни, как шальные,
Стараясь свое время удержать.

Увы, оно торопится тревожно,
Забыть пытаюсь лица, города...
Но память, память! Просто невозможно
Поверить в то, что память – на века.

Она живет во всём. Случайно
Высвечивает образы на миг...
И всё же есть, присутствует здесь тайна,
Которую я жизнью не постиг.



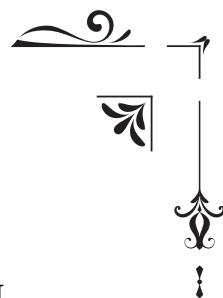


Город мой у Байкала скучает...
Без меня он вдали одинок.
Растревоженный ветер ласкает
Кожу улиц, проспектов, домов.

Будут ветры потоки желаний
И страстей будоражить вокруг.
Никогда, даже в мыслях пространных,
Я тебя не предаю, ты – мой друг.

Город мой несравненный, далекий,
Потерпи, подожди, я вернусь,
Поклонюсь Селенге синеокой,
Из Байкала водицы напьюсь.

На восток убегают дороги,
На востоке всё небо как май!
Там святы места. Мои Боги,
Умоляю, храните тот край!



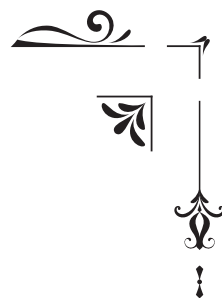
Я ПРИЗНАЮСЬ ТЕБЕ В ЛЮБВИ...

Чаруют ели среди леса,
Рододендрон смущает взгляд.
И жаворонок в поднебесье
Средь облаков. Они парят
Над вечностью и красотой,
Просторами моей земли.
Я признаюсь, того не скрою,
Улан-Удэ, тебе в любви.
К Байкалу устремляя взоры,
Пытаюсь истину найти.
Мне помогают реки, горы
В нелегком праведном пути.
И я сливаюсь в мирозданье
С природой, небом, тишиной...
И просветление в сознание,
И Бог, как солнце, надо мной!





Моя дорога – бела скатерть,
Цветною лентою легла.
Моя любимая Бурятия,
В моей судьбе ты свет зажгла,
Зажгла огни своих дацанов,
Вручив ключи от родников.
И колокольный звон из храмов
Нас возвращает в суть основ.
Ты подарила радость жизни,
Причастность к творческим делам.
Улан-Удэ, Байкал, Отчизна,
Я вас вовеки не предаю.
...Жарки, саранки, иван-чай –
Улан-удэнские приметы...
И вдохновение поэта
В волнение льется через край.



Что-то в сердце дрогнет больно,
В грудь ветра ударят вдруг.
Это я в краю привольном
Оказалась, милый друг.

Сосны кружат, в вальсе листья,
Рябь озерная вдали.
Осень путает мне мысли
И курлычут журавли...

Все настолько грустно, ясно...
Притаился за бугром
Куст рябины, ягод красных
Слышен тихий перезвон.

То ли держат они речи,
То ли шепчут – потерпи.
За спиной крадется вечер...
Как тревожат журавли...





Небо тяжелое куполом серым
Давит на плечи, как будто бы месть.
Было, ох было такое же время –
Власть задавила свободу и честь.

В веке серебряном лира звучала,
Струны рвались и рвались голоса...
Снова идет этот счет от начала.
Но не предвижу конца...

Философия признанья
На исходе лета, дня,
Это – радость созерцанья,
Созидание себя.
И контакт меж прошлым, давним
И сегодняшним бытием,
Взгляд вперед в программе равных.
Это – молнии и гром...
Может быть, исчезнуть надо,
Просто сгинуть в никуда.
А стихи, моя отрада,
Будут жить века, года...



1

Я в Еравне, я в Еравне!
Что за чудные места!
Все в глазах: дома и ставни,
Стрелки дивного моста...

В храме светоносный Будда,
Обелиск хранит печаль.
А вода в озерных блюдах,
Будто голубой хрусталь.

В память врежется навечно
Край озерный и лесной.
На лугах – стада овечек,
Будто хлопок набивной.

Ах, Еравна золотая,
Сад камней, как сад чудес.
Дух поэзии витает,
Тайной падая окрест.

Голубых озер волнение,
Гор высоких и тайги –
Все как дар, как провиденье
Нашей жизни и судьбы.

Здесь душа людей открыта,
Широтой она манит
Лучше всяких там софитов,
В испытаньях как гранит.





Мир узнал твоих поэтов,
Их поэзией пленен.
В ней вся правда, мудрость света,
Образ будущих времен.

Здравствуй, край озер и сини,
Здравствуй, мир простых людей.
Ты, Еравна, – часть России,
Цвет Бурятии моей!

2

Духу предков страстно внемля,
Поднимаясь к небесам,
Обнимая эту землю,
Вечность падает к ногам.

Ах, Еравна золотая,
Объяснюсь тебе в любви.
Люди добрые, желаю
Всем вам счастье обрести.

И прославить край свой дальний,
И слышать неба звон.
Пусть Поэзия в Еравне
Обретет свой верный дом!

Здравствуй, край озер и сини,
Здравствуй, мир простых людей.
Ты, Еравна, – часть России,
Цвет Бурятии моей!

АЛЕКСАНДРОВСКИЙ САД

1

Александровский сад как аллея надежды.
Здесь столетье назад приходилось гулять
Горожанам, купцам, меценатам заезжим...
Повернулась история вспять.

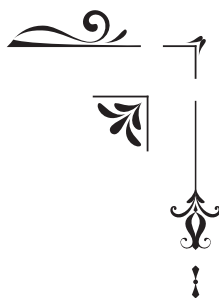
Снова радует глаз под названием знакомым
Сквер прекрасный сейчас, тот, что в центре разбит.
Будем рады тому, что зеленые кроны
Смогут нас вдохновить, защитить.

Александровский сад. Он украсит столицу,
Соберет под крыло стариков и юнцов.
Мы, деревья взрастив, сможем этим гордиться.
Здесь поселятся Музы Богов...

Старый город вздохнет, вспомнив разом бывшее.
Мудрый взгляд повернет на любовь и талант.
Наш оазис добра, красоты и покоя
Пусть цветет – Александровский сад!

2

Александровский сад,
Я тому очень рад,
Что украсил ты город родной.
Александровский сад,
Два столетия назад
Ты заложен был над Селенгой.





Покажи променад,
Александровский сад,
Я в волнение большом, не скрою!
Александровский сад,
Пусть оркестры гремят,
Эту память встречу душою.

3

Здесь два века назад
Был резной палисад
Горожанин гулял здесь степенный.
А теперь город мой
В самом центре Большой
Облик принял уже современный.

Солнце в гости – с утра!
Зашумит детвора!
Заживет этот сад новой жизнью.
У фонтана опять
Будут петь, танцевать
И смотреть разноцветные брызги!

Ах благая ты, весть.
Будет сад этот цвести!
Украшать мир своей красотой.
Непременно придем
В этот сад мы вдвоем
И весной, и порой золотою!

Александровский сад, Александровский сад,
Поздороваясь нежно с тобою.
Здесь когда-то давно, два столетия назад,
Хороводились ели с сосною.

И березки сибирские, будто в строю,
Замирали под натиском ветра.
Новый век на дворе, и его я пою,
Продолжая историю предков.

У Гостиных рядов зашумела листва,
Породнились деревья и люди.
Возвращаются, друг, имена, города...
Пусть история вечною будет!

Мы придем в этот сад, будто были с тобой
На аллеях знакомых когда-то,
Возвращается всё, на спирали крутой
Оживают события и даты.

Только что мы оставим за нашей спиной?
Миг? Какие дела или мысли?
– Будет сад вековой, он зеленой листвой
Наши души и воздух очистит!





ЗАБАЙКАЛЬЕ

Уголок земли российской,
Что привольно, за Байкалом,
(Недалече и неблизко.)
Нас ведет по перевалам.

Как он дорог мне природой,
И величьем, и душою.
И в любое время года
Он хорош, того не скроешь!

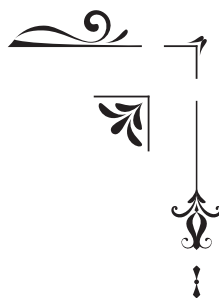
Тут – гольцы, озера, степи,
Там – тайга и гор отроги,
Родники. И горны реки
Ведут путь через пороги.

А багульник цвет лиловый
Раскидал в подножьях сопок.
У Байкала омулевый
Дух стоит. Моторок рокот.

Синь небес упала в воду.
Все смешалось, замер ветер.
Эту дивную природу
Ты нигде не сможешь встретить.

Прорастет слово-зернышко,
Радость будет, как солнышко.
Будут всходы зеленые
Душу радовать мне.
Те слова, будто золото,
Упадут в сердце молодо.
Письмена ярким образом
Говорят о весне.
Так в душе заклинанием
Бьются песни-признания.
Они вечные, мудрые,
Помогают нам жить.
А душа-государыня
Ждет подарков, как барыня,
Как с колодца глубокого
Жаждет воли испить.

Я за словом, за праведным
Побегу по всем правилам.
И порадуюсь музыке,
Что нас в небо зовет.
Слово нужное, верное,
По укладу – примерное,
В душах робких и чистых
Красотой прорастет!





21 марта – весенний день равноденствия

О время равноденствия –
Тревожная пора.
В ней света много, действия,
В ней – песни и ветра...

И образы весенние,
Как яркая сирень
На грани пробуждения.
Прекрасный, чудный день

Зовется Днем Поэзии.
Я рада тому дню.
Приятное, полезное
Взрастает на корню.

Таланты пробуждаются,
Улыбки по весне.
Все это отзывается
Поэзией во мне!

Во время равноденствия
Полинка родилась.
С Поэзией, наверное,
Бессмертна наша связь.



Встречая день, я радостью томлюсь:
Какое утро!
Но жизнь короткая, как миг. О грусть!
Но как все мудро!

Встречая день, я думаю о том,
Каким он будет!
Вдруг принесет беду, печаль он в дом,
Обидят люди?

Встречая день, мне кажется, что я –
Соль мироздания.
В своих делах и замыслах горя
Для созидания.

Встречая день, готовлюсь я уйти
Без сожаленья.
Пускай останутся в ночи мои
Стихотворенья!

Встречая день, скажу тебе опять:
Какое чудо!
Что есть любовь, есть родина и мать.
Пусть это будет!

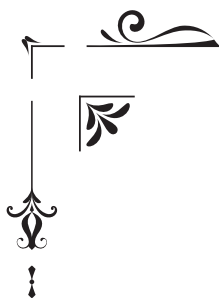




Встречая день... Пусть будет так всегда
В созвездье истин.
Но день прошел, зовет в ночи звезда
К разгадке мысли.

Встречая день, я слышу шорох лет:
Жизнь быстротечна.
И знать пора бы мне, что гаснет свет:
Ничто не вечно!

Встречая день, мы мчимся за предел.
Беда, банальность?
Как шар земной нас яростно вертел –
И что осталось?



Я уезжаю из нашего города.
Быстро собралась. Всё в багаже...
И в ожидании поезда скорого
Боль поселилась в тревожной душе.

Я уезжаю в долину бессмертия,
Нет ни обид, ни пустяшной мечты.
Что? Навсегда! Почему? Не поверите?
Может, назвать то ударом судьбы?!

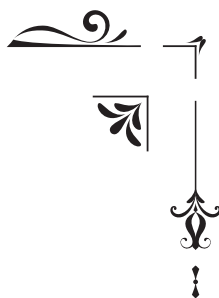
Нет, покидаю на время столицу я.
Знаю, вернусь, для меня это – «гвоздь!».
Будут друзья и родные мне лица
Сниться ночами до утренних звезд.

Я улетаю взволнованной птицею.
Что же обидело в сумраке дней?!
Я уезжаю, чтоб возвратиться,
Чтобы полезнее стать и нужней!

Небо уж дождь пеленой занавесил.
Только уеду, заплачет навзрыд.
Не до улыбок теперь, не до песен.
Жалко уютный размеренный быт.

И не измерить моих сожалений.
Будто в пространство пустое шагну.
Тамбур, как бездна. Я буду в смятенье
Плакать и биться, как птица в плену.

Годы промчатся, то жалкие пули.
Да, научусь я дышать, не тужить.
Только все горше, Я – маленький нулик.
Где единицы? Кого же винить?





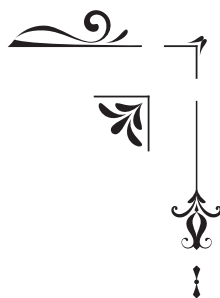
Здравствуй, город родной, я соскучился вдруг,
Надоело вдали мне скитаться.
Как же мил для меня всех друзей моих круг,
Как же радостно в этом признаться!

Город мой, ты – судьба, ты – хранилище лет,
Судеб многих и разных народов.
И дороже, красивей тебя в мире нет.
О тебе поют песни и оды.

На твоих площадях многолюдно всегда,
Этажи поднимаются в свете.
Не уеду отсюда вовек, никогда,
Хотя манят дороги, как ветер.
Я судьбою горжусь, я очаг сберегу
Навсегда, на года, на столетья,
Чтобы здесь, на Уде, на крутом берегу
Вновь рождались красивые дети.

Город мой, ты – судьба, ты – хранилище лет,
Судеб многих и разных народов.
И дороже, красивей тебя в мире нет.
О тебе поют песни и оды.

Город мой над рекою Удой,
Будь надеждою первой и храмом.
Здесь выросли мы рано с тобой,
Оживает здесь в памяти мама...
Я сегодня опять молодой
Прохожу по проспектам в тревоге,
Залюбуюсь рекой Селенгой,
По друзьям затоскую немногим.
Вспоминая о прошлом, былом,
Я вздохну, преклоняя колени,
И поеду за город потом,
Где красуются гордо «олени».
У моста, на горе, помолюсь
Я богам, охраняющим землю.
С окружающим миром сольюсь,
Стану малой частицей Вселенной.
Город мой над рекою Удой,
Будь надеждою первой и храмом!
Навсегда породнились с тобой,
Мой приют, что подарен богами!





О КРАЙ РОДНОЙ

Смогу ли я воспеть твои красоты,
Жарки в траве, как бусы янтаря.
И нет в душе моей другой заботы,
Чем жить тобой, Бурятия моя.
Аршан, Джиды и реки Баргузина,
И цвет багула раннею весной,
И радость детства, и рождение сына,
И мудрость предков – все зову судьбой.
О край родной, всегда даешь мне силы,
Байкальскими отрогами храним –
Пою земле, неповторимо милой,
Бурятии я – благодарный сын.
И потому в разлуке часто снится
Байкала мощь и омуль серебром.
Текут года, как повести страницы,
И песней солнца льется небосклон.
Здесь дух шаманов, местных лам ученья
С природной философией своей
В восточной мудрости и откровеньях,
И в мягком шелке черных соболей.
Над ая-гангой или иван-чаем
У мыса, где укрылся ветерок,
Душа народа птицею летает
Над золотом твоих степных дорог.



О, люди, думайте о Боге!
Всему итог он подведет:
Закроет легкие дороги
И призовет на эшафот.

Я верю в справедливость жизни
И по заветам строю путь.
Побойтесь Бога, ведь на тризне
Всё обнажается, как суть!

И обозначатся по сути
Обман и ложь, истоки зла.
Судьба, она как шарик ртути,
Как сгусток воли и тепла,

Всё чётко чувствует, до дрожи,
Огонь проносится стрелой.
В столетье дальнем будет схожа
Судьба страны с моей судьбой.

А мир лежит в руках Вселенной,
Мы все равны пред утром дня.
В цветах и травах несравненных
Испуг и радость бытия.

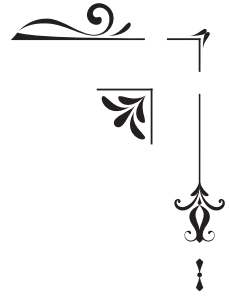
Глаза кувшинок желтоглазых,
Огонь мелодий, листопад...
О сколько линий жизни разных!
Бог любит всех, спасти всех рад.





К 100-ЛЕТИЮ МАМЫ

Добрая память живет в моем сердце
И не угаснет она никогда.
Мама жила для людей и, поверьте,
В воспоминаниях многих жива.
Пусть юбилеи летят, будто птицы,
Жил город наш и сегодня живет.
Перелистаем сердечно страницы,
В них моя мама навстречу идет!



Я проехала немало,
Всю планету бороздя.
И вот сегодня у Байкала
Ловлю я линии дождя.
Ловлю я струи изумруда,
А в них энергия огня,
Зачем пришел тот дождь, откуда?
И им наполнена вся я.

Мой город родной, я тебя воспеваю,
И нежной рукою детишек ласкаю,
И мудрости старцев дивлюсь неустанно.
Меж прошлым и будущим, будто нирвана,
Где я пребываю. И небо там близко,
А братья по духу в ряду обелисков.
И что я оставлю в молчании гордом
Тебе, безмятежный и мудрый мой город?

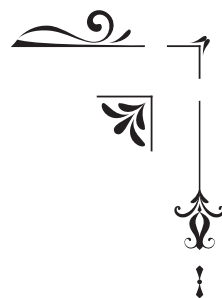




Оранжевые бусы, браслетки на запястьях,
И яркий всполох огненных волос.
Та осень золотая уходит от ненастья
И ставит удивительный вопрос.

Откуда эти краски и сладкая истома,
А зябкими ночами – непокой,
Тревога ожиданий, тепло родного дома –
Предчувствие пред долгою зимой.

Оранжевые бусы, как отблески рябины,
Волнуют моё сердце и будоражат кровь.
Я в удивленье странном, сомнения отринув,
С тобой, как будто с юностью, встречаюсь на Покров.

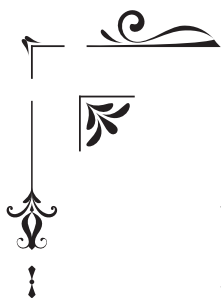


Бурятские мифы, легенды...
Овеяна мистикой суть.
Я знаю, опять, непременно,
Сегодня мне вновь не уснуть.

Опять я, как гунны в походах,
Сакральное место открыв,
Читаю природы я оды
И жгу у кочевий костры...

И конь мой удалый копытом
Стучит. А вдали седоки.
И пласт полевой весь изрытый,
И дымкою пахнет с реки...





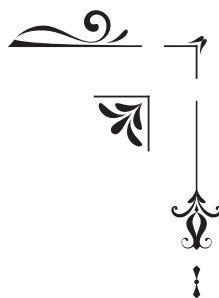
Убегу от тебя, убегу от тревог,
От болезней и разных печалей,
Чтоб встречали меня обязательно в срок
Нежность, верность, любовь, света дали –
Всё, о чем мы с тобою мечтали.
Пусть сбывается всё, что хотелось душе,
Что лежит на зари перекрестках.
Будет радость цвести. И смятенье уже
Не расстроит до слез. И березку
Не согнет и под вьюгою хлесткой.
Будет иней лежать на ветвях кое-где,
То весны серебристые блёстки.
Солнца свет и тепло проникают везде,
Задержавшись над русской березкой,
Где появятся скоро сережки.
То надежда моя, это новый виток,
То весна в моё сердце стучится.
Вот тогда и наступит спасительный срок
И со мной ничего не случится.

БЕРЕЗА

Что кручинишься, ты,
На распутье дорог,
На житейских моих перекрестках?
Нежным цветом листвы
Опоясан мой срок,
Обозначен родимой березкой.

Белоствольная, ты,
Предо мною в глазах.
Символ родины и свет надежды.
Образец чистоты,
Неподкупный твой глас
В моем сердце живет, как и прежде!

Что сказать в сей мольбе,
Как признаться во всём,
Поделиться душевною силой?
Прислонившись к тебе,
Всем своим существом
Вдруг понять – за тобою Россия!





КРУГОВЕРТЬ

По кругу, по кругу, по кругу
Хожу я, как раненый зверь.
Нет рядом любимого друга,
И к радости заперта дверь.
Но верю, но верю, но верю,
Печали пройдут все мои.
И утром проснусь я от трелей
Птиц счастья: поют соловьи.
И в радость, и в радость, и в радость
Начнет полыхать каждый день.
О эта сладчайшая сладость –
По телу звенящая звень.
Я знаю, я знаю, я знаю
Приметы безумного дня:
Весна начинается с мая,
Но ждём мы её с февраля.
Дождёмся, дождёмся, дождёмся,
Замкнется волнения круг.
Как дети, за руки возьмемся
И будем блаженствовать, друг.
Плывет, будто лодка, планета.
Кружится земля неглиже...
Кончается томное лето
И осень стучится уже.
А осень – разлуки, печали.
Прощанье златых сентябрей.
И я будто снова в Начале.
В январском лечу серебре.



Мне плохо и больно. И горько к тому же,
Что я одинока и я не замужем.
Как ветку рябины на части рвет ветер,
И где мой любимый?! Прошел, не заметил...

Я – слезы в подушку, и губы поджаты,
И нету виновных, сама виновата.
Лететь на огонь бы бездумно и шало.
Но сердце застыло. И гордость мешала.

Я руки свои потираю в молчанье:
Ошпарит, не сломит, как прежде, отчаянье.
Быть может, на дальних орбитах Вселенной
Любовь или вечность мне станут спасеньем.

Все звездные точки волнением объаты...
Мой взгляд отрешенный – сама Клеопатра!
Решаю казнить или миловать мужа...
А маске застывшей никто ведь не нужен.

Не плачься! Не надо в рыданиях биться:
Всем сокола надо, а в небе – синица.
Я в ночь на Купалу, как девка босая,
Из пепла забвения вдруг воскресаю.

Хочу подарить свои ласки мужчине,
Сбегаю из дома я вечером синим.
И будто по радуге – в самое небо.
Теряюсь: где была, где реальность, где небыль...





Родной земле поэмы сочиняю,
И оды о тебе, Байкал, пою,
О людях тех, которых уважаю,
И о друзьях, которых я люблю.
Вмещает сердце добрые приветы,
Болит душа, волнует благовест,
И кажется, что нет на белом свете
Красивей и значительней тех мест,
Где я живу. Здесь звуки полны жизни
И птичий голос средь густых ветвей,
И представляется березкою отчизна
И ая-гангой – запахом степей.



ПАМЯТИ ДОНДОКА УЛЗЫТУЕВА

Уж дымился снегами восток
На гольцах и в степях Шибертуя.
В день студёный родился Дондок
По фамилии Улзытуев.

Рос, ходил босиком по траве
И на радугу жаждал взобраться.
И любил он в родной стороне
Ая-гангой, травой, любоваться.

Он воспел ее нежность в стихах,
Он запомнил все запахи воли,
Что горчат, что зовут в небеса,
Те, что лечат душевные боли.

Проверял он на прочность строку,
Поднимался под небо, в отроги,
Воспевая в стихах красоту,
Что открыл на нелегких дорогах.

Пел он песнь. Эта песня жила.
У подножья хребтов голубицу
Собирала смуглянка одна –
Это Муза его, словно птица.



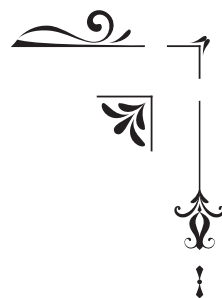


Птица слышала песню-мечту,
В небесах она множилась, крепла,
И туманом белесым в зарю
Опадала росой, как пеплом.

До чего говорливы стихи,
И певучи их мудрые строки!
Вторят им ветры неба, ручьи,
Прославляя поэта Дондока.

Но родиться поэтом не всем
Нам дано. И служить этой Музе –
Все равно, что испытывать плен,
С непокоем души быть в союзе.

Не забыть, не проститься: увы,
Испытання, пустые зарюки...
Пахнут степью Дондока труды.
И цветет ая-ганга без сроку.



Судьбою мне завещана Россия,
По звездам я в Бурятии живу.
Уж так распоряжается Мессия,
И я за то его благодарю.

С небес лазурь спускается неслышно;
Горячий полдень у байкальских вод
Прохладой умываясь, томно дышит,
А воды отражают небосвод.

Судьбою мне завещана Россия,
Я рада, что в Бурятии живу,
Где мир лесов и степи золотые,
Где внук мой продолжает роду.

Легко живется, дышится и спится,
Здесь ближе к звездам, к вечности, к земле,
Где дел, забот, желаний – вереница,
Где я принадлежу сама себе.

Ведь корни мои здесь произрастали,
Раскинулись ветвистым древом вширь.
Здесь прадеды охотой промышляли,
И прирастала бабушкой Сибирь...





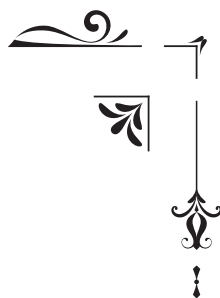
А мы за ними хороводом дружным,
Плечо к плечу, равняясь на отцов.
Отец – степняк, по званию хорунжий,
Прямой потомок рода казаков.

У матери в роду – старообрядцы,
Вот все они смешали кровь свою.
И по наследству мне достались Святцы,
И песнь степей, которую пою.

И кровною соединилось нитью
Все то, что в прошлом было свершено.
И я теперь читаю книгу «Жить – мне!»,
Где в каждом пункте родичей ФИО.

Их след, дела и отголоски песен,
Их жизнь, их путь, из сердца яркий стих.
В дороге долгой роду стало тесно,
Мужает древо, родословной штрих.

Поют птенцы на этих ветках звонко,
Порою громы, молнии... Держись!
Гуляют свадьбы, плачут похороны...
Всё – рода продолженье, просто жизнь!



ПРИТЯЖЕНИЕ ЛЕСА

Сосновый лес зовет к общению,
Не первый раз у шалаша
Сидим в экстазе очищения:
Преображается душа.
Ведем неспешно разговоры
О том, о сем. Простая речь.
Но как милы вокруг просторы,
Умеют радостью зажечь,
Согреть душевно, неторопко.
Я слышу рядом звон ручья.
И шепчет лист осины робкой
О тайнах страсти, бытия.

Породнилась с землей, я не гость...
Потому и считаюсь я здешней.
В землю семя для всходов ты брось,
И взойдет оно порослью вешней.
Чем ты больше посеешь зерна,
Тем обильнее жди урожая.
Жизнь одна нам на свете дана,
Не спеши говорить: уезжаю...
Есть дела ещё в этом краю,
Чтоб остаться, исполнить заветы.
Эту землю люблю и пою,
Добротой наполняя и светом!





АЛТАН БУЛАГ

Сонет

Ты – небо, море, степь, земля богов
И продолжение, процветанье рода.
Алтан Булаг, ты – связь времен, эпох
В истории бурятского народа.
Алтан Булаг – живительный родник,
Алтан Булаг – стремление к вершинам,
В космических мирах бессмертный крик
И первый вздох родившегося сына.
Умножится содеянное мной —
Все доброе, что было под луной.
Прольются родниками наши речи.
На берегах Байкала я пойму
И радость жизни, и свою вину,
Готовясь к той, последней, с Богом, встрече.



ОСЕННЕЕ

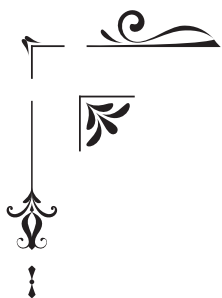
Дожди и туманы дрожащею сеткой,
Прощанием ранят мне сердце.
И память стучится рябиновой веткой,
Не хочется в осень, поверьте!

Туман на притихшей осенней земле.
И золото листьев играет.
А птиц улетающий клин вдалеке
Над серой равниною тает.

Притихла земля, заскучало село...
Но в небо все тянутся сосны.
И грустное солнце в распадок легло,
Где кружатся белые сестры –

Березы, красавицы, гордость, фасон.
Они неутешные в грусти,
Что лето кончается. Сер небосклон,
И желтой усталости чувства.

Но скоро наряд у берез упадет,
И холод охватит запястья,
И лес опустеет, на время замрет
От гомона меньших собратьев.



Предзимье и скука, предожиданье:
Ненастные дни настигают.
Погода влияет на состоянье
И что-то в душе умирает.

Спешит за туманами, наперекор
Стучится взволнованно сердце.
И вдруг пред тобою нежданно, легко
Откроется мудрости дверца.



ИЗ ОКНА ПОЕЗДА

Плывут перелески, посёлки,
И мысли кочуют им вслед.
А чудо-красавицы ёлки
Мне шлют задушевный привет.

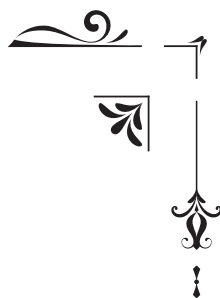
Проносятся в зелени, в белом
Березы – красавицы все.
Как будто приехали смело
Девчонки со всех волостей.

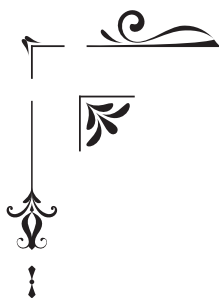
И будто на смотре, смущенно,
Потупили девичий взгляд.
А мир, от красот удивленный,
Березовой радости рад.



 226

Земля моя, мой дом, мое начало,
Довольно бед в истории твоей,
Но ты сильна душою и Байкалом,
И несравненной красотой своей.
Свои народы держишь ты в объятиях,
Великая и мудрая Бурятия.
И ая-гангой в утренней степи
Цвети, моя Бурятия, цвети!





Я живу в стороне забайкальской,
В этом дивном краю чудес.
Чехов это местечко райским
Называл, где вознесся крест.

На слиянье двух рек бурливых –
Селенги полноводной, Уды –
Хороводы сосен красивых,
Гор величественные хребты.

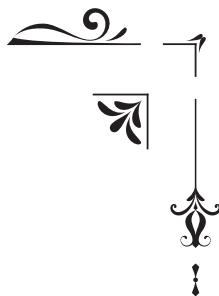
Вижу их – и мой взгляд светлеет
От горящих цветов жарков,
Там в степях конный гурт жиреет,
Слышны крики, свист пастухов.

На хребте по дороге к морю
Все туманом облачено –
Это в зиму. А летом взору
Наш Байкал созерцать дано.

Здесь байкальские волны – песни!
Горы, будто храмы, стоят...
А традиции мест известны
И понятны всем, говорят.

От души приглашаю в гости
Из аршанов воды попить.
Мы у духов степей попросим
Чтобы дали нам шанс пожить,

По дорогам пройти, по дальним,
По степям, красот не задев.
Край озер и гор уникальный,
Нет такой красоты нигде.



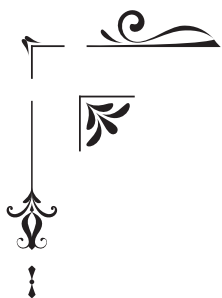


Меня Березовка пленила,
Позвали кедры декабря.
О, как лежащие в долине
Снега серебряно горят!
И будоражили те звуки,
Что дятел мерно отбивал.
И мир, раскинув белы руки,
В разгадке таинства лежал.
Несут легко, призывно лыжи,
Лечу знакомою лыжней!
И звезды кажутся здесь ближе,
Мерцая ярко надо мной.
А ветер, снегом ослепленный,
Мечту старается задуть.
Как будто он, неутомонный,
Стихов развеять может суть.



Мы живем на земле, как гости.
Но в гостях и в других мирах.
Не кончается жизнь погостом.
И не думайте впопыхах,
Что уходит все безвозвратно:
Не кончается жизни круг.
Мир устроен так непонятно:
Из рождений, встреч и разлук,
Из открытий, потерь, надежды –
Очень сложен и очень прост.
В тайнах мира мы все невежды,
Не раскрылся для нас вопрос –
Для чего, почему, зачем же?
Если б знали все наперед,
Интерес наш пропал бы прежде,
Чем желанье идти вперед.
Ну а так мы живем и знаем,
Что судьба держит нас в руках.
В своем счастье земном купаясь,
О других мечтаем мирах...
И, туда мы стремясь умчаться,
На земле оставляем след,
И, скучая о домочадцах,
Повторяем в мыслях Завет.

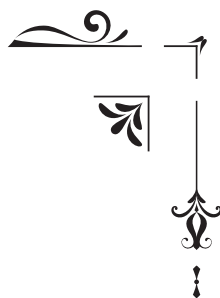




Дом, как временное жилище,
Сохранит имена и сны.
Сотни лет пролетают, тыщи...
Возвращаемся снова мы.
Нас приносят потоки солнца,
Мы рождаемся в пене волн.
И тревожит памяти донце,
Мы из прошлого видим сон.
Что-то помним и что-то знаем,
Что-то жжет, не дает нам спать.
На земле себя обретаем
Мы в стихии родной опять.

МОЕ ЗАБАЙКАЛЬЕ

Здравствуй, край мой озерный,
Здравствуй, моря прибой.
Пирс для лодок моторных
Для меня как связной.
Он – безмолвный свидетель
Разных дум и желаний.
Только солнце засветит
В небе утреннем, раннем,
Я на лодку – и в море,
Затеряюсь в тумане,
И, быть может, не скоро
Вновь на берег поманит.
А вернусь я иная
После дальней дороги,
И никто не узнает
О бесценной подмоге.
То Байкала свечение,
Тайна чистой воды,
То лесов окружение
Да из недр родники.
Здравствуй, край мой сосновый,
Мой Байкальский прибой,
Через годы я снова
Здесь встречаюсь с тобой.

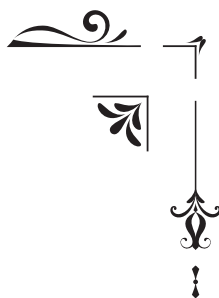




Здесь тонковысокие сосны
Качают своей головой.
Какие решают вопросы?
Чем занят сейчас шар земной?
И я между ними букашкой
Хожу по тропе не спеша.
Здесь летом по пояс ромашки,
Зимою снега порошат.
У сосен надежные крылья:
И зло остановят, и меч.
Спасут от ненастья, бессилья,
От лжи нас сумеют сберечь.
Гляжу на зеленые челки,
Слагаю стихи про сосну.
И падают тихо иголки,
Рисуя узор на снегу.
И светлой призывной дорогой
Петляет меж сосен лыжня...
Прошу я всеильного Бога
Хранить этот бор и меня.

ОСЕННЯЯ ТРЕВОГА

Месяц забрался на небо
И засмотрелся на землю.
Кажется, всё это небыль...
Пахнет озябшею прелью.
Зеркало водной стихии,
Что под мостками скрывалось,
Признаком милой России
Вдруг предо мной расплескалось.
Можно в догадках теряться,
Выйдя в осеннее поле,
И помолиться на святцы,
Сладить с тревогой и болью.
Может отвлечься, забыться,
Зимние чувствуя звуки?
Только от скуки не скрыться.
Зябнут холодные руки.



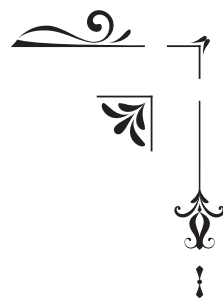


Ах, малиновый разлив иван-чая,
Нет красот таких нигде, точно знаю.
Зачарует, вдохновит, сказкой-былью
Предстает передо мной, мать-Россия.

По дорогам по твоим, по излучам
Вверх березоньки-красы тянут руки.
И смеются небеса яркой синью.
Это родина моя, мать-Россия.

Ах, малиновый разлив иван-чая,
Заворожит, удивит, нежно тая.
Нежность ту не позабыть, нету силы.
Это родина моя, мать-Россия.

Ближе к матушке-Москве подъезжаю,
По Сибири я тоску не скрываю.
Всё дороже мне они – дни былые,
Так и родина моя, мать-Россия!



ВЕЛИЧИЕ БУРЯТИИ

Я воспеть всей душою желаю
Твою степь и тайгу с вязью рек.
Нет роднее, прекраснее края –
Предки здесь начинали свой век.

И вплетались в Россию все корни,
Означая единство, родство.
Дружбы свет лучезарный и горный –
Для народов оплот, торжество.

Неподкупные златом мотивы,
Что слагают родной стороне,
Зазвенели в степях переливом,
С русской речью сплетаясь в вышине.

Морин хуур тихо вторит гармошке
Над седой Баянгольской горой,
Облепиховый куст у окошка –
Явный признак природы родной.

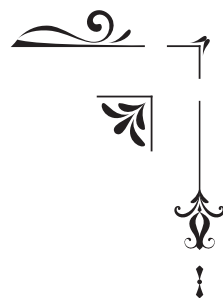
Все мне дорого, мило и свято –
Это звенья единой цепи.
То ль во мне половина бурята,
То ли русским рожден я в степи.



Все сплелось крепко-крепко навеки.
Духи гор и земли говорят:
«Будет счастье тому человеку,
Кто другому как истинный брат».

Как все выразить четко и внятно,
Чтоб порадовать правдою слух?
В моих жилах течет кровь бурята,
А волнует внутри русский дух.

Здесь в Бурятии наций немало,
Каждый что-то привносит свое:
Их единство, глубины Байкала
Означают величье её!



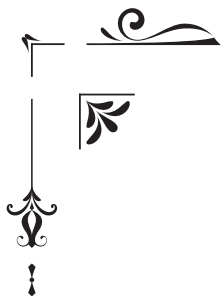
БАЙКАЛУ

Из этой чаши Вселенной
Жажду бальзам испить.
На берегах священных
Хочу непременно жить...

Око земли, колодец!
Пить из него и пить!
Но дума живёт в народе –
Как его сохранить?

Богатства моря, воздух чистый,
И ярость бешеной волны,
Рябины жгуче-красной кисти
И запах кедра и сосны,
И огоньки родного дома,
И яблонька, что у плетня, –
Здесь все до боли мне знакомо:
Навек с Сибирью связан я.
Вновь отдаю себя в объятья
Нетленной этой красоты.
Здесь люди дружные, как братья,
Суровы, праведны, просты.
О край родной! Живем тобою:
Растим хлеба, торим пути.
Как я хочу, того не скрою,
С тобой бессмертье обрести.





ВЕЧЕРНЯЯ ВСТРЕЧА С БАЙКАЛОМ

Суровое море пред нами,
Стальная глубинная гладь,
Здесь Время, как между веками,
Застыло, и миг не поймать.

Он мечется вихрями в море,
Он прячется в сумраке скал,
Что кругом стоят. И безмолвье,
Величье, бездонность, накал

Страстей и времен, и пространства...
Песчинкой кажусь себе я,
Что кружит в таинственном танце
На разных витках бытия.

И белое кружево вьется
На синей байкальской волне.
Не знаю, как это зовется,
Но радость и гордость во мне

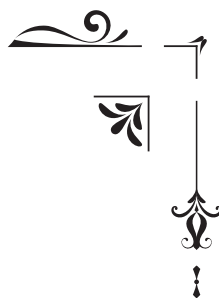
Рождается медленно, верно.
И мысли торопятся в путь.
Видала не раз я, наверно,
Байкал, но не в силах уснуть.

Здесь звуки торжественно трубны,
Все к небу восходят они.
Рождают их волны и бубны,
И запах степной сараны.

Прошу я, священное море,
Прими мою радость и боль,
Избавь от печалей и горя
И выслушать песню изволь:

Та песня в груди зарождалась,
Под солнцем высоким в пути
Смеялась она и рыдала,
Всё счастье надеясь найти.

В той песне мечта и надежда,
И вера в добро на земле.
Байкальское море, безбрежье,
Желаю бессмертья тебе!





ПРИЗНАНИЕ РАБОЧЕГО

Люблю Сибирь, Бурятию родную,
Свечение синих и байкальских вод.
Я каждый день иду на проходную,
Со мною многочисленный завод.

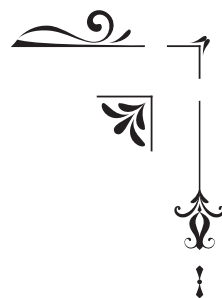
Идет, идет потоком величавым,
И гордость поселяется в душе –
Что я частица малая державы,
Которую зовут ЛВРЗ.

Огромная семья! А в ней заботы
И труд во благо жизни, как у всех.
Соединяют нас дела, работа.
И радости, и беды, и успех.

Завод – трудяга! Кузница ты счастья.
И кадров кузница – надежность и оплот.
Хочу, чтоб обходили нас ненастья
И расцветал любимый наш завод!

Люблю Сибирь, Бурятию родную,
Ее просторы и течение вод.
Ее леса, где сосны вековые
Меж гор, хребтов заводят хоровод.

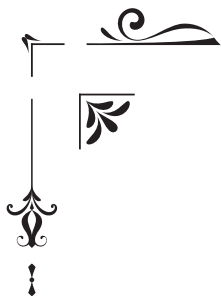
Ее озера, степи и долины:
Здесь разноликий трудовой народ
О родине поет. И контур линий
Ее судьбы глядится в небосвод.



МАЙСКИЕ СТРОКИ ПОБЕДЫ

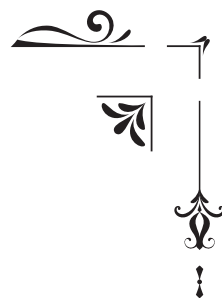
Будут росы светлыми звездами
На ладонях земли родной.
Будет все для людей, что создано
И что мы создадим с тобой.
Будет хлеб на полях колоситься,
В небе жаворонки кружить.
Пусть трагедия не повторится,
Должен мир на планете жить.
Удивлять, как цветенье яблонь,
Поднимать до великих вершин.
Пусть от страха войны не зябнет
Мой ещё не родившийся сын!





ВETERAНАМ

Списки я в руках перебираю
Заводчан, ушедших на войну.
Многие фамилии не знаю,
Но не ставьте это мне в вину.
Не вернулись многие из боя,
Молоды остались навсегда.
А у тех, кто живы, раны ноют.
Каждого не обошла беда.
Я хочу их мысленно представить,
Поименно каждого назвать,
Чтобы в нашей памяти оставить
Тех, кого нам вечно вспоминать.
Связь времен вовек не оборвется:
Ведь жива страна, шумят станки.
И за то, что дочь моя смеется,
Низкий вам поклон, фронтовики!
Вы вошли в историю, герои,
В нашу память, память всей страны,
Справились с огромною бедою
Родины отважные сыны.
Дорого досталась вам свобода,
Поубавились ровесников ряды.
Я стою у проходной завода.
Низкий вам поклон мой и цветы.







Как я хочу, чтоб мой отец был жив,
Я жизнь свою живу, как за двоих.
Его я продолжение и силы,
Хожу я по спасенной им России.





ПОБЕДНЫЙ МАЙ

Светлыми победными шагами
Май идет по праздничной стране.
Ветераны, поделитесь с нами,
Расскажите правду о войне.
Вам, солдатам, многое известно:
Боль потерь и праздники побед.
Жизнь и подвиг порождали песни
И седины, будто первый снег.
Мне ответил ветеран, вздыхая,
Вспомнил все, что пережить пришлось:
Как война, все лучшее сминая,
Породила ненависть и злость.
«Долгими и трудными шагами
нам пришлось Победу добывать.
Не расскажешь о войне словами,
Да и слов таких не отыскать.
Как земля стонала и горела,
Как фашист расстреливал детей,
Как от голода ссыхалось тело,
Как рождалось мужество людей.
Я войну всем сердцем проклиную,
Это – непростительная вина.
Как сказать об этом, я не знаю.

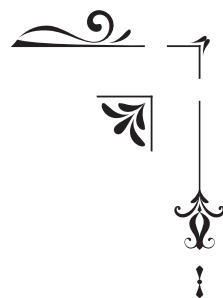
Пусть уйдет в забвение она». 
Неужели снова смерть и слезы, 
Надвое расколота синь? 
«Нет!» – кричат смоленские березы, 
«Нет!» – вздыхает скорбная Хатынь.
«Доброты пусть в мире не убудет,
Не собьет с пути вас лжи туман.
Берегите мир, прошу вас, люди», –
Как наказ, сказал мне ветеран.
На его щеке слеза скупая,
Сильной болью в памяти война.
Над землей плывут знамена Мая,
Белым цветом плещется весна!





ПУТЬ В БЕССМЕРТЬЕ

Путь в бессмертье – то миг озаренья,
Это яркая вспышка солнца,
Иль бессмертное стихотворенье,
Это мама глядит в оконце.
А в глазах ее ждущих, печальных
Затаилась вся боль планеты.
Сына ждет с полей ратных, дальних:
С сорок первого нет ответа.



ЛЮБОВЬ

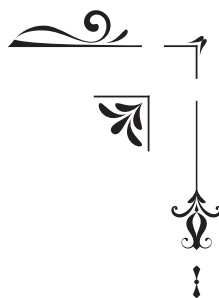
Как тесен мир и как он безобразен!
В каком столетье душном мы живем!
Как много лжи вокруг и много грязи.
И лишь любовь, как чистый оком.
Она отбелит всех, она отмоет,
Она согреет, если снег и лед,
Она красоты мира вновь откроет
И по дорогам жизни поведет.
Любовь спасет, она тебя возвысит,
Я только ей и верю, и молюсь.
Любовь, как Бог, предательства не мыслит,
И потому терять ее боюсь.
Как нам сберечь ее назло столетьям
И вопреки и злу, и суете?
Лишь о любви слова на всех наречьях
Пускай звучат на солнечной земле!





Бурятии прекрасные страницы –
Тункинская долина и Аршан.
Вершины гор Саянских, словно птицы,
Стремящиеся гордо к облакам.
Здесь ширь, простор, величие природы,
А в небе синем облаков стада.
И ярко светит солнце, а сквозь годы
Ключами бьет аршанская вода.
Она живая и, звенящей силой
По горным перевалам золотясь,
Не только мне здоровье подарила,
Но смыла всю усталость, ложь и грязь.
Она меня лечила, вдохновляя,
Она дарила золото любви.
И звук шаманских бубнов, улетаю,
Как водопады, умолкал вдали.
Он жил во мне эпохой Чингисхана,
В степные дали он манил меня,
Где ласточкою нежной и сараной –
Бурятии раскинулась страна.
Величье, первозданность и смиренность –
Все в плен берет, зачаровав навек.
Молитвы лам летят по всей Вселенной,

С богами рядом ходит человек.
И жаворонок песнь свою слагает,
И вечность растворяется, как дым...
И звук от водопадов улетает
К вершинам гор – и вечным, и седым.
Бурятия, страна мечты, загадок,
Где много тайн и солнца, и любви.
Моя судьба идет с тобою рядом,
Прошу: как мать, меня благослови!!!





ОПЯТЬ О ПУШКИНЕ

Где сплетни шептались друг другу на ушко,
Там резво носился великий наш Пушкин.
Бесшумной походкой да в княжеских залах
Порхала красотка, Натальею звалась.

Огонь ее страсти Поэту достался.
Костер их любовный высоко поднялся.
Пленили их Муза, поэмы, романсы,
Балы, пируэты, поклонники, стансы...

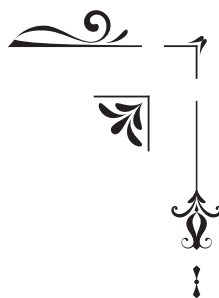
Привычки ломали весь стиль отношений,
Зато появлялись шедевры – «Евгений
Онегин», который достиг совершенства.
Поэт ослепил нас (упрек – декадентству)

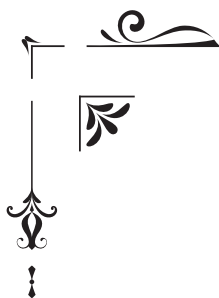
И счастьем, и лирой, и запахом роз,
И стройностью белых красавиц берез,
И сказочной зимней чудесной погодой,
И трудной, и долгой российской дорогой.

Поэт одарил нас поэзией зримой,
Пред нами прекрасная эта картина:
Стихи, будто песни-ручьи, говорливы,
И солнце в зените, и клонятся ивы...

Кому же мешали талант, красота?
И выстрелом черным тень смерти легла.
Закрыла костер их любви вдохновенный.
Остались стихи для потомков нетленны.

И мы их читаем, земляне простые,
И падают лучики солнца косые
На память, на годы, на сердце людское...
Какое же счастье мне знать про такое!





И не надо делить эту землю, эфир...
Всем хватает под солнцем простора!
Что мы дали и что принесли в этот мир?
Правду? Ложь? Иль устойчивость сора?
И понять нужно каждому: хватит молчать,
Делать вид – не про нас разговоры!
Что хотим и что можем Отечеству дать?
И где шлюзы открыть, где поставить запоры?
Надо прямо сказать, глядя власти в лицо,
До чего же убоги законы!
Для российских врагов, для ворюг, подлецов
Их придумали как перезвоны!
Ах, Россия моя, мой замученный край,
Что с тобою случилось, родная!
Все лишь просят разрезать большой каравай...
Как спасти твою душу – не знаю!



КРЕСТНЫЙ ХОД

Крестный ход вижу я на дороге.
Как торжественна поступь людей!
Здесь есть место всем сирым, убогим,
Выпускают из рук голубей.

И на лицах сияние света,
А в душе их – покой, благодать.
Звуки звонницы, строки Завета
Я готовлюсь достойно принять,

Прикоснуться к святыням и Богу,
Обратиться с мольбою о том,
Чтобы легче жилось всем народам,
Чтоб у каждого был светлый дом,

Где спокойно, надежно и сыто.
За семейным и добрым столом
Соберется семья деловито,
Помолившись о счастье своем.

Крестный ход. Откровение. Вера.
И надежда, что ждет впереди.
Распустилась пушистая верба,
Ее ветку прижму я к груди.

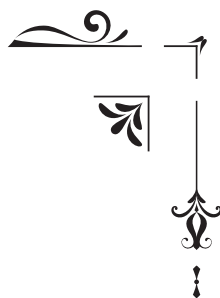




И в движении крестном, извечном
Вдруг почувствую знак непростой.
Не пугает меня ветер встречный:
Богородица вместе со мной!

Я на трапезу вместе со всеми
Поспешу, залюбуюсь окрест.
От земли пар восходит весенний.
На часовенке светится Крест.

Ты зачем, человек, затих?
Ах, родился яростный стих!
В нём энергии – не унять.
Как выдерживает тетрадь?
А в стихах по горам, степям
Лихо мечется вольный дух:
Он возносится к облакам,
Вот огонь ослабел, потух...
И поэт, шевеля клюкой,
Разжигать будет угли вновь,
Добывая клад золотой,
Состоящий просто из слов.
Понесётся рождённый ветер,
Постучится тревожно в грудь,
Стих, на первый взгляд, будто бред,
Не даёт спокойно уснуть.
Образуется словоряд,
И огонь в том ряду горит.
Согласитесь, так говорят,
Не в чести сегодня пиит.
Он с горящим огнём в груди
Продолжает на свете жить.
Факел жжёт его изнутри,
Может даже испепелить.
Только выход огня даёт
Ему право на новый стих.
Почему человек затих?!
Это Слово его зовёт!





ВЕЩИЕ СНЫ

Снятся вещие сны,
Там мы бродим вдоль моря,
Там прощаемся мы
От предчувствия горя.

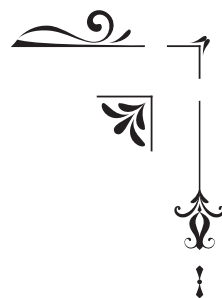
Снятся вещие сны:
Я боюсь их значенья.
Мы на грани судьбы
И на гребне течения.

Разбиваемся вдрызг,
Ранят сердце осколки.
Голос сорван и визг...
Путь к спасению долгий.

Снятся вещие сны.
На краю испытаний
Вновь встречаемся мы.
Для чего-то свиданье?

Чтобы боль, как иглой,
Вдруг прорезала сердце?
Сбылся сон! Все сбылось!
Лучше в сны вы не верьте!

А иначе беда
Неминуемо будет,
И значение сна
Под себя зашифрует.



На Руси поэтам плохо:
То объявят скоморохом,
То покатится по плахе голова.
Им зато всегда хватает
И любви, и света мая,
Не пугают их недобрые слова.

За их строчки, за их мысли,
То к добру, то к злу причислив,
Их и бьют, когда не носят на руках.
Я, быть может, не такая,
Но, страстям не потакая,
Я уйду, перешагнув через века.

Унесу в хрустальной чаше
Все грехи и страсти наши.
Разолью их в теплом зареве зари.
Улетает осень-птица,
С ней все слухи-небылицы.
Остаются белый снег да снегири.





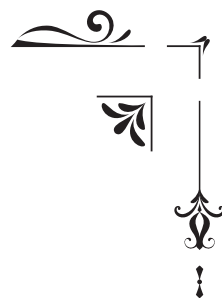
РИФМА

Я скажу сыночку,
Мне придумай рифму.
Поцелую дочку,
Над строкой затихну.

Слово за словечко
Покатилось лихо.
Как лавина – речка,
Появилась рифма.

Отыскалось слово,
А потом другое.
Был прекрасный повод,
Ничего не скроешь.

Просто настроенье
Было то, что надо.
И стихотворенье
Родилось в награду.



СМЯТЕНИЕ

Работать сложно, общаться трудно.
Жить невозможно лишь в серых буднях.
От всех закрыться – мечтать о злате?
Надрывы сердца, кто все оплатит?

Погасла радость у тех, в опале.
И вся награда... Как жить устали!
А у богатых и власть имущих
Душе – заплаты ох как присущи!

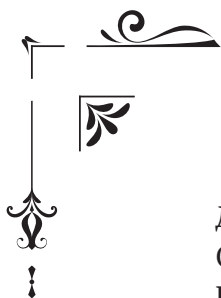
Играя в прятки – сменили колер,
Слизали пятки и зад, как поле.
Душа в смятенье. А где же вера?
Смешались тени в путях доверья.

И только ль радость нужна вам, люди?
И вся отрада – пирог на блюде?
Что вы хотели и добывали?
Ломали тело, летели в дали!

А правда, где же ее истоки?
Все реже, реже о вечном строки.
Всему – отписки, на все заказы,
Порывы низки. Чума? Зараза?

Найти бы где-то разгадку жизни.
Но нет ответа, все ближе к тризне.
Там непременно – итог, конечно!
Смятенье тленно. Все быстротечно!



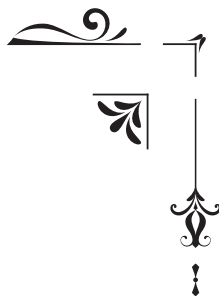


Да, сколько зла земного... Между прочим,
Оно витает, не касаясь нас.
Но вдруг внезапно желчно захохочет,
Пронзит до боли и до искр из глаз.
То ранит, то калечит безрассудно,
Сминая все, что на его пути,
Крапиву сея и пырей попутно,
Себя подав, как ангел во плоти.
Ах, зло, ах, зависть, что ты значишь?
До слез и до беды так доведешь!
Трясешься, проклиная всех, судачишь,
Изрыгивая до изжоги ложь.
Признаться, больно мне. Я огорчаюсь,
Когда нас ранят зло и «беспросвет»,
Шепчу молитвы и пред Богом каюсь,
Чтоб оградил нас от обид и бед.
Чтобы спасал от сглаза, порчи разом,
Чтобы детей берег, сил прибавлял,
Отпугивал бы всякую заразу,
Судьбою, будто мышкой, не играл.
Зачем даны такие испытанья?
От зла не спрятаться порой.
Из этого не будем делать тайны,
Наш мир непредсказуемый и злой.

Желтый лютик, поле, перелески,
Пролетает за окном пейзаж.
Еду в поезде, звучит тихонько песня,
В мыслях неожиданный вираж.

Всё обнажено, как на ладони,
И проста, доступна взгляду Русь.
Запахи черемухи в затоне
И неисчерпаемая грусть.

– Здравствуй, колос, малая травинка,
Здравствуй, небо, кипень облаков.
Вон девчонка в синенькой косынке
Среди трав, как Мать на Покров.





МАТЕРИНСКАЯ ДОЛЯ

Материнская доля!
Сколько звука и света,
Сколько радости, боли
И разлук на рассветах.
Ожидания, встречи,
Становление детей,
Поминальные свечи,
Хлеб насущный полей.
В материнской заботе,
Спрятав слабость подальше,
В неустанной работе –
Вы живете без фальши.
И беду отгоняя,
Как метель-суету,
Силы мамы теряют.
Только нас берегут.
Да, бывают ненастья,
Где дожди-камнепады:
Не безликое счастье,
И такого не надо.
Материнское поле –
Сколько жизни и света!
Материнская доля –
Не уснуть до рассвета.



Теплу навстречу, радости навстречу
Иду я в этой жизни напролом.
И мочит дождь, порою хлещет ветер,
Но в одинокий не хочу я дом.

Да, он холодный, грустный, молчаливый,
Как и моя душа, таится он.
И жаждет встречи
Ласковой, красивой,
В надежде на приснившийся мне сон.





УБЕГАЮ ОТ ЮБИЛЕЕВ...

Рельсы стучат, их тревожат колёса.
Всё манит дорога – символ путей.
Как под стрехою – на полке, без спроса
Плачу в испуге, как тот воробей,
Что мне попался в оборванном детстве...
Как трепетал на ладони птенец!
Переживая вселенское бедствие,
Страх высоты одолев наконец,

Он вдруг взлетел, неуверенно, страстно,
Сердце стучало и било в набат.
Смог он взлететь, удаляясь от страха,
Чувству свободы и лёгкости рад.
Так вот и я убегая куда-то,
Только бы сбросить все путы невзгод.
Легче мне так перескакивать даты,
Те, что грядут и грядут каждый год.

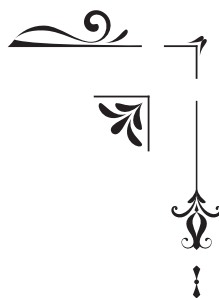
Я знаю, насколько глубокий
Мой вздох. Это поиски счастья.
Я женщиной, розой Востока
Смиряю гордыню и страсти.

Смиряю свои я желанья,
Застынув в печали жестокой.
Но жертве той нет оправданья.
Та женщина – символ Востока.

Пустыни, дороги и горы
Её аттестуют до срока.
И слышатся дивные хоры
О сказках в просторах Востока.

Когда мы по краю проходим,
Считаем: «Наверно, от рока...».
В своей же душе мы находим
Пронзительность Музы Востока.

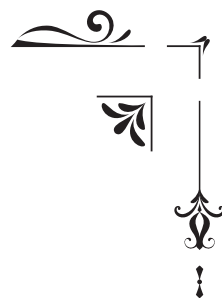
Под солнцем палящим, средь зноя,
В могущество веря истока,
Мечтает о собственном бое
Та женщина, Дива Востока.





Не все обман, и блеф распознаваем,
Но рушатся хрустальные мосты.
Идет снежок. Он чист и осязаем,
А на снегу том вечности следы.

И я рисую образ несравненный,
И плачу от предчувствия потерь.
Такой настрой творит стихотворенье:
Фантазиям своим открою дверь.



ДОРОГИ

Веками дороги мостили
Из камня и пота, и пыли.
Их босые ноги топтали.
Они прочертили все дали.
Ах, эта дорожная пыль:
В дорогах реальность и быть.

В дорогах судьбу узнавали,
Пленили и пленных сдавали,
Встречали мечами и хлебом.
Дороги уносятся в небо.
Годов и веков перезвон...
Путь в прошлое будто бы сон.

В домах сыновья подрастают,
Их матери в путь собирают...
Дороги зовут без причины:
На битвы уходят мужчины...
Всё бьется в развитии мысль:
Дороги и есть сама жизнь!

Ах, эта дорожная пыль:
В дорогах реальность и быть.
Годов и веков перезвон...
Путь в прошлое будто бы сон.
Всё бьется в развитии мысль:
Дороги и есть сама жизнь.



Зачем-то лезу в чужие сани –
Не прокатиться, а покатать.
В своих ошибках виновны сами.
Ошибки это иль благодать?

Не знаю. Впору учиться жизни,
Но позади уж десятки лет.
И каждый шаг мой всё ближе к тризне.
Уже устала, желанья нет.

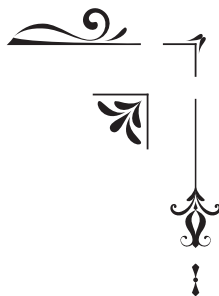
Правда ли, правда, что так живу я,
А может, надо порой хитрить?
Нет, не смогу я прослыть холуем,
И бабой-стервой, увы, не быть.

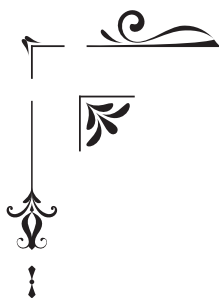
Не тот характер. Скажите, люди,
За всё воздастся? И всё учтут?
Наград не надо. Суда не будет.
Пусть только книги, стихи живут.

Страницы верно и так напевно
О прошлой жизни заговорят,
И я предстану так задушевно,
Как только может добряк и маг.

За то, что лезла в чужие сани
И умывалась порой слезами,
За то, что рьяно везла возок,
Подарит Бог мне
 бессмертность строк.

Такая участь, такая милость!
Всегда готова служить другим.
О чем мечтала, пускай не сбылось.
А книгу жизни допишет сын.





СЫНУ

Не все, сынок, на свете гладко,
Не всюду тишь и благодать.
И каждый новый шаг – загадка,
Ее ты должен отгадать.

И если вдруг придется тугο,
Сдаваться бедам не спеши,
И отличай врага от друга,
Святую истину от лжи.

Кто прожил сердце не тревожа,
Тот жил один – среди теней.
Жизнь не дремучий лес, а все же
Нетрудно заблудиться в ней.

Встречай любой рассвет как чудо,
Смелей в грядущее гляди!
И помни дом родной повсюду,
Удачи, сын, тебе! Иди!



Березки, как школьницы в белых чулочках,
Такие нарядные строятся в ряд.
Светло от них будет, мне кажется, ночью.
О чём-то они меж собой говорят.

Быть может, они вспоминают былое,
А может, о будущем речи ведут?
Их дружный Собор – это линия боя,
А поле отчизны – последний редут,

Который они охраняют у края,
Сакральность России, душевность её.
И светится светом та нежность святая,
Надеждою полнится сердце моё.

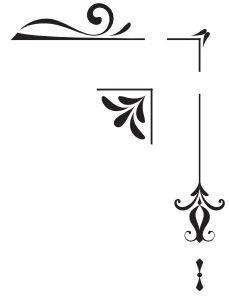
Всё это богатство, поля иван-чая,
Кувшинок, ромашек немислимый сад –
Прекрасное царство, цветочное знамя,
То нашей России торжественный стяг.





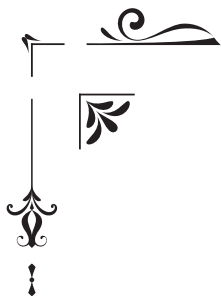
ПРОСТОРЫ РОССИИ

Люблю я просторы России,
Безбрежные дали её.
Здесь прадеды травы косили,
Здесь бабушки жали жнивье.
Дороги, озёра, селенья,
Березовый трепетный лес,
Всё это – Отечества звенья,
И кладезь российских чудес.
Туман укрывает долину,
Где синенький лен на лугу.
Россия, тебя не покину,
Я в сердце тебя берегу.
Ромашки, ромашки по пояс,
Как будто девчата в кругу.
Ох эти просторы и воля
И эта счастливая доля,
О чём рассказать не смогу.
И чувства восторга безмерны,
И красок меняется суть.
Глазами испуганной серны
Смотрю, не надеясь уснуть.



Зацвел иван-чай на просторах России.
Поляны алеют и в сердце восторг!
Неистовый пламень и ливни косые
На травы в цвету и на лиственный бор
Ложатся картиной малиново-алой,
Такой величавой и небывалой,
Что трудно представить и трудно поверить.
Всех чувств не объять, глубины не измерить.

Ненастный, грустный день осенний...
Я черпаю горстями суть.
Но ветром страха и сомнений
На небе солнца не задуть!
Хоть дней бегущих цепь хрупка –
Ее нельзя постичь, измерить.
Но будем же, надеясь, верить,
И чувствовать – весна близка!



Хороводы ведут подружки.
На цветочной поляне – пляска.
Ах березонька, хохотушка,
Нежность, грация, верность, ласка.

Чудо-зелень на белом стане.
Приопущены руки страстно.
Будто ждешь, что тебя обманет,
Изведет кручина напрасно.

Ах березонька, ах сестренка,
Неужели кончились силы
Заявлять о добре всем звонко,
Говорить о своей России?

ДОРОЖНЫЕ РАЗДУМЬЯ

В дороге не день и не два. Отмечаю
Заросшие пашни, бурьян у реки.
Средь дикой природы деревни мелькают,
Забитые окна и старики.

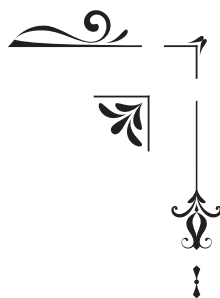
Затем города, как грибы, вырастают,
Стоят исполины. И в думах они.
А гордые птицы сбиваются в стаи,
Чтоб песню свободы народу нести.

Березовый край, будто рай во Вселенной,
Где запах цветочный, легенды вокруг...
И, кажется, жить здесь должны непременно
Богато, красиво и правильно, друг.

Но еду и еду, одни разговоры:
«Что с нашей деревней, что с нашей землёй?!
А сила ведь есть, и свернули бы горы,
Коль был бы хозяин с хозяйской рукой.

Исчезли б магнаты, исчезли бы воры.
Трудились бы честно на этой земле.
Ведь сколько её и какие просторы!
Цветы и хлеба посадили б везде».

Как хочется верить, что так всё и будет.
Никто не обидит, никто не отсудит.
И в поле с ромашками и васильками
Мы сами придем и поклонимся сами.





ДОЖДЬ

Капает дождь так нудно.
Слышу – кап-кап да кап.
Дождик почти уж сутки,
Сердце сжато в кулак.

Муть на душе, тоскливо.
Чай. Телевизор, кровать...
Встану я горделиво,
Но некуда мне бежать.

Снова я рухну в пропасть
Одиночества и тоски...
Снова мотор, как лопасть.
Кровь давит и бьет в виски.

Рядом, конечно, дети,
Книги, стихи, друзья.
Но непослушен ветер,
Он так похож на меня.

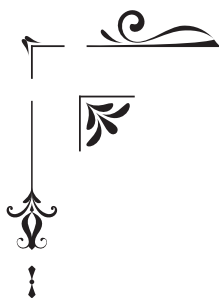
Дует в загривок жестко,
Всё с ног стараясь свалить.
Прочь из души занозку!
Опять попытаюсь жить.

Я не теряю веру,
Боль в горле комком стоит.
День закончится серый!
Моя душа отболит.



Снова в пропасть лечу
Одиночества.
Одинокою жить
Мне не хочется.
Хорошо, что со мной
Дети малые,
И друзья, и подруги
Удалые.
Дует ветер в затылок
Жестоко мне.
Обещаньями всё перештопано...





Ну, скажи-расскажи, ветер случайный,
Приоткрыть надо нашу тайну?
А то бьется душа-синица,
Пусть улыбка украсит лица!

Хороводы ведут в небе звезды,
Рассыпая по небу гроздь.
А цветы, что цветут ярко-красно,
Полыхают огнем напрасно.

Говорят: всё пройдет, промчится!
Но мечтам никогда не сбыться!
Паутинка с небес струится...
Одинокая плачет птица...



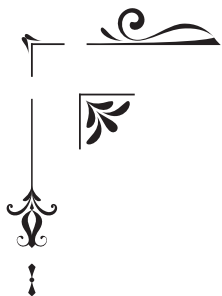
Ах родина моя, моя Россия,
Какая даль, какой земли простор.
Поднявшись в небо и расправив крылья,
Хочу её узреть с высоких гор.

Хочу обнять и ласково, и нежно,
Как стан березки. И упасть в жнивье.
Понять свою любовь как неизбежность.
И не понять – за что люблю её?

Мою Россию, неземное царство:
Её леса, стоящие века.
Да не узнать им подлости, коварства,
Предательства от хитрого врага.

Земной поклон лесам, полям, долинам,
Речушке, что Вилюйкой величать.
Земля Россия – это дом для сына,
Где ждет его всегда родная мать.





РОДИНА

Сотни вёрст нехоженные тропы,
Разнотравье... Кружит голова.
Горы над березовым потоком
И души волшебные слова.

Поражает всем воображенье
Созерцанье дивной красоты.
И, душа, на крыльях вдохновенья
Над красою этою лети.

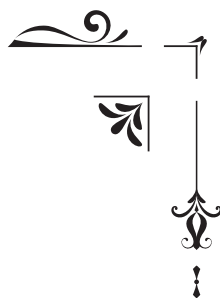
ЖДЕТ РОССИЯ

Ах деревня, милая до боли,
Кажется, прошла над ней гроза.
Здесь вздыхает брошенное поле,
У калиток бабушки в слезах.

Бедная Россия! Позабыли
Были и легенды про сынов,
Что спасли Россию, воскресили
На заре исчерпанных веков?

Может, снова поискать героев?
О мужчины, где ваши пути?
Или ждёте все ковчег вы Ноев,
Чтобы с горя ноги унести?

Нет, мы верим в ваше благородство,
Пахари, строители, стрелки,
Ждет Россия вас, а не сиротства.
Покажите удаль, мужики!





МАМА, ПРОСТИ ...

Мне ночью приснилось, что мама болеет.
Я встала чуть свет, лишь заря занялась.
Ах, мама, ах, мама, себя не жалеешь!
За то седины прибавляется вязь.

А я далеко и помочь не сумею,
Не посижу в разговорах пред сном,
И грустные мысли твои не развею,
Ничем не согрею родительский дом.

Ну что прокричать через все километры,
Какое тепло мне в конверте послать?
Чтоб не стучался к тебе злобный ветер,
Бессонница чтоб не качала кровать.

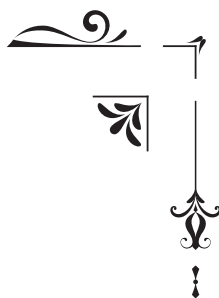
Ведь, знаю, ворочаясь, долго не спится.
И всё – пред глазами, как лента дорог.
А мысли твои птицей вещью биться
Всегда будут – только ступлю за порог.

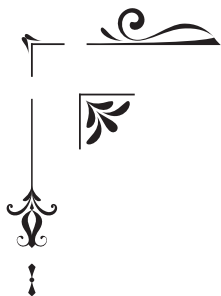
Ах, милая мама, ты мудрая очень,
И все понимаешь, рассудишь сполна.
К тебе б прилетела, да нет моей мочи,
И это беда или это вина?

Когда мне не спится, встаю я по рани,
Волнуясь, ответ нахожу я в звонке:
И слышу в далёком её восклицанье:
«Как вы там живёте? Да что обо мне!».

И так каждый раз. Берегиня святая,
Надёжная пристань, опора, оплот,
Когда обращаюсь, я верю и знаю,
Что мама поймёт и простит, и спасёт.

Волненье опять, как метель, навалилось.
Желая узнать, что здоровая мать,
Пред сном я молилась, молилась, молилась,
Чтоб было мне легче поутру вставать.





Весну трубят на улице,
Весна в душе волнуется.
И песня, песня птицею
Стремится на простор.
И синь в глазах полощется.
На оживленной площади
Все воробьи с синицами
Заводят разговор.
А ты приходишь вечером,
И вроде делать нечего.
Идем гулять в волнении
До полночи с тобой.
Рука руки касается,
И нежность просыпается.
Нелепо объяснение –
Все сказано весной!



ИДЕТ ВЕСНА

Идёт весна! И радостно, и звонко
Она спешит, спешит вступить в права.
И по утрам ледок дымится тонко,
На нём – рисунки, будто кружева.

Те кружева ещё мелькнут порою
На стёклах окон города, витрин.
Рисунок бледный с рваною каймою,
Но нежностью своей неотразим.

Мне по утрам, пока иду рассветом,
Когда вдыхаю воздух грудью всей,
Так верится, что скоро будет лето,
Ну а пока я гимн пою весне.

О, хлопотунья, чаровница, фея!
Какую силу вечности несёшь!
Ты плачешь и смеёшься, и не смеешь
Вдруг отменить и радугу, и дождь.

Весна, весна, ты расставляешь сети
Любви, внося волнение и дрожь.
И в ней, рождаясь, подрастают дети,
Которым ты, весна, посеешь рожь.





Молю тебя, Всевышний, я сердечно:
Той жизни колесо не тормози!
Пусть мысли будут праведны и речи,
Добром дела красивы на Руси.

Повисло время кружевом на ветках,
Жива, жива деревьев боль и суть.
Ведь это шёпот наших дальних предков,
К их очагу весна ведёт свой путь.



Мохнатый шмель притягивает взгляды.
Он опустил на большой цветок.
И пьёт нектар, как будто бы в награду,
Вонзив в сердечко острый хоботок.
А над поляной сладкий аромат,
И медом тот цветок делиться рад.

В гармонии – разгадка, объяснение.
И смысл её как свет стихотворенья.





ТЫ – ВЕСНЫ ПРОБУЖДЕНЬЕ

Казалось, все было... И сердце остыло,
Остыло от боли и разных невзгод.
Но ты появился! И лед растопила
Улыбка твоя, что манила в полет.

Уставшее сердце, звенящие нервы
Как будто бы снова свой начали счет:
Весеннее чудо подснежником первым
Взошло на поляне лесной и живет.

И птиц долгожданных услышу я пенье.
И реки, проснувшись, устроят погром,
Природа – живая – в особенном рвенье.
И окнами-солнцами светится дом!

Спасибо за ласку, приветы, дружочек,
За то, что приносишь мне яблони цвет,
Ты даришь мне силы, надежды глоточек
И радости светлой огромный букет.

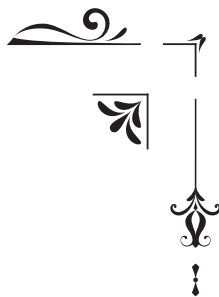
Летят к перелескам, к озерам спускаясь,
Весенние звоны, полночная тишь.
Я снова с тобою, мечту обретая,
Взлетаю под звезды над радугой крыш.

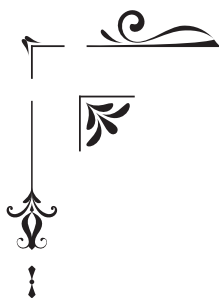
Все ключи от счастья
У тебя в душе.
Приказать нет власти –
Взрослая уже.

Засветилось солнце,
Отделило суть.
Раствори оконце,
Собирайся в путь.

По любви несжатой –
Утром босиком.
Не просись обратно
В выстуженный дом.

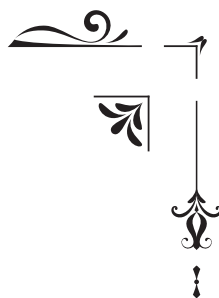
Да, дороги лучше –
Застят от вины.
Не суди заблудших,
И простят они.





Мне тебя не хватало всегда
В этом трудном, ненастном времени.
И к земле пригнула беда,
И была она тяжким бременем.
А звалась та беда разлукой,
Была больно меня порой.
Но сжимала в тоске я руки
И опять общалась с тобой,
Пусть незримо, чрез расстоянья
И без слов, лишь одной мечтой.
Слышал ль ты все мои признания,
Разговор наших душ святой?
Посылала тебе приветы,
Доверяла любую боль.
Согревал ты меня советом.
Благодарна! Но ты изволь
Просто знать, что со мной случилось,
В том заслуга есть и твоя.
Тайна жизни мне приоткрылась,
Как тепло и свет янтаря.
Тайна Слова стала подвластна.
Тайна Веры, гласит молва,
Означает уже полсчастья.

Этим всем я еще жива.
Слышать крик души постигаю,
Нужной быть, полезной тебе
Я учусь, но того не знаю,
Что я значу в твоей судьбе!
А хочу это знать, надеюсь,
Что ты числишь меня в друзьях,
Тех, кто верен себе, идее
И кто песни поет, любя
Эту жизнь, этот мир тревожный.
Кто разделит печаль, поймет,
Что потери в любви возможны,
Но сама любовь не уйдет,
Лишь дает мне силы. А к тризне
Так не хочется мне идти.
Умоляю – быть в моей жизни,
Даже так, на краю земли.





ПРОЗРЕНИЕ

Я стою у окна и гляжу на дорогу.
Город спит, успокоились люди давно.
Жду тебя, жду тебя, дорогую подмогу.
Запотело от слез и печалей окно.

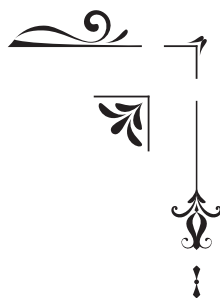
Никого не видать, ночь – нежданная гостья.
И сжимает в комок мое сердце тоска.
Мир мне кажется гулким, бездонным, несносным,
Красоты нет, гармонии, лишь суета.

Ты зовешь меня выйти за рамки реалий.
Как мне больно понять – то обмана лишь звон.
Подскажи, полумесяц, с какою моралью
Он живет. И с какою «поет» в унисон

Моим горю, страданиям, попыткам забыться?
Может, строго сужу, есть причина на то –
Чтобы вдруг не прийти, от сомнения скрыться
И забыть о надежности слов и мостов,

Тех, что мы примеряли в своих отношениях!
Посижу, помолчу, ложь стряхну с горьких плеч.
Будут биться в окно листья ветки осенней,
И мелькать мотылек близ оплавленных свеч...

Я с тобою жила, мой милый,
Покорившись не ласке – силе.
Но заела тоска и печаль –
Нас двоих обездоленных жаль!
Я тебя, мой друг, разлюбила,
И порочный круг твой простила...
Что прошло, не оставив следа,
Я хочу позабыть навсегда.
Разучились с тобою летать,
Счастья кончилась благодать.
Не кори ни себя, ни меня.
Снег сойдет и ручьи зазвонят,
Жизнь продолжится. Верю в это!
Не пугайся ты перемен.
Если гордость твоя задета,
То мою давно сдали в плен.
Ты не бойся разлук – образуется!
Встретишь ту, что будет любить.
И пройдешь с ней вдвоем по улице,
И захочешь счастливым быть.
Будет все хорошо, но помни,
Что любовь, как хрусталь, хрупка.
Я прощаюсь. Ты был любовник,
Мне бы мужа, да на века.

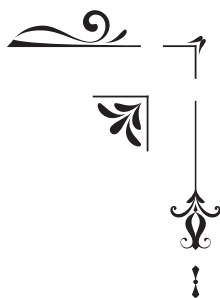


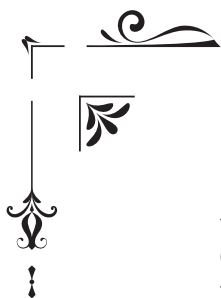


РАЗГОВОР ДВОИХ

Что связало нас двоих –
Всем известно:
Просто ты был жених,
Ну а я – невеста.
А теперь сидим вдвоем –
Растерялись...
Обсудить то да се
Догадались.
Говорят – нам повезло.
Чушь какая!
Просто отступило зло –
Точно знаю.
Хаос жизни, боль и стих
Не забуду!
Брызнет свет очей твоих –
Незабудок.
До конца неясно мне –
Что же было?!
Эту встречу по весне
Подарила
Нам судьба-веретено,
Слава Богу!
Помолися на него

У порога
Новой жизни, новых дней.
Я желаю,
Чтобы ветер-суховея
Стал бы маем.
Горячил бы губы мне
Солнцем, светом.
Утопил в любви, вине,
Бросил в лето.
Там бы встретиться с тобой
В переулке.
Опрокинут шар земной,
Сердце гулко.
Чтоб связало нас двоих?
Да известно:
Ты – завидный жених,
Ну а я – невеста.





СОВЕТ

«Не судите и не будете судимы...» –
Сказал ты как-то в споре-рандеву.
Конечно, не сужу. Но только мимо
Я подлости и зла не прохожу.

Да как молчать! Порядочность забыта,
О верности так нечего сказать!
Мы все киваем на превратность быта.
На целомудрии уж сорвана печать!

И лжи, и подлости, разврата, эгоизма
Достаточно! Не взвесить на весах,
Весах любви. А признак анархизма
На всем лежит: на чувствах и мечтах.

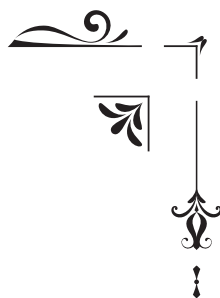
Безумие, предательство, порнуха...
Безнравственность по жизни правит бал.
Как не судить? Не видеть ту разруху?
Ты слеп тогда, коль это не видал.

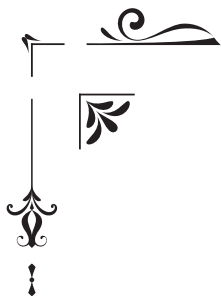
Прошу тебя, ну будь немного чище!
Не говори, что жизнь летит стрелой.
Урвать кусок – азартные ручищи
Пусть не спешат. Прости же, Боже мой!

Проклятье пусть не ранит твое тело,
Пускай душа купается в любви.
Прости, что я учить тебя посмела,
Совет дала. За это не суди...

БОЮСЬ ПРОЩАНЬЯ

Боюсь прощанья быстрого,
Не позабудь меня,
Чтобы осталась искра
От прожитого дня.
Чтобы зимой холодной
Или дождливым днем,
В любую непогоду
Ты вспоминал теплом
Меня и мои руки,
Как радость та светла!
Совсем не ради скуки
С тобою я была.
И солнышко светило,
Смотрело с высоты.
И голову вскружило:
Или оно, иль ты?
Своим признаньем страстным
Мне сердце опалил.
Ах, друг ты мой прекрасный,
Каким ты милым был!
И хрупкие запястья
В ладонях ощутив,
Ты понял, что для счастья
Войдешь в мои стихи.
Боюсь прощанья быстрого,
Не позабудь меня,
Чтобы осталась искра
От прожитого дня.





ПЛОХОЕ НАСТРОЕНИЕ

Мне одиноко, мне трудно, обидно.
Хватит ли силы в пути не упасть?
Явной опоры, поддержки не видно.
Где бы надежды и веры достать?

Солнышко спряталось, крылья сложило,
Сумрак в природе и сумрак в душе.
И черепахой ничейной Тортилой
Молча ползу по печальной земле.

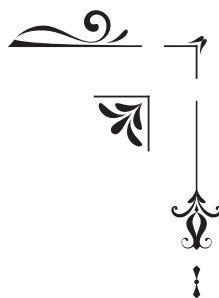
Не жалуюсь, не сетую, не ною
На жизнь свою, нескладную порой.
Ну не нашла приличного героя,
Чтоб стать ему единственной женой.

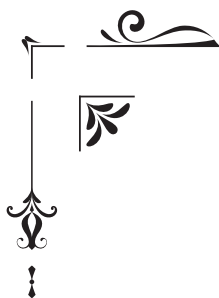
Не сетую, а полагаюсь всё же
Лишь на себя, на знания, на родню.
И если жизнь запросит, подытожу
Свои дела и честь не уроню!

Любимый мой, ну что я без тебя?
Как в поле диком – дикая трава...
Моя ты нежность среди всех отрад,
Счастливый путь в свой яблоневый сад

Я продолжаю с трепетом в груди.
И все шепчу, молю: не уходи!
Постой, побудь, вовек не исчезай,
И праздник подари душе, как май!

Не жить мне без тебя, без нежных слов,
И без твоих сумбурных синих снов.
Сегодня я признаюсь напрямую:
Тебя я обожаю и целую!





ГАДАНИЕ

Что гадать? Отвечать несложно,
И влюбиться опять возможно...
Только сердце ранено пулей,
И зачем? Опять на беду ли?

Закричит птица в полночь. Страшно.
От обид я плачу пустяшных.
Но настроюсь на лад хороший –
Мимо ты. Ну просто прохожий!

Что же делать? Совсем замёрзла.
Говорить о сочувствии поздно.
Надо первой бежать навстречу.
Закружить его сладкой речью!

Я же смелая. И красива.
Вот бы всех вокруг удивила!
Если б люб он был сердцу очень,
Только мной одной озабочен, –

Расцвела б цветком. И в смущенье
Пригласила б всех в воскресенье
На помолвку с хорошим другом.
«Нагадала!» – сказав подругам.



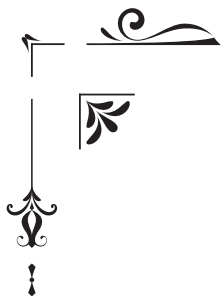
ПОВЕСТЬ О ЛЮБВИ

И оборвалось, и оборвалось
Сердце в груди.
Вслух прошептала и умоляла:
Не уходи...

Я потеряла, я потеряла
Сон и покой.
Это не мало, это не мало,
Ты успокой!

Как достучаться, как достучаться?
Сердце открыть!
Будет в печали петь и смеяться
Повести нить.





ПРОЩАЙ

Теперь не надо вздрагивать от стука,
Бежать к двери и, радуясь душой,
Встречать в ночи растерянного друга,
Сушить его промокший плащ большой.

Прости меня за вечную тревогу,
Прости за слов поспешность, яд и лед,
За беспокойную к тебе дорогу,
За нежность рук и поцелуев мед.

Звенит тоска оборванной струною,
А кровь стучит, стучит, стучит в висок.
Мы только в вечности увидимся с тобою,
Любви и встречам подведен итог.



Молчит моя песня.
Забыты слова,
Все чувства, все мысли, желанья.
Прости меня, Боже,
Ещё я жива,
И жажду любви и признанья.





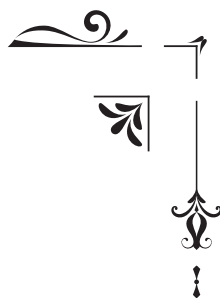
Не повторить, не обновить,
Не вернуть былого чувства,
А мне так хочется любить
На острие любви к искусству.

Летит журавль. И слышен клич
Его волнующий и дальний.
Мне тоже хочется достичь
Лазурной звезд опочивальни.

Меж серых туч найти окно
И в нём ловить, раскинув руки,
Тепло, что отдано давно
На откуп холоду разлуки.

Душа всё примет, не деля,
Весенним чудом обновления.
Пусть станет песня журавля
Счастливым криком изумленья.

Я повторю, я обновлю,
Я возвращу былое чувство.
Я снова, кажется, люблю
На острие любви к искусству.

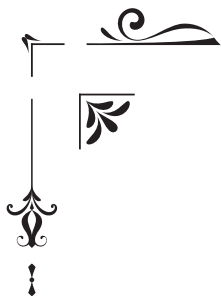


Слышу, не сумев опять уснуть,
Шорохи стареющего лета.
Журавли уже собрались в путь –
Образы для творчества поэта.

Бродят мысли, чувства не попад,
Чудится встревоженность повсюду.
В августе над полем звездопад
Будто бы раскаянье Иуды...

Мокнет лист смородины в саду,
Пахнет сладкой прелью, как жасмином.
Я себе покоя не найду:
На тебе вся жизнь сошлася клином.



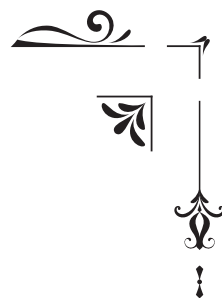


Не бросай мне мерзости в лицо,
Поздно, поздно камни собирать.
Вера в лад припудрена пылью.
На душе покоя не видать.

Всё равно, упрямая, хочу
Зла не множить, память сохранить!
В ночь, без сна, безмолвно я кричу:
Больно рвётся отношений нить.

Не хочу её вязать, крепить:
Прошное, уйди, как сон дурной...
Мне осталось очень мало жить,
Ото всех возьму я выходной.

Разобрать бумаги и стихи,
Вымыть окна, воздуха глотнуть
И на перепутье всех стихий
Судьбоносный обозначить путь.



РАССТАВАНИЕ

Спаси меня, Боже, Всевышний, спаси!
Случайный прохожий, прочти мне стихи!
И будет легко мне свободой дышать,
Сумею запомнить Души благодать.
Сумею очиститься от суеты,
Увижу, как дарят девчонкам цветы...
Услышу – рассвета качается рань...
Уйди от меня, мою душу не рань.
Довольно ей лживые слёзы собирать.
Пора ей лететь, солнцу, небу внимать,
Дарить теплоту, она жжет изнутри.
Я путы снимаю! Прощай и прости!





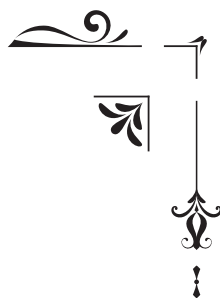
НЕ НАДО ГРУСТНО ПЕТЬ

Не надо грустно петь мне о любви.
Не надо жить осколками свиданий.
Расстались на исходе мы зимы,
На боли, обнажённости прощаний.

Жалеть о прошлом не проси меня,
Живёт в груди разорванное сердце.
Всё замело пургою декабря.
Зима в душе, и негде обогреться...

Знобит, морозит, в лихорадке бьёт:
Больна душа предательством, потерей.
Ни объяснить, ни оправдать. Наоборот,
Забиться! Я себе уже не верю!

Не надо грустно петь мне о любви...



Мой вектор судьбы простой:
Я там, где нужда во мне,
На острие, на волне,
Любимый, всегда с тобой.

Зачем же такой мне круг,
В котором больно дышать,
Тебя не смогу догнать,
Хоть жажду этого, друг.

История – «се ля ви».
Порочность или судьба?
Испуг? Может быть, беда?
А вдруг образец любви?!



Надежды рвётся тоненькая нить.
Не разорвать и не стянуть зубами.
Мне эту боль так трудно пережить,
Ведь нашу драму мы писали сами.

А надо ли искать в себе вину?
Вопрос, как рана рваная, открытый.
И пусть звучит наперекор всему
Мотив любви из юности забытый...

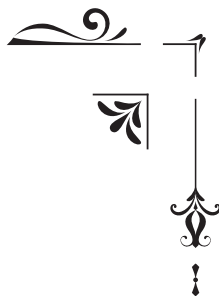
Не надо обижаться на судьбу,
Всему виною наши разногласья.
Мы сами устроители разлук,
Всё ждавшие безоблачного счастья.

Уже остыл безумный пепел слов,
Что брошены в минуты испытанья.
Растоптана и предана любовь.
И только боль последнего свиданья.

Я не стану чужой – никогда!
Не приснишься чужим ты в ночь.
Ход судьбы изменила беда,
И не сможет никто помочь.

Зарыдает звезда в вышине,
Будет холоден этот миг,
Будут нервы, как льдинки, звенеть,
Будет стон в горле, будет крик.

Пусть Господь на твоём пути
Сохранит и спасёт тебя,
Так, чтоб смог ты ко мне прийти
Через год, через жизнь, любя.





Дари мне, пожалуйста, нежность
И утренней свежести ласку,
Чтоб я ожидала, как прежде,
В любовной истории сказку.

И в ней я – принцесса, царица,
Пытаясь во всём разобраться,
Сумею безумно влюбиться...
Шутить от души и смеяться.

И, веря в обманные чувства,
Им страстно и глупо отдаться,
К воспоминаниям с грустью
Опять и опять возвращаться.

Пусть листья осенние кружат...
Но вы не поймите превратно,
Украла чужого я мужа
И возвращаю обратно.

А память, листая страницы,
Напишет мелодию встречи.
Там вольной, непознанной птицей
Сжигаю мосты, будто свечи...

РАДОСТЬЮ РЕДКОЙ, ЗВОНКОЙ...

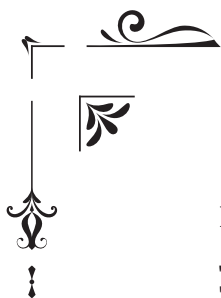
С потерями и с отчаяньем
Ведет нас судьбы тропа:
Как утро, встреча нечаянная,
Разлука – туман, беда.

На первый взгляд – счастье мимо,
Мимо, мимо меня.
И вдруг взрывается мина,
И я выхожу из огня.

Надежда негромким стуком
Коснется дверей моих.
К тебе протяну я руки
И подарю свой стих.

Счастье ниточкой тонкой,
Как золото, в жизнь вплету
И радостью редкой, звонкой
Украшу свою судьбу.





Кажусь себе еще я молодой,
Душа моя полна задумок ярких.
Так хочется познать весь мир земной
И ощущать вкус поцелуев жарких.
Смешно, быть может, скажете о том,
Не знавшие вы мудрости житейской,
Отеческий мой извините тон:
Все ближе, ближе к истинам библейским.
Иначе все с высот прошедших лет
И видится, и слышится порою.
Быть эпицентром судеб и планет
Мечтаю иногда, того не скрою!
Я прихожу к познанию себя,
И к тайнам мира путь открыт и манит.
Весь вывод мой: я – точка бытия,
Которой мир и полнится, и занят.
Но без нее пробел в течение вод.
Иду по жизни нитью Ариадны,
Она пунктиром рвется в небосвод,
Пересекая лет, пространств громады.
Кажусь себе еще я молодой,
Огонь горит торжественно и ярко.
И в ритме быстром вертит шар земной
Моя душа, Всевышнего подарок.





Нам дано родиться не однажды,
Впереди большой нелегкий путь,
Избегая зла, духовной жажды,
В чем найдем предназначенья суть?
И когда поймем мы, что мгновенье
Лишь живем на суетной земле,
Будем и добрее, и смиренней,
Искренней светить душой во мгле.
И душа другой душой согрета,
Будет жить, другим тепло даря.
И когда вернусь я с того света,
Новый счет пойдет календаря.
Хочется мне верить в это чудо,
Чудеса бывают на земле.
Не мешайте доброму, иуды,
Позабудьте о коварстве, зле.
И уйдем мы в вечность! И вернемся!
То дождем, то облаком небес,
То ребенка смехом рассмеемся,
Брызнем солнцем – чудом из чудес!



Гуляют мысли берегами,
Что провожают ленты рек,
Колдует ветер с облаками,
И плачет, плачет человек.

И я его понять пытаюсь,
Спешу постичь его беду.
И перед Богом горько каюсь,
И, спотыкаясь, вдаль бреду.





ЛЮБОВЬ УШЛА

Ветра обид, туманы слов,
Все как в стихии страшной.
Не помню уж спокойных снов,
Не жизнь, а рукопашный.

Ту силу не остановить
Упреком иль признаньем.
И чувств былых не возратить –
Напрасные старания.



ТРУДНОЕ ОБЪЯСНЕНИЕ

Я не люблю тебя.
Мы два чужих осколка.
И ты меня не любишь –
Это факт.
Как ни стараюсь угодить,
Нет толка.
Как пчелка, мед несу
Своим врагам.
Напрасно все,
Мы отчуждаемся и жалим
Больнее все,
Друг друга ненавидя.
Не быть добру.
И злость с отчаяньем звериным
Меж нами атмосферу холодит.

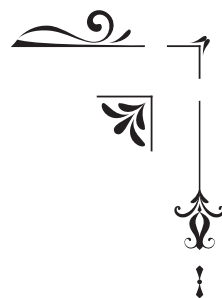




РОДНОЙ ДОМ

Здесь начало начал,
Здесь мое тоонто.
Дома верный причал
И любимой плечо.

Запах хлеба. Зима.
И резное крыльцо.
А в проеме окна –
Дорогое лицо.



Родные березки, ромашки,
Июля цветочный наряд.
Как трепетно белые кашки
На синее небо глядят.
И алым по зелени ярко
Пылают цветы в этот миг.
Такие минуты – подарки
Земля нам в Сибири дарит.

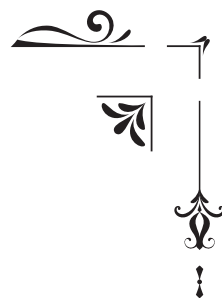




Здравствуй, Осень! Золотом кружа,
Отведи тревогу за три моря,
Что в полон взяла у рубежа.
Тот рубеж – меж радостью и горем.

Сердце, ну не плачь с дождем навзрыд,
Лето постарело?! Осень в моде!
Просто грустно музыка звучит,
Настроенье в унисон погоде.

Я пройду периоды дождей,
Обрету уверенность в желаньях.
И осенней тропкой, как ручей,
Поспешу на новое свиданье.



Поздно, поздно считать года –
Убежали за поворот.
Сорвалась и летит звезда.
Неизвестно, где упадет.

Не истрачена нежность губ,
Не потеряна страсть души.
Но никто уже мне не люб,
Хотя многие хороши.

Хоть полсвета исколеси,
Чтоб поверить опять в любовь.
Бог сказал: «Эту боль снеси,
И дождешься счастливых снов!».





Чувства мои хмельные,
Чем огорчила вас?
Мысли мои шальные –
Яркий огонь угас.

Где же набраться силы,
Не «потерять» лицо?
Ну, отзывайся, милый,
Вышла я на крыльцо.

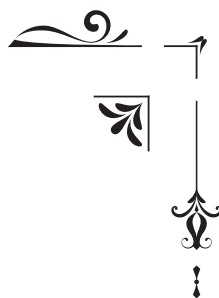
Если земля кружится,
Встретимся где-нибудь.
Эта мечта-живица
Надеждой питает путь.

Долго уже в дороге,
Но перед ней чиста.
Нет тебя среди многих,
В небо летит мечта.

Назови меня счастливой,
Назови несчастной,
Не поверю я тебе –
Глупости напрасные.

Все, что мне суждено,
В срок исполнится.
Как со мною был добр,
Мне запомнится.

Я спасу твою мечту,
Словно птица.
Отплачу за доброту,
Как царица.





ВСЕ ТАК ЖЕ ЛЮБЛЮ

Воспоминанья горчат, набивая оскому.
Я чаще один теперь праздную дома
Все праздники. Будни – одной чередой.
Мне плохо, поверь, я похож на изгоя.

Тебя потерял, не нашел повторенья,
Читаю теперь все твои сочиненья.
В них память моя будто снова с крылами,
Мы вместе, вдвоем. И любовь между нами.

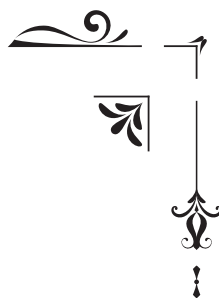
Горячая кровь охладела, сгустилась,
Покинула тело желанная сила.
И что-то случилось с моей головою:
Мне нравились дамы, теперь я спокоен.

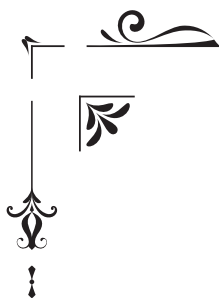
Все чаще и чаще мне снится прощанье,
Как будто на встречу оно – обещаьем.
Готовлюсь сказать тебе то же, что прежде,
Но очень боюсь потерять я надежду.

По весне бескрайней я тоску развею,
Улечу на облаке мечты...
Позабыть тебя вовек я не сумею:
Ни тебя, ни то, что сделал ты.

Помнишь это время, время золотое:
Ты открыл мне радостную дверь.
И еще влюбил в себя, того не скрою.
Что же ты молчишь, дружок, теперь?

Как мне жить в разлуке, по тебе скучая?
Холодно, тревожно на заре.
Возвращайся, милый, просто умоляю,
Сбилась счет вести в календаре.





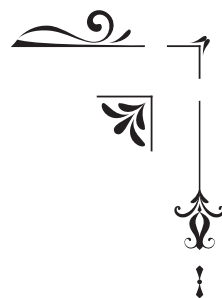
Неужели прошла весна,
Что будила слова и чувства?
Никому теперь не нужна.
Одиноко, тревожно, грустно...

Но мечтам предаюсь я вновь,
Расцветаю яркою розой:
Не потухла в душе любовь,
От разлук не высохли слёзы.

Почему же опять одна
В эту ночь грозовую мая
И мосты в те мои времена
За собой беспощадно сжигаю?

Ухожу сквозь разрывы в судьбе,
Обжигаясь мучительно больно
О года, что дарила тебе.
Хватит, жертвовать мною довольно.

И уходит из сада весна,
Уступая июньскому зною.
Нам с тобою она не нужна,
Да и ей не нужны мы с тобою.



Я люблю! И это не проходит.
Я зову. Но зов не слышишь ты.
Не недели, пролетают годы
На волне тоски и маеты.

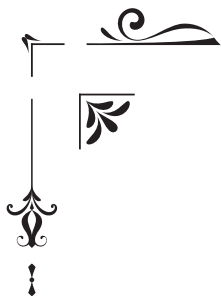
Полнятся тобою мои мысли.
Ну а жизнь проходит стороной.
Будто заколдованные числа
В нашей встрече давней, роковой.

Не забыть. Не вычеркнуть. До стога
Образ твой живёт всем вопреки.
Бездорожьем я иду из дома
Всё к тебе – по берегу реки.

Жизнь – река в течении бурливом
Омывает слёзно берега,
Прячу одиночество стыдливо,
Жар души и лучшие года.

Говорят, что время – лучший лекарь.
Может быть. Но как устала я!
Где достать, скажи, в какой аптеке
То лекарство, чтоб забыть тебя?!

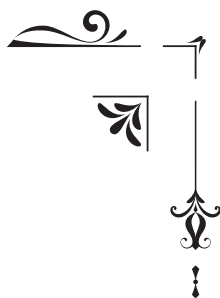




В страшный век мы живём. В смутном времени –
Бьёт судьба сапогом. Да по темени.
Не вскричать, всё терпеть нам приходится!
Но на небе ведь есть Богородица!
«Защити и спаси, дай нам силы встать!
За грехи нас спаси, Пресвятая Мать!».
Нам бы вместе всегда, да идти всё вперёд,
А трава-лебедя от беды лишь растёт.
Мы растопим всё зло, изведём лебеду,
Рассмеёмся светло и прогоним беду.
Смутный век – нипочём. Не страшит он нас,
Если друга плечо рядом в нужный час.
Если с миром в ладу – Бог на помощь нам,
Приведут нас пути в отчий дом, будто в Храм.
И тогда на века жизнь наладится,
Потечёт как река, будут праздники!

НЕМЫКИНУ Н.К.

Уходят друзья, остаются их песни...
Когда-то, недавно, мы были все вместе.
И боль от потери печалью струится,
А ели под снегом, как белые птицы.
Уходят друзья. Так светло и неожиданно.
Их недописаны песни. Романсы.
А время летит, спотыкаясь о снега,
Даря нам стихи, от невзгод береги.
Спасибо за встречу, дороги, как тайна,
Они предначертаны и не случайны.
Вы с нами останетесь в сердце навеки
В картинах. Пейзажах. Где горные реки,
По перевалам стремясь и играя,
К бессмертью и вечности нас призывают.
Уходят друзья – в их печальном уходе
Январь осторожно меняет погоду.
И горечь рябины, оставшейся в зиму,
Горчит в нас потерю невосполнимой.
Но песни звучат и романсы с волнением
Живут в нашем сердце, даря вдохновенье.
Талант Вы огромный, Отечества сын!
Мы светлую память о Вас сохраним!





ПОДРАЖАНИЕ ПАСТЕРНАКУ

Не знаю, что тогда меня в тебе манило.
Родство ли душ, сцепленье рук соединило?
С тобою нас. Я помню всё. Душа рыдала
От вспышки счастья, как от молнии удара.
Дрожали руки, как огни, дрожало тело,
А в комнате хоть глаз коли. Свеча горела
На кухонном столе. Светло свеча горела.
И свет её, и свет от нас – во все пределы!
Наутро в сумраке ещё метели выли.
И в невесомости чудес мы где-то плыли.
Свеча сгорела на столе, день начинался.
Холодный страшный день разлук. Фонарь качался...
Свидетель наших адских мук. Случайной страсти.
Пройдут года, я назову всё это счастьем.

Умом Россию не понять,
В Россию можно только верить!
Ф. Тютчев



Я женщину эту не знаю,
В ней тайна жила и живёт,
Загадкой над нею витает
И с нею лишь только умрёт.
Ту тайну гадать – не по силам,
Напрасно стараться. Секрет.
Та женщина, как и Россия:
Без веры той женщины нет!

Мы уходим туда, где весенняя вечность,
Где безмерное небо парит, как шифон.
Мы уносим весь груз, что давил нам на плечи,
И взлетает душа, невесома, как звон.
Вот тогда наша жизнь обретает значение,
Измеряется славой и доблестью дел.
И рождается новое стихотворенье.
Продолжается песня, которую пел...



Рождена я под знаком Быка
И тяну груз порою без меры,
Но могу и поднять на рога
Лищедея, лгуна, лицемера.

Припадаю, как пахарь, к земле
И упрямо иду к своей цели.
Знаю я – уготовано мне
Испытаний пройти параллели.

Только этим упорством горжусь –
Результат налицо, как награда!
Воспеваю трудом своим Русь,
И другого признанья не надо!

Жизнь людская как мера дана:
Быть в гармонии с миром природы,
Чтобы все да во все времена
Послужили родному народу.



ТАЙНА ПОЭЗИИ

В пути поэзии пришлось
Искать. Трудиться. Не однажды
Вымаливать то слово-гвоздь,
Просчитывать шажочек каждый,
Чтобы суметь открыться вновь,
Как серебро, блеснуть в метаньях,
Отдать все силы, всю любовь –
Для постижения сей тайны...

ПОТЕРЯ

Совсем недавно чудились капли,
Совсем недавно плыл июльский зной.
Но закружили снежные метели
И дымкою повисли над горой.
Совсем недавно был со мною рядом,
Но пролетели годы-кружева.
Иду я одиноким белым садом.
Ненужная, забытая, мертва...
(И та дорога жизни не легка!)





ИСПОВЕДЬ

Проходят годы, будто дни:
Мгновенье за мгновением.
А оставляют что они?
Печали да сомнения.

Хотя весна в душе живёт,
Аукаясь неистово,
Никто меня уже не ждёт.
К чему же эта исповедь?

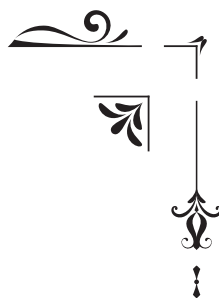
Быть может, сбросить верхний слой,
Содрать всю кожу с болью?
Себя почувствовать другой
И вырваться на волю!

Любить весь мир и, не боясь,
Прослыть безумной дурой.
Понять в себе – любовь есть власть
Над существом фигуры.

В ознобе быть, до дрожи рук
И ног до дрожи тоже.
Шептать в ночи: «Любезный друг
На свете всех дороже!».

Смеяться будут те, кто слеп
И глух к любовным чувствам,
Замедлен ритм, их жизни бег,
У них душа вся в грусти.

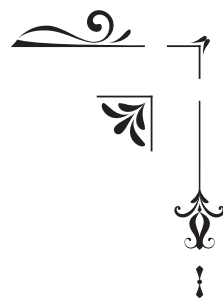
Хочу призвать в свой круг друзей –
Красивых, добрых, умных.
Ведь жизнь не кончилась и ей
Решать все эти думы.





Я ВЫБИРАЮ ОДИНОЧЕСТВО

Как трудно остаться открытой:
Ты будешь, как синий чулок,
Осмеянной и позабытой,
Непонятой, «в доску разбитой».
Купить остаётся замок,
Чтоб душу замкнуть, да покрепче.
И скрыться от подленьких глаз.
Лишь одиночество шепчет,
Что никогда не предаст...



ЗАЧЕМ Я ВСЁ ЗНАЮ

Я чувствую запах разлуки, уходит земля из-под ног.
И некуда спрятать мне руки. И душит дыхание смог.
Я чувствую запах печали, дымится тоской горизонт,
А я будто в страшной опале смотрю фантастический сон.
Я чувствую горечь несчастья, непролитых слёз океан!
Боясь я забвенья, ненастья, за ними приходит бедлам.
И чья это воля и прихоть все путает мысли мои?
Бедлам начинается тихо... На небе летят журавли.
Летят... И кончается лето, и нарастает печаль.
Зачем я всё знаю про это, зачем? Как мне этого жаль.





ФИЛОСОФСКОЕ...

Как человек устроен странно –

борьба за жизнь всегда идёт:

Когда впадает он в Нирвану, когда к Всевышнему идёт.

Он, надрываясь, тянет жилы, чтоб одолеть невзгоды мук.

Ему даются эти силы, чтобы пройти всей жизни круг.

И много дней, как по спирали, он рвётся к свету. Наконец

Он понимает, что признали! Но бьется сердце,

как птенец

Вдруг заколотится тревожно. И гаснет, гаснет солнце глаз.

Зачем всё это? Как возможно так пробовать

на прочность нас?

Считают, жизнь – она двужильна, хотя нежна, хрупка она.

То не сверхпрочная пружина. И обрывается струна...

Душа летит, летит в неизвестность, как будто

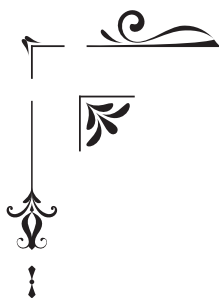
с дерева листок.

И умолкает жизни песня. Сгорает сердце в уголёк...



Жизнь – подарок без обмана,
Говорила часто мама.
И учила, как могла,
Чтобы дар тот берегла.
«Жизнь – подарок без обмана:
Радости припасены.
Счастье есть в твоих карманах,
Были б целыми они.
Испытанья, искушенья
С этим даром всем даны,
Чтобы стать нам совершенней.
Жизнь – подарок без цены!»

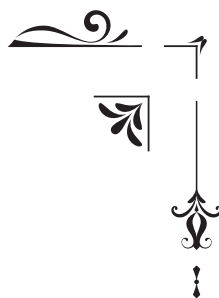


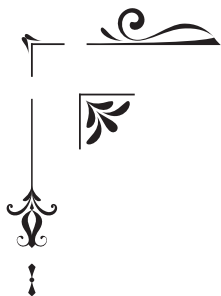


Какой урон в душе мы допустили?
И выпрямить свой стан уж трудно нам!
А мы мечтали о такой России
Или другая снилась по ночам?
Что с нами всеми в этом мире бренном?!

Как научиться птицами летать,
Чтобы увидеть в уголках Вселенной
Высоты духа, правды благодать.
Спасибо, жизнь, что ты всегда упрямо
Ведёшь меня по избранной меже.
Спасибо, Дом, в котором моя Мама
Мне начертала путь – мечту уже.
Я не сверну с намеченной дороги,
Хотя, не скрою, хочется свернуть.
Судьба моя от отчего порога
Завещанный всё продолжает путь.
На нем порою горе, испытанья,
И радость иногда в гостях у нас.
Но я не откажусь от притязаний,
Спасти стараюсь душу каждый раз.
Не гнусь и не сгибаю спину мерзко,
Мне хочется повыше быть иных,
Которые продали своё сердце

И предали духовный свет и стих.
С народом я, верна его я песне.
Мы вместе, значит, выдержим. Сильна
Великая Россия, мать, невеста,
Свободная красивая страна.
Мы верим солнцу и небесной сини,
И подвиги духовные верша.
Гордимся мы, что есть она, Россия,
И главное – жива её душа!





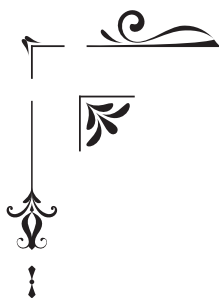
ПАМЯТИ Н. РУБЦОВА

«В горнице моей светло» – это Николая стихи.
На душе тревожно. Тепло, солнцем разливаясь в груди,
Не смогло спасти от беды, что зависла над головой.
Не сумело боль отвести. Те грехи не смоешь водой.
Он писал о доме родном, хотя сам его не имел.
Собирался строить свой дом, торопился, но не успел.
С нежностью глубокой к земле свою песню пел
он навзрыд.

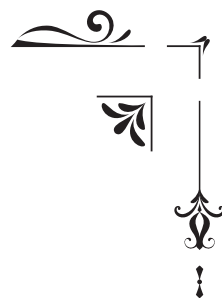
Утонули в дурном вине одиночество, горький быт.
И меня бросает в озноб от такой судьбы-маяты.
Испытання – пулями в лоб. Остаётся сказать – прости!
«В горнице моей светло» – это Николая стихи.
Сердца боль и свет от него так проникновенно тихи...
Ведь ему хотелось тепла, с верных рук водицы испить...
А судьба в тупик завела! Но стихи его будут жить!

«О сколько подснежников синих
Рассыпаны перед глазами!
Ни холод не страшен, ни иней
(случается всякое с ними).
Как дети, навек они с нами!»

Что мне поэзия? Зачем
Я трепещу над каждым словом?
Бросаюсь в ад, рождаюсь снова.
Скажите мне: зачем, зачем?
Без слова мне не обойтись:
Гнездятся мысли торопливо.
Потом таинственно, пугливо
Слова идут: «Ну, расступись!».
Я с замиранием дышу:
Из этих слов выходит образ,
То отвратительный, то добрый.
Порой историю пишу.
И беспокойствие во мне
Проходит, сердце отпуская.
Родился стих, я это знаю.
Он как подснежник по весне.
Надежду, веру, красоту
Он в нежной прелести своей
Являет миру, как мечту,
Которая всего нужней.
Мечта – поэзия моя,
Мечта – движение вперед.
И благодарна очень я,
Что есть поэзия, живёт!



Шла я по краю, и мысли не было,
Что разобьюсь, упаду, умру.
Не было края и страха не было,
Хотя понимала – по краю иду.
Не было края – счастье на острие,
Светлое, будто в последний раз.
Не было края, словно на острове,
Жизнь моя в страстной любви неслась.
Не было края – грани, как лезвие,
Пропать раскинулась подо мной
И не страшила, границы исчезли –
В любви утонула я с головой.
Кончились страсти, дороги затихли.
Долго жил в сердце жалобный стон.
И будоражили случаи-вихри
И одиночества ранящий звон.



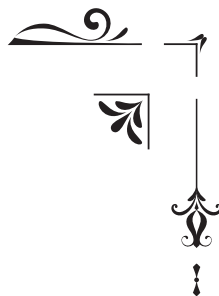
Выбираю дорогу, зовущую в небо,
Выбираю мечту, за которой обрыв...
Жизнь моя так тиха, так похожа на небыль,
Разгораются в сопках забвенья костры.
Эти горы, в которых плутать приходилось.
Подружились со мной, подарив тишину.
И сакральный вопрос «для чего я явилась?»
Приоткрыл для меня и ответ, и вину.
Всё зависит от нас. Всё завязано четко:
Голоса, имена и дела, что творим.
Так что, выбрав свой путь, не кивайте на «тётку»,
Мы живем только так, как мы сами хотим.
Выбираю дорогу. Зовущую в небо.
Выбираю мечту – и спасает она.
Ведь порою она вместо сущего хлеба
Силы даст, счастья даст и глоточек вина.
Закружится метель, снегопады приходят,
Будто белые листья по ветру летят,
Бродят мысли мои, то мечты-сорокоходы.
Я пытаюсь настроить судьбу лишь на лад.
Помоги мне, Господь, подскажи направление
И цепочку явлений раскрой, словно клад.
И прости мою боль, все обиды, сомненья,





Каждый в споре с судьбой, как всегда, виноват.
Слушать надо себя чутко, бережно, страстно
И найти в глубине своих чувств остроту.
Жить открыто, светло, интересно и ясно.
И всегда сохраняя в душе чистоту.
А мечта – это Муза, любовь. Вдохновенье
Помогать будет вам выбрать правильный путь.
О, спасибо, судьба, за твоё откровенье:
«Мы живём только раз, ты про то не забудь!»

Мне приснилась опять деревня,
Там истоки души моей.
В ярко-буйной листве дерева,
И бескрайняя ширь полей.
Где пчелинные семьи тихо
В ульи мед норовят нести.
Где, бывало, добро и лихо
Всё старались узор плести.
Луговина у речки – пойма,
Нас тянула мячи гонять.
Мы пытались играть достойно,
Пока нас не скликала мать.
Вспоминаю отца на поле
У гречишных «Сирень-цветов»,
И не знаю картины более
Мне милее из тех годов.
Здесь по склонам сопок пологих
Всё орешник да хмель ползёт.
А зимою на них мы Боги,-
Сани-лыжи, трамплин- полёт!
Ох, деревня, моя родная,
Как живешь, сторожа мосты?...
Сирота без тебя я, - знаю.
Не жилец без меня и ты!





СПАСЕТ ДОБРО И КРАСОТА

Мои мечты, мои надежды,
Зачем вы рушитесь порой?
Совсем иное было прежде,
Там звезды ладили с луной.
Зачем? Зачем на всё пристрастно
Мой брошен взгляд? Так суждено?
Зачем душа всё ждёт напрасно,
Зачем мне мучиться дано?
Стремясь понять, постичь душою,
Что преподносит суета,
Я всё же верю и не скрою –
Спасёт добро и красота!
Мой современник, друг, попутчик,
Зачем ты ходишь близ меня?
Своей любовью больно мучишь,
И лучше б я не знал тебя!
Я не скажу, что сердце гложет,
Печалью ранит на пути.
Ужели нам никто не сможет
Помочь дорогу обрести?

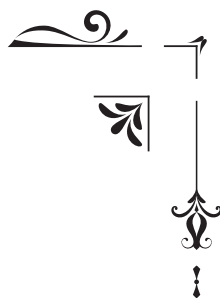
Стремясь понять, постичь душою,
Что преподносит суета,
Я всё же верю и не скрою –
Спасёт добро и красота!

Прощаемся с другом. Потеря так больно сжимает сердца,
Что трудно нам в это поверить. И не понять до конца...
Зачем? Почему? Отчего же? Уходят друзья навсегда.
И лихорадит до дрожи, и кажется злою зима.
Она укрывает снегами всю горечь и тяжесть беды.
Ушедшие в памяти с нами. Мы все у той страшной черты,
Которая жизнь обрывает. Не знаем мы только свой срок.
И каждый из нас понимает – наступит прощанья урок.
Давайте друг друга обнимем и поскорбим от потерь.
Ушел, оставляя лишь ИМЯ, не встретимся больше теперь.
Зарубка останется в сердце, и боли закружится вихрь.
Теряем, ребята, поверьте – по духу, по крови – своих!



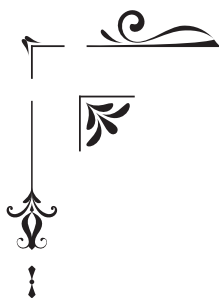


Светом окутаны мысли, вдаль, будто речки, бегут.
Годы – счастливые числа память мою берегут.
Греет людское общенье, радует счастье детей,
Жизнь – это только мгновенье в связке горячечных дней.
Как сохранить эти вспышки? Миг этот как сохранить?
Чтобы подольше Всевышний не прерывал жизни нить.
Много ведь дел на планете, многое надо успеть:
Если твой след будет светел, можно тогда умереть.
Будут иметь продолженье дети и внуки, ваш род.
Творчество и вдохновенье их в новый путь позовёт!



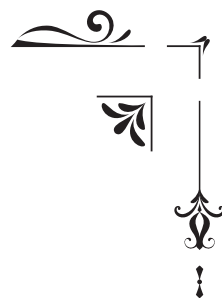
Я на свет появилась в день прилета
стрижей и касаток.
Может, эти же самые птицы
унесут меня скоро обратно
В мир иной, куда бег устремили все речки,
Ручейки, родники, где гармония
чувств и слов,
В мир придуманный, странный,
но чистый и вечный.
Где превыше всего – человек и любовь.
Я надеюсь на то, что за время
души пребывания
Здесь, на суетной, грешной,
любимой земле,
У меня не осталось долгов,
И грехов мною сделано мало.
Мое сердце взлетает – и страшно,
и радостно мне!
Я не буду скорбеть, что мой путь
обрывается круто,
Ни о чем не жалея, не буду
от зависти плакать.
Все, что было со мной в каждом миге
отсчитанных суток,
Пусть живет, потому что сестра я
стрижей и касаток.
Возродится душа моя новая с новою датой.
Может, даже, что я возвращусь, но не та,
Что была я сегодня, вчера иль когда-то.
Я хочу, чтоб душа осознать себя
снова смогла
В день весенний прилета
стрижей и касаток.





ПОСТУЧИСЬ В АПРЕЛЬ

Я постучусь в апрель – весна ответит
звонко,
Я растворяю окно и в мир большой войду.
Увижу ранних птиц, услышу смех ребенка
И жизни обновление почувствую в саду.
Течет река времен – не остановишь воду,
Зовет с собою в путь – все испытать сполна.
А в чувствах – половодье! И, не считаясь с
бродом,
Идет, идет по свету волшебница весна.
Открой окно в апрель, побудь со мною
вместе,
Пройди по пашне жизни, всего отдай себя,
Послушай мир земли, ее рожденья песни,
Простись с неповторимостью ты мартовского
дня.
В апрелех много света и зелени, и жизни.
В апрелех я когда-то увидела тебя.
Спою в апрель сегодня я песню про Отчизну,
За чувство удивленья, миг радостного дня.



Что с нашим миром происходит?
Огонь в сердцах людей погас,
В глазах ответа не находим,
И равнодушие точит нас.
Нас разрушает безразличие,
Чужая боль – то не слеза...
Под скрытой маскою безличья
Преступно-скупные глаза.
Чтобы навек освободиться
От этой страшной пустоты,
Нам надо сердцем не скупиться
На доброту, любовь, мечты.





Встречая день, я радостью томлюсь:
Какое утро!
Но жизнь короткая, как миг. О грусть!
Но как все мудро!

Встречая день, я думаю о том,
Каким он будет!
Вдруг принесет беду, печаль он в дом,
Обидят люди?

Встречая день, мне кажется, что я –
Соль мироздания.
В своих делах и замыслах горя
Для созидания.

Встречая день, готовлюсь я уйти
Без сожаленья.
Пусть останутся в ночи мои
Стихотворенья!

Встречая день, я слышу шорох лет:
Жизнь быстротечна.
И знать пора бы мне, что гаснет свет:
Ничто не вечно!

Встречая день, мы мчимся за предел.
Бед, банальность?
Как шар земной нас яростно вертел –
И что осталось?



Спасибо всем, чьи параллельно
Дороги, судьбы пролегли
С моим путем. В беде, веселье –
В одной упряжке дружно шли.
Давно заметили ведь люди –
Судьба всегда тебя найдет.
Не знаю я, что дальше будет,
И где душа приют найдет.
Я ухожу с великим чувством
Не сожаленья, а мечты,
С надеждой искренней и грустью,
Что недостроены мосты.
А тем, кто еще верит встречам
Большой любви, скажу одно:
Не все уносит ветер в вечность,
И повторенья не дано.





Неся зажженную свечу,
Пришел январский вечер,
Слегка прошелся по плечу
И, как художник, встретил.
Разрисовал оконца нам,
Зажег огни в округе,
И вознеслась под небеса
Песнь вечности и вьюги.
Январский вечер так хорош,
Тепло в душе и доме.
На чудотворца он похож
За сказкою в погоне.
Храня торжественность свою,
В снегах больших и белых,
Наш вечер – дружеский союз,
Ах, что ты с сердцем сделал?
Оно растаяло, как снег,
В кругу прекрасных песен.
Так удивись же, человек,
Как мир огромный тесен!
Спасибо всем, кто поспешил
Принять душою встречу.
Свою изюминку открыл
И разделил наш вечер!
Нести зажженную свечу
Почетно, но и трудно.
А я другого не хочу
Ни в праздники, ни в будни.



* * *

Говори своим громким шепотом,
Говори своим тихим словом,
Говори своим горьким опытом,
Говори за погибших – стоном.
Пусть к глазницам домов разрушенных
Рушники поднесут расшитые,
Пусть невесты дождутся суженых,
Встанут все, войною убитые.
И обугленным ртом от жажды,
Выпив горе войны до дна,
Скажет каждый, пусть скажет каждый,
Что наделала с ним война.
Закричи, овдовевшее поле,
Сиротинка-береза, рыдай.
Вечность, помни людские боли
И войне разгореться не дай.

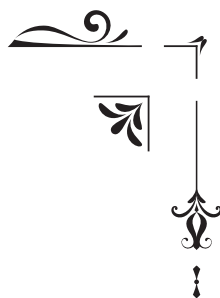




* * *

Васильковый край, облаков разлив,
Трав некошенных аромат.
Не житьё, а рай, в том раздолье нив,
Ну а люди здесь - просто клад!
Васильковый край привечал людей,
С ними жил судьбою одной.
Милый Шаралдай, нет тебя родней.
Жизнь неслась, как с горки крутой.
Много было в ней разнo-всякого,
Пережить пришлось горьку весть.
Сколько дней, ночей переплакано,
У «семейского» сила есть!
Васильковый край, там где жил Исай,
Дорог нам, друзья, что сказать?!
Здесь пшеницы вал, горный перевал,
А земляца здесь словно мать.
У березы сок всё слезой сочит -
Это сын ушёл навсегда.
В суете дорог, как свеча горит
Огонек судьбы, как звезда!

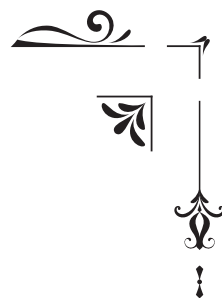
Мы свою судьбу клянем порою,
Иногда же радуемся всласть:
То ведет дорогой нас изгоя,
То дарует бодрость, силы, страсть.
До конца понять здесь невозможно,
Как же нам судьбину обойти?!
Оттого живем горя, тревожно,
Спотыкаясь, падая в пути.
Смотрит Небо окнами без счета
На мой путь, усмешку затаив.
И в карманы сыплет позолоту,
Где беда и радости мои.
«Принимай судьбу! Она от Бога!
И старайся сохранить тепло
Что дано от отчего порога.
Будет так, как свыше суждено!»
Ну и что могу переиначить?
Что могу тотально изменить?
Ничего. И вывод: это значит
Всё по капле- плакать и любить!
Все приму, пройду тропой этой.
Вся, как есть, пред небом я чиста.
И умру я Женщиной, Поэтом.
Жизнь начнется с белого листа!





УТРЕННИЙ СВЕТ...

Утренний свет – надежда.
Утренний свет – мечта.
Годы летят, ведь прежде
Была и я молода.
Были дороги в гору,
Свет лучился в глазах.
Поезд промчался скорый,
И на щеке – слеза...
Всё уже вроде в прошлом,
В чувствах моих раскол,
В топку времени брошен
Свет, что из сердца шёл.
Но иногда нахлынет
Дождь сновидений в ночь,
Встану. Пойму – отныне
В тех же сомненьях дочь.
Время летит... Как в бездну,
Падают дни мои.
Знаю, что я исчезну.
Оставляю свои стихи!



ГДЕ ТЫ?

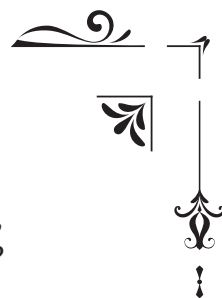
Где ты чудо, что я люблю,
Где ты мой ангел –хранитель?
Где ты мой раб, что на помощь зову,
Где ты мой, повелитель?

Где ты? Скорее ко мне спеши,
С любой точки и параллели.
Откликнись, родной, на призыв души,
Чтобы встретиться мы успели.





Во мне живет мелодия любви,
Во мне живет рапсодия разлуки.
То кружит надо мной восторг любви,
То без надежд дрожат в ознобе руки.
Вот так живу. И соткана судьба
Из ярких радостей и маленьких открытий.
Душа, как деревенская изба,
Так одиноко прячется в событиях
Моей страны. Мне жаловаться грех.
Еще полна мечты я и желаний,
На первый взгляд – внимание, успех,
Вглядишься – цитадель страданий.
А в памяти раздолье у реки,
Просторы, купол неба синий-синий.
И прячутся стыдливо васильки
Во спелой ржи, что на полях России.
Раскинулась широко и легко,
По краю у межи стоят березки.
И сразу вдруг становится легко,
С осин спадают желтые сережки.
Живет во всем мелодия любви,
Противоречий, трудностей, потери.
Хотя порой зови – не дозовись,
Но для друзей открыты настежь двери
Моей души. И музыка жива,
Она и помогает не сломаться.
В гармонии все радости, слова
Мне помогают жизнью наслаждаться!



РАЗДУМЬЯ

Мы все пришли, чтобы уйти в свой срок,
А с чем уйдём? И что оставим ближним?
Какой познаем путь? Какой урок
Мы выучим на протяженье жизни?
Всё это занимает мои мысли,
В раздумьях долгих продолжаю путь.
Сознаюсь, за собой долгов не числю,
Но по ночам порою не заснуть!
Цветут цветы, и росы опадают,
Стучит в окно рябины горькой кисть.
Бывает всё. Я чётко понимаю –
Характер проявляет моя жизнь.
Я подчиняюсь вектору дороги,
Хотя пытаюсь лучший путь найти.
В конце концов, у отчего порога
Произношу: о Господи, прости!
Прости, что я хотела быть ведущей,
А мне дано ведомой только быть.
Я поняла, всё нам даётся свыше,
Прошу мои понятия не судить.
Так соглашаться? Хотя каждый вправе
Своей судьбой распорядиться сам.
И не мечтать о легкости и славе,
И будет сон спокойный по ночам!





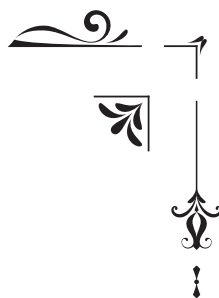
Моё сердце тоскует о том,
Что пустует родительский дом.
Очень рано лишилась отца,
Вслед за ним ушла мама с крыльца.
Тяжело понимать это, больно,
Вы простите, родные, меня
За обиды мои невольные,
За любовь, что от всех прячу я.
Силы ваши отданы ради,
Чтобы я родилась и жила.
Никакой не просили награды,
Не жалея ни сил, ни тепла.
Вечный долг! На плечи он брошенный,
Никогда мне его не отдать.
Я иду по траве нескошенной,
Моим детям здесь поле пахать.
Моим внукам сады выращивать
И плоды собирать, да сполна!
Ведь идущий вперёд – обрящет!
Этим знанием семья сильна.
И родительский дом, он заново
Перестроен будет. И впредь
В этом гнездышке – доме главном –
Детский голос будет звенеть!
Пусть меня там уже не будет,
Ничего, это жизни обрыв,
Но меня никто не осудит,
Жив родительский дом. Он жив!

Я тебя принимала другим:
Ты открылся с плохой стороны.
Затянул горизонт сизый дым,
Мы с тобою на грани войны.

Верю, верю, придёт весна,
Верю, знаю, вздохнёт сирень.
Верю, буду я не одна,
Верю в яркий мой светлый день!

За окошком осенний пейзаж,
Впереди белый сумрак зимы.
И рисует уже карандаш
Свой сюжет одиночества, тьмы.

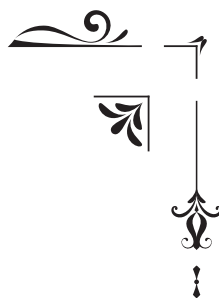
Потому не иссякнет мой пыл –
Я надеждой в любовь полна.
И, конечно, достанет мне сил –
Моя вера в добро сильна!

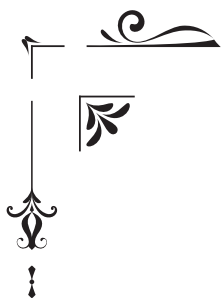




Сложно, больно, время уходит,
Но душа приют не находит.
Бултыхается в рамках быта
Невесёлая, позабытая.
Почему? За что эти муки?
Как дрожат холодные руки.
Чьим воспользоваться советом,
Когда думаю я об этом?
Чтобы всё изменить достойно –
Воевать? Ну, ведь я не воин!
Всепрощенье и притяжение –
То любви и судьбе служение.
От зимы до цветущих вишен
Всё равно мой голос не слышат,
А от них до осенних красок
Все как будто в безликих масках.
Я стараюсь зорче взглядеться,
Всё понять и принять для сердца.
Всё размыто, туман и иней,
Пелена над моей Россией,
Надо мной, над землёю вечной.
Больно давит она на плечи
Своим грузом обид, печалей.
Разве это мне обещали,
Когда я родилась на свете?
День весенний был ярок, светел.
А теперь мир – то красок сотни,
Из потерь и находок соткан.

Моя душа как будто на ладони,
Открыта жёстким ветру и дождям.
Она черемухой цветущею в затоне,
То зябкой птицей бродит по снегам.
Она легкоранима, своенравна:
Жалеет и прощает, дарит стих,
И с мыслью четкой, правильной и главной
Идёт вперед, ведя с собой других.
Всех тех, в сомненье и тоске замерзших,
Их согреть стремясь душой своей,
Которая всё горячей, всё тверже.
Всё оттого, что служит для людей.
Стремлюсь я жить, влача порою бедность
Лишь в кошельке! Душа добром живёт,
Теплом и благородством. Неизбежность
Нисколько не страшит, придёт черёд!
Раскроемся как солнышко навстречу
Всему, чего никак не избежать.
И улетят мечты, желанья в вечность,
И будет для души та благодать!
Дать благо, дать тепло и дать надежду:
Вот в этом смысл всей жизни на века.
В той вечности, в покое, в счастье – между –
Задержится душа наверняка.





* * *

Оставить след свой в делах стремлюсь,
А век короток, я тороплюсь!
Взахлеб читаю, захлеб живу,
Вникая в мудрость, в её канву...

 *Строфы* 

Миниатюры



Невыразимая печаль
Открыла два огромных глаза,
Цветочная проснулась ваза
И выплеснула свой хрусталь.

О. Мандельштам

* * *

Как я хочу быть лесом, сосняком,
Чтоб в нужный день иль час и миг
Ты путником усталым с рюкзаком
Ко мне, как к роднику, приник.

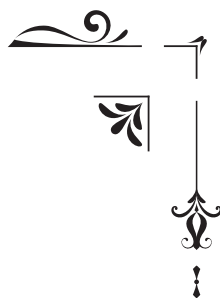
* * *

Моя жизнь – не конспекты,
А романа глава:
Не изучены тексты,
Не раскрыты слова...

* * *

Мечта осыплется с надежды,
Как в непогоду недозревший плод.
Так и любовь не спрячется в одежды,
Коль зябко ей у вас, она уйдет.

О, сколько царапин и горьких отметин
На сердце моем, на судьбе. Не заметил?



* * *

Говорят – и стоит удивляться:
«Влюблена в него я без ума!»
Хочется когда-нибудь признаться,
Что теряю голову сама.

БОЛЬ

Все уж прошло, позабылись события,
И безумство страстей улеглось,
Только то время серебряной нитью
Стало блестеть среди черных волос.

ТЕБЕ

Уходя, забываю проститься,
А увидев, хочу позабыть...

* * *

В вечность уходят поэты –
Падают звездами с неба.
Строчки их, как заветы,
Жизнь их – и быль, и небыль.

* * *

Нету любви на свете,
А без любви – нет пути.
Может, ее я не встретил?
Боже, о правый, прости.





Я хочу, чтоб спешил ты в завтра!
Верь только в это, верь!
Как верит весна: после марта
Обязательно будет апрель.

* * *

Пусть солнце каждый день, не уставая,
Летит в зенит. Я верю в это.
И, может статься, утро, оживая,
Во мне признает все-таки поэта.

* * *

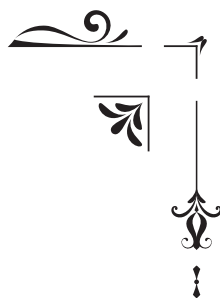
Когда уйдешь ты от меня,
А это будет,
Исчезнут праздники,
Начнутся будни.

* * *

Длинна дорога к пониманию:
Летят года, как дни, порой.
Но есть печаль при расставанье
И боль при встрече роковой.

* * *

Уходит в горы распадок,
Уносит радость, беду.
Так, может, и я когда-то
В вечность саму уйду.



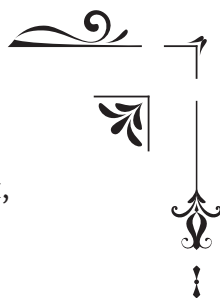
Хотя зима, а я стучусь в апрель.
Хотя зима, но я живу весною.
Бесстрастность, простота календарей...
Ах, что ты, время, делаешь со мною?!

Август шепчет прелестью дождя,
Август говорит истомой лета:
Сердцу о любви молчать нельзя –
Льются откровения поэта...

Пусть современность не осудит –
Тысячелетья не дано.
Другого Пушкина не будет,
Так будем же любить его!

Я верю, ко мне ты вернешься.
Как ветер в окошко ворвешься!
Полмира подаришь, полсвета,
И солнце, и небо, и лето!

Жарки растут в Бурятии повсюду:
На склонах сопок и вблизи озер.
О, как мы рады тем жаркам, как чуду,
Как янтарям пролившимся из гор!..



Может, открытием был этот миг
единственный,
И зажглась над землей звезда.

Пришла весна

Весна берет свою косынку ситца,
Бросает ее в поле или сад.
И звонко заливается синица.
И я, представьте, очень тому рад.

Я вернусь!

Все дороги ведут домой.
В расставанье будь долгой, грусть...
Я люблю тебя, город мой,
Я, конечно, к тебе вернусь!

В лесу

Прижимаюсь к березе, притихла.
У деревьев живая душа.
И осенние сумраки тихо
Под ногами листвою шуршат...

В тяжких грехах не вязну,
Себя лишь понять хочу.
Встречу тебя однажды
И обо всем скажу...



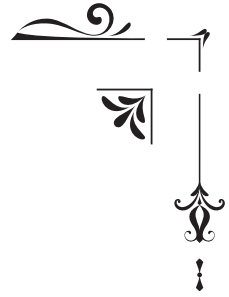
Творческие люди одержимы,
Им не в силах кто-нибудь помочь.
И в труде души неутомимы,
Отдают ему и день, и ночь.

Не спится! Какая заноза в сердце?
Не спится! Больно душе, поверьте!
Не спится. Тяжелые мысли бродят,
На тропке сомненья ответ не находят...

Все подарить я могу без оглядки,
Только не знаю желанья твои...

Неумолчны рождения звуки:
К солнцу тянутся сердце и руки,
Пробивает асфальт тополек:
Все, чем жил, дорожил, что берег,
Обозначится в датах, событиях...

Многострадальная Россия
Давно пытается понять,
Какая власть, какая сила
Сумеет жизнь людей поднять.



Твои слова, твои слова
Так больно сердце ранят.
И нет надежд, любовь слепа –
Она опять... обманет...

ТЕБЕ

Следы моих надежд и вдохновенья,
Следы прощанья, встречи и потерь
Всегда найдешь в моих стихотвореньях.
Прочти, пойми их и в любовь поверь!

Что? Вместе вам трудно, а врозь невозможно?
Разлука сродни катастрофе дорожной?
Поймите друг друга, любите друг друга,
Любовь ведь дается от Бога, как чудо.

На город бросится гроза...
Душа тревогой-птицей,
Наохлившись, гнездится.
А дождик – как слеза,
Всё всматриваясь в лица,
Смывает грусть, тоску, печаль.



Я спешу все выразить заветы,
Я спешу исполнить все дела,
Разрешить вопросы, дать ответы
И придумать новые слова...

Как хочется, чтоб жизнь людей
Вдруг стала лучше и добрей.
И самым верным чувством вновь
Признали бы ее – Любовь!

Я по краю иду на витках виражей
По пути мною неповторимому...

Я хочу говорить полушепотом,
Слушать море с манящим рокотом,
Друг на друга смотреть счастливо...
Буду ждать, ведь я терпелива...

Как я хочу, чтоб мой отец был жив,
Я жизнь свою живу, как за двоих.
Его я продолжение и силы,
Хожу я по спасенной им России.



Зажгите свечи во имя павших.
Зажгите свечи всем, всем живым,
Кто будто птицы, с весенней пашни
Стремится в небо, как вешний дым.

Моя спасительная лодка –
Любви и дружбы торжество,
Плывет по морю жизни четко.
Но в лодке лишь одно весло...

Краса земли, зеленое богатство,
Какую силу в глубине таит?!
Из кедрача, берез и сосен – братство
Предания земли моей хранит.

«Что такое гордость?» – ты спросила.
А в ответ: то мудрости сестра.
«Что такое горе?» – удивилась.
И в ответ... немая тишина.

Мудрее становимся день ото дня
В дороге жизни своей.
Пусть рядом надежные будут друзья,
А дни все длинней и светлей.





Колдовала ночь нам, колдовала:
Счастья на чужой беде не будет.
Одиночество – судьбы опала,
Несчастливцы, бедные мы люди...

Гордыня непонятная в тебе
Влечёт неординарные события.
И в этой несусветной маете
Тебя понять пытаюсь по наитию.

Сибирская примета – поляны иван-чая,
Березки, заломившие руки на яру.
Проносится картинка для сердца дорогая,
Приметы эти яркие в букет я соберу.

Пришла весна и радостно, и звонко,
Рассыпала вдруг звуки ручейком.
И засмеялась радостно девчонка,
Вздохнула вишня под моим окном.

Музыкой
 *день* 
наполнится...

Песни



ВЕШНИЕ СНЫ

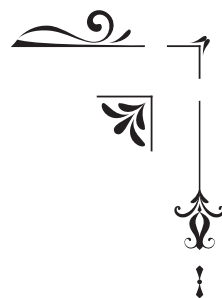
Музыкой день наполнится –
Это время запомнится.
А минуты безмолвия
Говорят нам: «Прощай!».
Мчится время безмерное,
В нем надежда, навверное,
К нам приходит негаданно
Всех волнующих май!

Припев:

Душу мою тревожат
Эти вешние сны.
В них со мною ты тоже,
В них мы все влюблены.
Эти белые сны
Радость в сердце несут,
В середине весны
Они в небо зовут.

Попрошу у Всевышнего
Мирной, ласковой крыши нам.
Пусть зовет к невесомости
Светло-вешняя даль.
Нежной, светлую радостью
С ароматами сладости
Прошумит дождь пророческий,
Утоляя печаль!

Припев.



БЕРЕГИНЯ

Провожает мать меня в дорогу,
Заклинает, чтоб не знала бед.
И, прощаясь, плачет у порога,
Смотрит грустным взглядом долго вслед.

Прпев:

Берегиня моя, берегиня!
Непременно со мной это имя.
Мама, мама, мое ты начало –
Путь нелегкий лежит до причала...
И в беде я, и в радости – «Мама», –
Повторяю устами упрямо.
Мама, мама – спаситель всесильный.
Мама, мама – ты воздух России.
Берегиня моя, берегиня,
Непременно со мной это имя.

Верю я, слова мои весомы.
Вера эта силы придает.
Все дороги сходятся у дома,
В том краю, где вечно мама ждет.

Прпев.





В ДЫМКЕ РОЗОВОЙ

В дымке розовой улыбаешься,
В небе звездочкой отражаешься,
Остуди мечты, как арык в степи,
Научи любить и меня прости.

Припев:

В дымке розовой, в дымке розовой
В дымке розовой ты плывешь,
Снежной замятью, светлым образом
В моей памяти ты живешь.
И, как яблонь цвет, все зовешь меня,
Все зовешь меня на заре,
Но дороги нет и тропинки нет,
И пути мне нету к тебе.

Ты на облако в дымке розовой
Своей легкостью так похожая,
Своей верностью лебединою
И душой своей такой дивною.

Припев.

Опадает цвет, в ноги стелется,
Ни во что теперь мне не верится,
Все ушло навек и надежды нет,
Журавли кричат, стынет яблонь цвет.

Припев.

НЕЖДАННАЯ ВСТРЕЧА

Казалось, замер мир на перекрестках,
Остановились время и часы,
Забывла в лодке жизни я про весла,
А волны в неизвестное несли.

Привев:

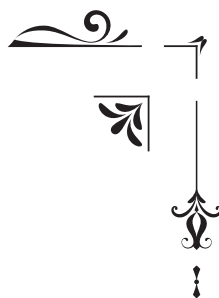
Нежданная встреча,
Безумная встреча
Наш путь осветила земной,
Я помню тот вечер, я помню все речи,
О чем говорили с тобой.

Недолго длилось призрачное счастье,
Тому виной, наверное, и я,
Мои сгорели в одночасье страсти,
Твоя любовь-колдунья не пришла.

Привев.

Летит моя душа сейчас над прозой,
Над суетой ночей и дней пустых!
Шепчу свое признание березе
И строю заново к тебе мосты.

Привев.





ЗДРАВСТВУЙ, УЛАН-УДЭ!

Мой город, похож ты на праздник великий,
И праздником этим живу,
Бреду по проспектам, тропинкам безликим,
И в спутницы память зову.

Припев:

Здравствуй, мой Улан-Удэ, здравствуй!
Над течением двух рек властвуй!
Мой любимый город, жизнь моя,
И куда б не занесло меня,
При разлуке буду я скучать,
О тебе, Улан-Удэ, мечтать.

Здесь люди родные, друзья и подруги,
И мать, подарившая жизнь.
Здесь память и вера все ходят по кругу
И шепчут ночами: вернись!
Я дома, я дома и радуюсь встрече.
Привет, Селенга и Уда!
Мой город родной, ты, как утро и вечер,
Тебе мы верны навсегда.

Припев.

А время все мчится: года и столетья
Остались уже позади...
А ты хорошеешь!
На всем белом свете
Милее тебя не найти!



ЦЫГАНКА

Колдовским приворотным зельем
Опоила ты в ночь меня,
Улетели мои апрели,
И в луга упала заря.
Я пройду августовской ночью
И к ромашкам на миг прильну.
Что кукушка мне напроорочит,
Я приму, как свою судьбу.

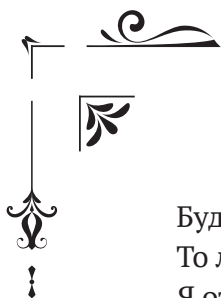
Привев:

Ах, цыганка, моя цыганка,
Отпусти меня вольно жить,
Ах, цыганка, моя цыганка,
Не могу я тебя забыть.

К облакам меня тянет, к выси,
В табор мчаться нету коня,
Вьются-бьются шальные мысли:
«Обожгусь у того огня!».
В сенокосные дымные травы
Упаду на исходе дня,
Опоила меня отравой,
Опоила зачем меня?

Привев.





ТЫ НЕ СЛУЧАЙНОСТЬ

Будто звезда, то поманишь, а то отдались,
То ли не веришь в меня иль чего-то боишься,
Я открываю страницу судьбы за страницей,
Душу твою познаю, словно небо жар-птица.

Припев:

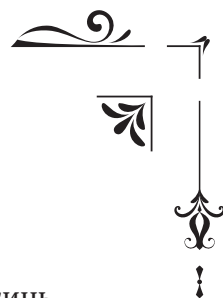
Ты – не случайность моя, нет, не случайность,
Ты остаешься моей маленькой тайной,
Песня неспетая, яркая в зелени сада,
Знай, что теперь я с тобою всегда буду рядом.

Полнится сердце мое и надеждой, и солнцем,
Все отдаю без остатка, до самого донца.
И не пугают ненастье, дожди, шалый ветер,
Знаю теперь, что бывает безумье на свете.

Припев.

Манит крылом своим темным тревожная осень
И, уходя от меня, снова просится в гости,
И не забыть эту боль, ты – мое наказание,
Вновь вырываются вздохи любви и
признанья.

Припев.



СОЛДАТАМ

Черной страшной бедой налетела война.
До сих пор над землей эхом бродит она.
Скорбь одета в гранит, в безысходности синь.
Стоном тишь говорит, горьким звоном Хатынь.

Прпев:

Утопая в крови, замерзая в снегах,
Вы писали историю судеб.
Столько лет позади, только пламя в глазах
На рассвете доныне вас будит.

А сердца матерей все без устали ждут.
Ждут своих сыновей, но они не придут.
Не придут сыновья, не вернуться домой,
Сохраняя, Земля, твой великий покой.

Прпев.

Мы не будем молчать, постаревший солдат,
Будем миру кричать, бить тревожно в набат.
Мы ведь знаем, какой вы платили ценой:
Миллионы смертей, бесконечность потерь.

Прпев.





ГИМН ЛВРЗ

Средь тайги начинался завод,
Вместе с ним город рос – исполин.
Закалялся рабочий народ,
Он сегодня поёт этот гимн!

Припев:

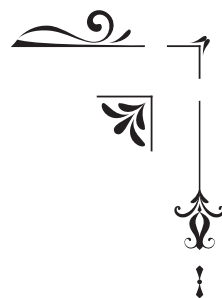
Вспомним начало, как яркие судьбы
На небосклоне зажглись.
И продолжается в праздники, будни
Наша рабочая жизнь.
Вписан в историю, славой украшен,
Яркой страницей труда,
В сердце останется гордостью нашей
ЛВРЗ навсегда!

Мы истории слышим шаги,
Каждый день, будто на рубеже.
Пролетели года, словно дни.
Пусть живет и в веках ПВЗ!

Припев.

Лишь вперед нам дороги даны,
Мы имеем немало друзей.
И спешат и отцы, и сыны
На прославленный ЛВРЗ.

Припев.



ВДОВЬИ СНЫ

Сожгло тебя пламя разлуки,
Скупой похоронки слова.
Никто не согреет озябшие руки,
Сегодня солдатка – вдова.

Привев:

А годы твои – журавлиные клинья,
Тебе не дано полететь вслед за ними.
Снятся, снятся желанные сны,
Что он любит тебя,
Что он помнит тебя,
Хоть домой не вернулся с войны.

Сумела сберечь навсегда ты
Чистейшие чувства свои,
А в комнате вдовьей –
Лишь снимок солдата
И вечная верность любви.

Привев.

Полвека прошло, как мгновенье,
И будто бы вечности дым.
А память жива, как рожденье,
Он снится тебе молодым.

Привев.





ПЛАЧЕТ ДУША

Помню я встречи неповторимые,
Что б ни случилось, шепчу твое имя.
Было тепло нам, дороги сошлись,
Ну а сегодня они разошлись.

Припев:

Стынет душа, плачет душа,
Как ей помочь тебя мне вернуть,
Я не колдунья и не ханжа,
Чтобы все просто перечеркнуть.

Холодно осенью в доме моем,
Как тяжело, что себя не поймем,
Все одолели бы, все бы смогли,
Но улетают на юг журавли...

Припев.

Листья цветные под ноги бросив,
Бродит со мной одинокая осень,
Дарит улыбку твою – как и прежде,
В сердце моем оживает надежда.

Припев.

И НЕ ПРИСНИТСЯ, МИЛЫЙ

И не приснится, милый,
То, что было со мной,
Вешней водою смыло
След любви роковой.
Ранним и звонким летом
С ветром ушло в поля,
Но отдается эхом,
Память еще жива.

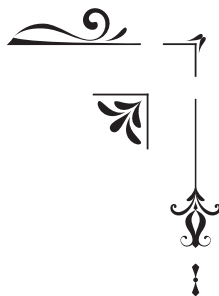
Припев:

Память, о память,
Ты – сокровенная нить.
Помня беды, печали,
Обиды сумеи простить.

Как хорошо, что было,
Было, есть и живет,
Главная в жизни сила,
Нашей судьбы полет.
Снова мечты растревожит
Сладким виденьем дня,
Нет ничего дороже,
Чем любовь для меня.

Припев:

Память, о память,
Ты – сокровенная нить,
Ты никогда не обманешь,
Сердцу будешь служить.





БЫЛО, БЫЛО

Было все ошибкой, было все обманом.
Было, было, было, да прошло!
Осенью пороша пеленой туманной,
Все дороги в память занесло.

Припев:

Я вернуть пыталась,
Я к тебе стремилась.
Достучаться к сердцу нелегко.
Не приемлю жалость,
Не нужна мне милость.
Где-то мое счастье далеко.

В опустевшем доме сквозняками свищет
Холод, что пронзает мою грудь.
А судьба-злодейка, все мечтая, рыщет...
Неужели сможет обмануть?!

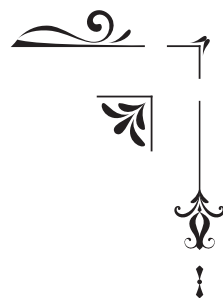
Припев.

Было настроенье, а сегодня грустно,
Отчего-то радость не манит.
Потому, наверное, сердце мое пусто.
Замерло одетое в гранит.

Припев.

Одинокий голос затерялся в небе
И летит в созвездии миров.
В памяти витают и мечта, и небыль.
Не проходит страстная любовь!

Припев.



НАША ПЕСНЯ

Нашу песню мы еще не спели,
Искоркой живет она в глазах.
И ее поют молодые ели,
И качает ветер в облаках.
Нашу песню обласкает вечер
И зажжет далекую звезду.
Ночь, сиренью падая на плечи,
Оживит желанья и мечту.

Прпев:

Каждый день, как чудо, встречать
Будем мы всему вопреки.
Солнце светит в небе опять,
И чисты в душе родники.

Пусть мерцают звезды в небе синем,
Отдыхают на твоём плече.
Пусть в дороге нас настигнет иней,
Сохраним огонь в своей душе.
Нашу песню мы еще не спели,
Но она звучит в сердцах, жива!
Отыскали лишь мотив, согрели
И одели в нежные слова.

Прпев.

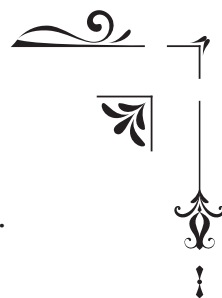
Травы захмелеют от признаний,
Будет ветер с музыкой кружить.
Песня наша – романтический странник –





Будет вере и любви служить.
Расплескав в лучах и свет, и нежность,
В море крепкой лодочкою плыть,
А когда наступит неизбежность,
Лучезарной звездочкой светить.

Привев.



БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК

Бессмертный полк, бессмертная Россия...
Их голоса на площадях звенят,
Где снова победители живые,
Восставшие из пепла и огня.
Идут, идут наследники героев:
И говорят : - «Мы память сохраним!
Проходим гордо и , того не скроешь,
Мы дарим песню мертвым и живым».

Припев: Моя Россия в просторах синих,
В знаменах Мая встала ото сна.
Портреты прадедов и юная Россия
Вновь заявили – Родина жива!

Жива Победа и она бессмертна,
Наследники её стоят в строю.
И голос правды, этому поверьте,
Доносит нам историю саму.
Которую – беречь во имя жизни,
Которую – нести нам до конца,
Как памятник несломленной России,
Как силу духа деда и отца!

Припев.

Бессмертный полк, бессмертная Россия!
По всей земле летят эти слова.
Увидели – какая это сила –
И убедились – Родина жива!

Припев.



Наш город прекрасный зовётся столицей –
Дорог наших верный причал.
На карте России он яркой страницей,
Исток и начало начал!

Припев:

Тобою гордимся, тебя воспеваем,
Ты главный из главных в нашей судьбе.
И в дни юбилея тебе мы желаем,
Чтоб был самым лучшим, Улан-Удэ! (2 раза)

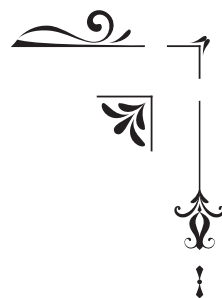
Встречаем на улицах разные лица,
Красивы в улыбках они.
Мой город великий, родная столица
В душе зажигает огни.

Припев.

Пусть радуют нас городские просторы,
Проспекты и парки твои.
Желаю тебе я, любимый мой город,
Лишь света, добра и любви!

Припев:

Тобою гордимся, тебя воспеваем,
Ты главный из главных в нашей судьбе.
Тебе свою жизнь, будто песнь, посвящаем.
Ты лучший из лучших, Улан-Удэ! (2 раза)



ОСЕННЯЯ ПЕСНЯ

Ранняя нежная осень
Входит, как добрая фея.
И на висках моих проседь –
Радостей, злата светлее.
Месяц забрался на небо
И засмотрелся на землю.
Кажется, всё это небыль...
Голосу вечности внемлю.

Привев:

Зеркало водной стихии,
Что под мостками скрывалось,
Образом милой России
Вдруг предо мной расплескалось.

Можно в догадках теряться.
Выйдя в осеннее поле,
И помолиться на святцы,
Сладить с тревогой и болью.
Ласковым шелком под вечер
Жизнь расстилается лихо.
Верю, останутся вечно,
Песни, звучащие тихо...

Привев.



Я ИСКАЛ ТЕБЯ...

Я искал тебя долгие годы,
Мне казалось – напрасно живу:
Хлещет дождь, за окном непогода,
С нетерпением радугу жду.

Средь толпы я выискивал взглядом,
Где ж ты, милая, с кем ты идешь?
Как хотелось с тобою быть рядом.
Ветры боль переплавили в дрожь.

Припев:

Ветер любви и страсти,
Где же ты раньше был?
Ты пожелал мне счастья,
Но я рецепт забыл.

Я нашел тебя этой весною,
Ветер мая косынку трепал.
Показалась такою родною.
Ох как долго тебя я искал!

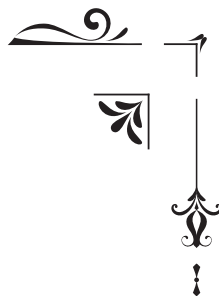
Отыскал. Стало легче, тревога
Отпустила на миг, на один,
Предложила четыре дороги.
Выбирай, мол, одну, господин.

Припев.

Я судьбе благодарен премного,
Что тебя отыскал на земле.
Мне с тобою – одною дорогой.
Свадьба будет уже в сентябре.

Привет:

Ветер любви и страсти,
Где же ты раньше был?
Ты пожелал мне счастья
И свой секрет открыл!





Наш город в улыбках, в зарницах,
Ведь радость волной – через край!
Моя дорогая столица,
Свой праздник великий встречай!

Припев:

Нам вместе творить и работать,
Нам вместе мечты покорять,
И жить в наших общих заботах,
И город трудом прославлять!

Черемухи запахи утром
И песни, что в праздник поют,
Легенды, что сложены мудро,
Нас всех от беды сберегут.

Припев.

Ты вольная, гордая птица,
Мой город, прекрасный во всём.
Моя дорогая столица,
Мы счастливы, что здесь живем!

Припев.



ПОЭЗИЯ СТИХА

В своё время литературоведы спорили о неполноценности поэзии открытого текста и непосредственного чувства. Спорили взахлёб, прибегая к помощи одного или другого стихотворения разных поэтов. И каждый из них считал себя в этом споре правым, выражая своё мнение.

Чувство, эмоция и есть питательная среда поэзии. С холодным сердцем стихи не пишут, вымученность видна с первых строк. Отними чувство – текст погубит себя. Об этом и спорить как-то неудобно. Выработка индивидуального стиля, голоса – процесс, характеризующий то, как поэт прожил или проживает свою жизнь, что он испытал, что стало главным, естественным, нужным, необходимым для него.

Стих Светланы Нестеровой всегда можно узнать по отпечаткам её человеческого характера, темперамента, воли. Совпадения слова и чувства продолжают. При чтении иного поэта ты все время чувствуешь усилие, все время чувствуешь текст, который не дышит естественностью и свободой; видно, что он каждую минуту над каждой фразой работает.

Нас ведь интересуют мелочи, подробности, способные задержать читательское или зрительское внимание. Без сердечного волнения не напишешь стихи – они будут пустыми, не трогающими душу.

В стихах Светлана Нестерова и выражает своё чувство, искреннее, душевное, ясное и понятное читателю, с вопросами, раздумьями и сомнениями. Такая открытость вызывает сочувствие и сопереживание. Всегда любопытно читать поэтические книги, в которых постоянно ощущаешь присутствие положений, мыслей, образов, тем самым они обнаруживают свою единую природу, своё происхождение из единых душевных центров. И надо сказать, что уже само их наличие всегда говорит о том, что перед нами Поэт, который может позволить себе роскошь иметь свой взгляд на мир.





Чистое и глубокое дыхание стихов С. Нестеровой, истинность их душевного движения замечательны. В чём же их тайна, можно ли её объяснить? Если бы такое было возможно, то объяснение заменило бы стихи.

Пусть поэтическая книга, с которой познакомится читатель, оставит свой след: волнение и радость, свет и надежду; пусть зажжет огонёк любви к жизни, откроет широту и глубину, силу Слова.

Н. Д. Хосомоев,
кандидат филологических наук,
профессор кафедры литературы ВСГИК,
член-корреспондент Петровской академии наук и искусств.

СОДЕРЖАНИЕ

О сборнике поэзии С. А. Нестеровой «Стихия слова, музыки, любви...»	3
«Прекрасное царство из снега...»	8
«Опять я радуюсь дождям...»	9
Страна одиночества.....	10
«Живу всегда в предчувствии тепла!..»	12
«Тревожно-попынные звоны»... ..	13
«Собираемся жить, в светлый день свято веря...»	14
«По степям, под высоким небом...»	15
Дорога к истокам	16
Разговор с богом	17
«Вселенское чудо природы...»	18
Курорт «Горячинск»	19
«С готовностью открыться...»	20
«Да здравствует город, в котором однажды...»	21
«Возвращает нас память в былые года...»	22
Вглядись.....	23
«Нам не дано предугадать...»	24
Рождество.....	25
«Воздух – меж прошлым и будущим...»	26
«По кособогу разбредлись березки...»	27
«О память, ты словно старушка...»	28
«Обиды, боль необратимы...»	29
«От судьбы своей не отрекись...»	30
«Ночное небо звездное – странное...»	31
Снежные узоры.....	32
«Снова по радио вести...»	33
Дорогие герои	35
К Пасхе.....	36
«Век двадцатый свой счет предъявляет...»	37
«Парады, массовки, собрания...»	38
«Будут росы светлыми звездами...»	40
Зеркало времени.....	41
Ко Дню защитника Отечества.....	42
«Холодно, стынут руки...»	43
В моем краю война не бушевала	45
«Что с нашим миром происходит?...»	46
В детском доме после войны	47
«Над пространством, что зову судьбою...»	49
«Помнишь, воин? Победа! Победа...»	51
«Память, как птица, вещая птица летит...»	52
Россия	53
С белым снегом!.....	54
«О, как понять самих себя?...»	55
Испытания	56
«А время пишет письма...»	57
«Боль своей России принимаю...»	58
Откровение	59
«Мы будем жить когда-то снова...»	60
Ко дню рождения поэта.....	61
«Я верю в народ! И присягаю...»	63



«Дано мне, как березам...»	64
Сибирь	65
«Вот опять синий март пришел...»	66
«Дрожит листок перед грозю...»	67
«На небе вешнем клином журавли...»	68
Ночной миг	69
Весна, весна	70
«Когда листочки слабые...»	72
Подснежник	73
«Ветер марта волнует, пьянит...»	74
Предвесенье	75
«В легких полушалках...»	76
«Иду по аллее яблонь...»	77
Весна	78
«Ах, апрель, ах, апрель-проказник...»	79
Бабье лето	80
Березонька	81
Грибная пора	82
Осень	83
«Природа вся сникла, и осень-злодейка...»	84
«Отцветают уж поздние травы...»	86
Моя осень	87
Зима	89
«Березоньки, как свечи...»	90
У окна	91
Зимние думы	92
Зимнее настроение	93
Первая встреча	94
«Медный всадник мчится над Невой...»	95
«Не пытай меня на верность...»	96
Ожидание	97
«А ты незрячий, а ты незрячий...»	98
«Зажгу я свечи полночью одна...»	99
Буду тебя любить	100
«Вот и встретились два суденышка...»	101
Любимому	102
Ты моя	103
Осенний романс	105
«Заплясали бесовские вьюги...»	106
«Я вспугнула взмахом ресниц...»	107
Признание	108
«Сколько теряла я, сколько нашла?...»	109
«Я люблю тебя просто так...»	110
Было нам загадано	111
Предательство	112
«В робких моих мечтах...»	113
Романс	114
«Кружева, переплетенья...»	115
«Синий цвет твоих глаз...»	116
«Расстались, расстались. И вместе...»	117
«Я с тобой говорить пришла...»	118
Нечего говорить	119
Не исчезай	120

«Сил нет ни жить и ни любить...»	121
«Мы встретились странно, случайно...»	122
«А мне приснился сон такой...»	123
«Костер горел, и дым клубился...»	124
«Познаю я радость встречи...»	125
«Я чужой тебе не стану никогда...»	126
«Ты говорил: «Чудес на свете много»... ..	127
Обида	128
«Я смотрю в твои глаза-озера...»	129
«Зачем не сплю ночами, маюсь...»	129
«Может, осень – виновница...»	130
«У родного порога...»	131
«Замерло все без тебя...»	132
Любовь	133
Я помню вечер	134
«Кукушка – любви нашей имя...»	135
«Навещу я луга – все в серебряных ситцах...»	136
«Сижу в тиши, а за окном снега...»	137
Повесть о любви	138
«Я, как тень, твой двойник...»	139
В ожидании любви	140
Ночные раздумья	141
«Слова любви искать – не отыскать...»	142
На земле Д.-Д. Этигэлова	143
Мне детство приснилось	144
Память	145
Счастье	146
Отцу	147
«Родные окна и крыльцо...»	148
Матери	150
Возвращение домой	151
«Как душе моей трепетно!...»	152
«Я, девчонкой с тонкою косичкой...»	153
Поэтический ветер	154
Дорога к дому	155
«Исчезнет ли искорка света...»	156
«Я скажу сыночку...»	157
«Почему меня тянет к августу?...»	158
Маме	159
«Говорим мы порою не то, что хотим...»	160
«Сколько хороших рифм...»	161
«Мира, тепла и уюта...»	162
«Сгорают гроздья рябины красной...»	163
«Все говорят: «Когда мечты...»	164
«Простите за беспокойство...»	165
«Мое сердце горит огоньком золотым...»	166
Бег времени	167
«Земля – она пред Небом, как ладонь...»	168
Ко дню рождения «ОЛИМП»	169
«Вот ушел человек. Навсегда. Не вернуть...»	170
Зимняя ночь	171
Расплата	172
«Вновь порадует лето неожиданно...»	173



Гимн матери.....	174
«Пока дышу, пока живу...»	175
«Я в царстве одиночества не гость...»	176
Великий Пушкин.....	177
«Белыми холстами снег лежит...»	179
Памяти И. Филипповой.....	181
«Брусничные поляны...»	183
Вопросы бытия	184
«Истории бесценные страницы...»	185
«Город мой у Байкала скучает...»	186
Я признаюсь тебе в любви.....	187
«Моя дорога – бела скатерть...»	188
«Что-то в сердце дрогнет больно...»	189
«Небо тяжелое куполом серым...»	190
«Философия признанья...»	190
«Я в Еравне, я в Еравне!..»	191
Александровский сад	193
Забайкалье	196
«Прорастет слово-зернышко...»	197
«О время равноденствия...»	198
«Встречая день, я радостью томлюсь...»	199
«Кружатся листья, кружатся листья...»	201
«Я уезжаю из нашего города...»	202
«Здравствуй, город родной, я соскучился вдруг...»	204
«Город мой над рекою Удой...»	205
О край родной.....	206
«О, люди, думайте о Боге!..»	207
К 100-летию мамы	208
«Я проехала немало...»	209
«Мой город родной, я тебя воспеваю...»	209
«Оранжевые бусы, браслетки на запястьях...»	210
«Бурятские мифы, легенды...»	211
«Убегу от тебя, убегу от тревог...»	212
Береза	213
Круговерть.....	214
«Мне плохо и больно. И горько к тому же...»	215
«Родной земле поэмы сочиняю...»	216
Памяти Дондока Улзытуева	217
«Судьбою мне завещана Россия...»	219
Притяжение леса	221
Породнилась с землей, я не гость... ..	221
Алтан Булаг	222
Осеннее	223
Из окна поезда	225
Цвети, Бурятия!.....	226
«Я живу в стороне забайкальской...»	228
«Меня Березовка пленила...»	230
«Мы живем на земле, как гости...»	231
Мое Забайкалье.....	233
«Здесь тонковысокие сосны...»	234
Осенняя тревога.....	235
«Ах, малиновый разлив иван-чая...»	236
Величие Бурятии.....	237

Байкалу	239
«Богатства моря, воздух чистый...»	239
Вечерняя встреча с Байкалом	240
Признание рабочего	242
Майские строки победы	243
Ветеранам	244
«Как я хочу, чтоб мой отец был жив...»	245
Победный май	246
Путь в бессмертье	248
Любовь	249
«Бурятия прекрасные страницы...»	250
Опять о Пушкине	252
«И не надо делить эту землю, эфир...»	254
Крестный ход	255
«Ты зачем, человек, затих?...»	257
Вещие сны	258
«На Руси поэтам плохо...»	259
Рифма	260
Смятение	261
«Да, сколько зла земного... Между прочим...»	262
«Желтый лютик, поле, перелески...»	263
Материнская доля	264
«Теплу навстречу, радости навстречу...»	265
Убегаю от юбилеев...	266
«Я знаю, насколько глубокий...»	267
«Не все обман, и блеф распознаваем...»	268
Дороги	269
«Зачем-то лезу в чужие сани...»	270
Сыну	272
«Березки, как школьницы в белых чулочках...»	273
Просторы России	274
«Зацвел иван-чай на просторах России...»	275
«Ненастный, грустный день осенний...»	275
«Хороводы ведут подружки...»	276
Дорожные раздумья	277
Дождь	278
«Снова в пропасть лечу...»	279
«Ну, скажи-расскажи, ветер случайный...»	280
«Ах родина моя, моя Россия...»	281
Родина	282
Ждет Россия	283
Мама, прости	284
«Весну трубят на улице...»	286
Идет весна	287
«Мохнатый шмель притягивает взгляды...»	289
Ты – весны пробужденье	290
«Все ключи от счастья...»	291
«Мне тебя не хватало всегда...»	292
Прозрение	294
«Я с тобою жила, мой милый...»	295
Разговор двоих	296
Совет	298
Боюсь прощанья	299



Плохое настроение	300
Не жалуюсь, не сетую, не ною	300
«Любимый мой, ну что я без тебя?..»	301
Гадание	302
Повесть о любви	303
Прощай	304
«Молчит моя песня...»	305
«Не повторить, не обновить...»	306
«Слышу, не сумев опять уснуть...»	307
«Не бросай мне мерзости в лицо...»	308
Расставание	309
Не надо грустно петь	310
«Мой вектор судьбы простой...»	311
«Надежды рвётся тоненькая нить...»	312
«Не надо обижаться на судьбу...»	312
«Я не стану чужой – никогда!»	313
«Дари мне, пожалуйста, нежность...»	314
Радостью редкой, звонкой... ..	315
«Кажусь себе еще я молодой...»	316
«Я хочу в тишину, тишину изумрудного утра...»	317
«Нам дано родиться не однажды...»	318
«Гуляют мысли берегами...»	319
Любовь ушла.....	320
Трудное объяснение	321
Родной дом.....	322
«Родные березки, ромашки...»	323
«Здравствуй, Осень! Золотом кружа...»	324
«Поздно, поздно считать года...»	325
«Чувства мои хмельные...»	326
«Назови меня счастливой...»	327
Все так же люблю	328
«По весне бескрайней я тоску развею...»	329
«Неужели прошла весна...»	330
«Я люблю! И это не проходит...»	331
«В страшный век мы живём. В смутном времени...»	332
Немыкину Н.К.	333
Подражание Пастернаку	334
«Я женщину эту не знаю...»	335
«Мы уходим туда, где весенняя вечность...»	335
Тайна поэзии.....	337
Потеря.....	337
Исповедь.....	338
Я выбираю одиночество	340
Зачем я всё знаю	341
Философское.....	342
«Жизнь – подарок без обмана...»	343
«Какой урон в душе мы допустили?..»	344
Памяти Н. Рубцова.....	346
«Что мне поэзия? Зачем...»	347
«Шла я по краю, и мысли не было...»	348
«Выбираю дорогу, зовущую в небо...»	349
«Мне приснилась опять деревня...»	351
Спасет добро и красота.....	352

«Прощаемся с другом. Потеря так больно сжимает сердца...»	353
«Светом окутаны мысли, вдаль, будто речки, бегут...»	354
«Я на свет появилась в день прилета...»	355
Постучись в апрель	356
«Что с нашим миром происходит?...»	357
«Встречая день, я радостью томлюсь...»	358
«Спасибо всем, чьи параллельно...»	359
«Неся зажженную свечу...»	360
«Говори своим громким шепотом...»	361
«Васильковый край, облаков разлив...»	362
«Мы свою судьбу клянем порою...»	363
Утренний свет	364
Где ты?	365
«Во мне живет мелодия любви...»	366
Раздумья	367
«Моё сердце тоскует о том...»	368
«Я тебя принимала другим...»	369
«Сложно, больно, время уходит...»	370
«Моя душа, как будто на ладони...»	371
Оставить след свой в делах стремлюсь	372
Строфы, миниатюры	373
Музыкой день наполнится... (песни)	
Вешние сны	386
Берегиня	387
В дымке розовой	388
Нежданная встреча	389
Здравствуй, Улан-Удэ!	390
Цыганка	391
Ты не случайность	392
Солдатам	393
Гимн ЛВРЗ	394
Вдовьи сны	395
Плачет душа	396
И не приснится, милый	397
Было, было	398
Наша песня	399
Бессмертный полк	401
«Наш город прекрасный зовётся столицей...»	402
Осенняя песня	403
Я искал тебя...	404
«Наш город в улынках, в зарницах...»	406
Поэзия стиха	407



Светлана Нестерова

СТИХИЯ СЛОВА, МУЗЫКИ, ЛЮБВИ...

избранное

Литературно-художественное издание

Корректоры: С. Намсараева, Э. Сунграпова

Дизайн и верстка А. Жаркой «НоваПринт»

Подписано в печать 17.06.2019. Формат 60х90/16. Печать офсетная.

Бумага офсетная. Гарнитура PT Serif.

Печ. л. 26. Заказ № 1051, тираж 200 экз.

Отпечатано в типографии «НоваПринт»,
670000, г. Улан-Удэ, ул. Ранжурова, 1,
тел.: (3012) 212-220, 212-552.